

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Коношская  
средняя школа имени Н.П.Лавёрова»**

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета «МБОУ  
«Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова»,  
протокол №1 от 29 августа 2025 года

Утверждено приказом  
директора МБОУ «Коношская  
СШ имени Н.П.Лавёрова»  
И.В. Коротяевой  
№ 227/0 от 29.08.2025 года



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Срок реализации - 2025-2029 годы**

**Коноша, 2025**

## СОДЕРЖАНИЕ

| Оглавление № п.п. | Разделы Программы                                                                                                           | стр. |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>I</b>          | <b>Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования</b>                                      |      |
| 1.1               | Пояснительная записка                                                                                                       | 4    |
| 1.2               | Планируемые результаты освоения обучающимися общеобразовательной программы начального общего образования                    | 8    |
| 1.3.              | Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования | 32   |
| <b>II</b>         | <b>Содержательный раздел основной образовательной программы начального общего образования</b>                               |      |
| 2.1.              | Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.                 | 42   |
| 2.1.1.            | Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»                                                                          | 42   |
| 2.1.2.            | Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»                                                                   | 172  |
| 2.1.3.            | Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»                                                         | 300  |
| 2.1.4.            | Рабочая программа учебного предмета «Математика»                                                                            | 348  |
| 2.1.5.            | Рабочая программа учебного предмета Окружающий мир                                                                          | 460  |
| 2.1.6.            | Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»                                           | 522  |
| 2.1.7.            | Рабочая программа учебного предмета «Музыка»                                                                                | 543  |
| 2.1.8.            | Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»                                                             | 571  |
| 2.1.9.            | Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»                                                                   | 609  |
| 2.1.10.           | Рабочая программа учебного предмета «Технология» (труд)                                                                     | 644  |
| 2.1.11.           | Рабочая программа внеурочной деятельности «Разговоры о важном»                                                              | 682  |
| 2.2.              | Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования                 | 690  |
| 2.3.              | Рабочая программа воспитания                                                                                                | 698  |
| 2.4               | Программа коррекционной работы                                                                                              | 736  |
| <b>III</b>        | <b>Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования</b>                              |      |
| 3.1.              | Учебный план начального общего образования                                                                                  | 763  |
| 3.2.              | Календарный учебный график                                                                                                  | 766  |
| 3.3.              | План внеурочной деятельности                                                                                                | 769  |
| 3.4.              | Календарный план воспитательной работы                                                                                      | 772  |
| 3.5.              | Характеристика системы условий реализации программы начального общего образования                                           | 802  |

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Коношская средняя

школа имени Н.П.Лавёрова» (далее МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова») разработана в соответствии:

- С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «31» мая 2021г. № 286);
- Федеральной образовательной программой начального общего образования (далее - ФОП НОО), разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 июля 2023 г., регистрационный № 74229).
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 9 октября 2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РФ, касающиеся Федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2025 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",
- Постановления Правительства РФ №556 от 30.04.2024г. «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования»

Приложением к ООП НОО являются локальные нормативные акты образовательной организации, конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу. Разработка и утверждение основной образовательной программы и приложений к ней регламентируются законодательством.

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

*В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.*

Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа

воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы<sup>1</sup>.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего образования, разрабатывают основную образовательную программу начального общего образования (далее соответственно - образовательная организация, ООП НОО) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее - ФГОС НОО). При этом содержание и планируемые результаты разработанной образовательной организацией ООП НОО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФООП НОО<sup>2</sup>.

При разработке ООП НОО образовательная организация предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Настоящая основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» (далее – образовательная организация) в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. ООП НОО определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса при получении начального общего образования.

**Целями реализации** программы начального общего образования являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:**

- Формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.



- Обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
- Становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости.
- Обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования.
- Достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе учащимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - учащиеся с ОВЗ).
- Обеспечение доступности получения качественного начального общего образования.
- Выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности.
- Организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- Участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

### **1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Основная образовательная учитывает следующие принципы:

#### **1) принцип учёта ФГОС НОО:**

ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

**2) принцип учёта языка обучения:** с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

**3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося:** программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

**4) принцип индивидуализации обучения:** программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

**5) принцип преемственности и перспективности:** программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

**6) принцип интеграции обучения и воспитания:** программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

**7) принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий соответствуют требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. N 2 с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24, действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28, действующими до 1 января 2027 г. (далее - 5 Санитарно-эпидемиологические требования).

### **1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

Структура ООП соответствует Стандарту и содержит три основных раздела:

**1. Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

**2. Содержательный раздел** программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных результатов и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

**3. Организационный раздел** программы начального общего образования определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности;
- характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного

санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2025 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2025 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

**ООП НОО сформирована:**

- с учетом образовательных потребностей обучающихся, социального заказа, а также приоритетных направлений деятельности школы;
- с ориентацией на принципы вариативности, преемственности и успешности обучающихся; на обеспечение равных возможностей получения качественного образования, индивидуального развития всех обучающихся, в том числе учащихся с ОВЗ.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в образовательной программе предусмотрены:

- различные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся;
- внеурочная деятельность.

Данная программа создана с учетом особенностей и традиций организации, осуществляющей образовательную деятельность, предоставляющих большие возможности обучающимся в раскрытии интеллектуальных и творческих возможностей личности.

При разработке программы начального общего образования учтены особенности применения дистанционных образовательных технологий и электронного обучения (ч. 2 ст. 13 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»).

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной общеобразовательной программы начального общего образования.**

### **1.2. 1. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования; являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» по определённому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова»;
- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся – обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования; в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

**1.2.2. Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования** отражает требования ФГОС, передаёт специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствует возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:

- 1) личностным**, включающим: формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности;
- 2) метапредметным**, включающим: универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

**3) предметным,** включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

**1.2.3. Личностные результаты** освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

➤ **Гражданско-патриотического воспитания:** становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

➤ **Духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

➤ **Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

➤ **Физического воспитания:** формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

➤ **Трудового воспитания:** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

➤ **Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

➤ **Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**1.2.4. Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования отражают:

**1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

➤ **базовые логические действия:** сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в

рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

➤ **базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

➤ **работа с информацией:**

выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

➤ **общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

➤ **совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

➤ **самоорганизация:** планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

➤ **самоконтроль:** устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### 1.2.5. Предметные результаты

**Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания конкретных учебных предметов, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающихся в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Предметные результаты по предметной области **"Русский язык и литературное чтение"** должны обеспечивать:

По учебному предмету **"Русский язык"**:

#### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после

- шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- • правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

- • писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- • находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- • понимать прослушанный текст;

- • читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

- • находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

- • составлять предложение из набора форм слов;

- • устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

- • использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

#### **2 класс**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;

- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- • правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- • писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- • находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- • пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- • строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- • формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- • составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- • определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- • составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- • писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- • объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- • производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);



- • определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- • различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- • находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- • выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- • распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- • определять значение слова в тексте;
- • распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- • распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- • изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- • распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- • распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- • использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- • различать предлоги и приставки;
- • определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- • находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- • распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- • находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- • произносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- • правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- • писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- • находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- • понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- • формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- • строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 класс**

- К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:
- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
  - объяснять роль языка как основного средства общения;
  - объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
  - осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
  - проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
  - подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
  - выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
  - проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
  - устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
  - определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
  - определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
  - устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
  - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  - различать предложение, словосочетание и слово;
  - классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  - различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

По учебному предмету "Литературное чтение":

### **1 класс**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 класс

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 класс**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы,

стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- • владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- • характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- • отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- • объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- • осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- • участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- • пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- • при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- • читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- • составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- • составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- • сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- • использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- • выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- • использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### **4 класс**

- • осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- • демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- • читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное);
- • читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- • читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- • различать художественные произведения и познавательные тексты;
- • различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- • понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- • различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- • соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- • владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- • характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- • объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- • осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- • участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- • составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- • читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- • составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- • составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- • сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- • использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- • выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- • использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметная область **"Родной язык и литературное чтение на родном языке"** предусматривает изучение государственного языка республики и (или) родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка.

Предметные результаты по предметной области **"Родной язык и литературное чтение на родном языке"** должны обеспечивать:

По учебному предмету "Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации":

1. понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;
2. понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");
3. сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;
4. сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные



знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

5. сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке:

6. слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

7. аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, теле- и радиопередачи); говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

8. чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения);

9. чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

10. усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

По учебному предмету **"Литературное чтение"**:

1. понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в

сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями;

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

2. приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Предметные результаты по учебному предмету **"Математика" предметной области "Математика и информатика"** должны обеспечивать:

1. сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
2. сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
3. развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
4. развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
5. овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
6. приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
7. использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету **"Окружающий мир"** должны обеспечивать:

### **1 класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей

местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## **2 класс**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

- • соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- • соблюдать режим дня и питания;
- □□ безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- • безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### **3 класс**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- • различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- • проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- • приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- • показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- • различать расходы и доходы семейного бюджета;
- • распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- • проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- • группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- • сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- • описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- • использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- • использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- • фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- • создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- • соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- • соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

- • соблюдать основы профилактики заболеваний;
- • соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- • соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- • безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- • ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 класс**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- • проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- • соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- • показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- • показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- • находить место изученных событий на «ленте времени»;
- • знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- • соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- • рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- • описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- • проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- • распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- • сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- • использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- • называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- • называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- • создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета **"Основы религиозных культур и светской этики"** предметной области **"Основы религиозных культур и светской этики"** изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Предметные результаты по учебному предмету **"Основы религиозных культур и светской этики"** предметной области **"Основы религиозных культур и светской этики"** должны обеспечивать: По учебному модулю **"Основы православной культуры"**:

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5. знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **"Основы иудейской культуры":**

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5. знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **"Основы буддийской культуры":**

1. понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5. знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;



8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **"Основы исламской культуры"**:

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5. знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **"Основы религиозных культур народов России"**:

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
5. знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **"Основы светской этики"**:

1. формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
2. формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
4. знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
5. формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
6. формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
7. знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
8. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
9. формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
10. формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
11. готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по предметной области **"Искусство"** должны обеспечивать:

По учебному предмету **"Изобразительное искусство"**:

1. выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
2. умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
3. овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
4. умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
5. умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
6. умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации. По учебному предмету **"Музыка"**:

1. знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
2. знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
3. умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
4. умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету **"Труд(технология)" предметной области "Труд (технология)"** должны обеспечивать:

1. сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
2. сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
3. овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
4. приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
5. сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету **"Физическая культура" предметной области "Физическая культура"** должны обеспечивать:

1. сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
2. умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
3. умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
4. овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
5. умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
6. умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

## 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

### 1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования:

- отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности; ориентирует образовательную деятельность на личное развитие и воспитание обучающихся,
- достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Стандарт задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения. Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» и служит основой при разработке образовательной организацией: «Положения о внутренней системе оценки качества образования», «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Система оценки способствует поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова», мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур; оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным **объектом** системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя** оценка включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;

- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений обучающихся.

К **внешним** процедурам относятся:

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебнопознавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения учащихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

**Объектом оценки личностных результатов** у обучающихся являются сформированные универсальные учебные действия, включаемые в три блока:

**самоопределение** — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли учащегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

**смыслообразование** — поиск и установление личностного смысла (т.е. «значения для себя») учения учащимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и

социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

**морально-этическая ориентация** — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное **содержание оценки личностных результатов** при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции учащегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении учащегося к организации, осуществляющей образовательную деятельность,

- ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты формируются за счет реализации, как программ отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, так и рабочей программы воспитания.

**Личностные результаты выпускников** при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности ОУ.**

### **1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

универсальных учебных познавательных действий; универсальных учебных коммуникативных действий; универсальных учебных регулятивных действий.

**Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования**

| образовательной программы начального общего образования Код проверяемого требования | Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                   | <b>Познавательные УУД</b>                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1                                                                                 | Базовые логические действия                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.1                                                                               | Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии                                                                                                                                                                             |
| 1.1.2                                                                               | Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты                                                                                                        |
| 1.1.3                                                                               | Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма |
| 1.1.4                                                                               | Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы                                                                                                                          |
| 1.2                                                                                 | Базовые исследовательские действия                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.2.1                                                                               | Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации                       |
| 1.2.2                                                                               | Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)                                                                                                                                                |
| 1.2.3                                                                               | Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)                                                                                     |
| 1.2.4                                                                               | Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения,                                                                                                                                       |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | классификации, сравнения, исследования)                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.2.5 | Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.3   | Работа с информацией                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.3.1 | Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет                                                                                     |
| 1.3.2 | Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3.3 | Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки                                                                                                                                                                                    |
| 1.3.4 | Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.3.5 | Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2     | <b>Коммуникативные УУД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.1   | Общение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1.1 | Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение |
| 2.1.2 | Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления                                                                                                                                    |
| 2.1.3 | Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.2   | Совместная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.2.1 | Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного                                                                                                                                                                  |



|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;<br>принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;<br>проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;<br>ответственно выполнять свою часть работы;<br>оценивать свой вклад в общий результат;<br>выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов |
| 3     | <b>Регулятивные УУД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.1   | Самоорганизация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.1.1 | Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.2   | Самоконтроль                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.2.1 | Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;<br>корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

#### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

**Обобщённый критерий «знание и понимание»** включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

**Обобщённый критерий «применение»** включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

**Обобщённый критерий «функциональность»** включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» в ходе внутришкольного мониторинга.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в рабочих программах по учебным предметам, которые доводятся до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей). Описание особенностей оценки включает:

- список планируемых результатов (промежуточных и итоговых) с указанием этапов их формирования (по каждому учебному разделу/теме) и способов оценки (например, текущий/тематический устный опрос, письменная контрольная работа, проверочная работа и т.п.); нормы оценок в терминах знаний и учебных действий, которые должны продемонстрировать обучающиеся, при использовании пятибалльной системы оценки;
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры), а также критерии оценки; описание итоговых работ (являющихся одним из оснований для промежуточной и итоговой аттестации), включая нормы оценки и демонстрационные версии итоговых работ;
- график контрольных мероприятий.

**График проведения оценочных процедур** на конкретный учебный год утверждается ежегодно, размещается на сайте школы в разделе «Сведения об образовательной организации» в подразделе «Документы» и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

### **1.3.3.Содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности**

**Стартовая диагностика** проводится в начале учебного года и определяет актуальный уровень знаний учащихся, необходимый для продолжения обучения. Объектом оценки являются: сформированность учебной деятельности, владение 54 универсальными учебными действиями, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями. На основе полученных данных учитель организует коррекционно-дифференцированную работу.

**Текущая оценка** позволяет фиксировать степень освоения программного материала учебного предмета. Учитель в соответствии с программой определяет объем знаний и характер специальных умений и навыков, которые формируются в процессе обучения, способствующий выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. В текущей оценке используются следующие формы и методы проверки: устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия и др. с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности. Объектом оценки являются: тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании.

**Тематическая оценка** проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач, позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения. Учитель в соответствии с программой определяет по каждой теме объем знаний и характер специальных умений и навыков, которые формируются в процессе обучения. Тематические проверочные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных, метапредметных и личностных

результатов;

- оценки уровня функциональной грамотности;

- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника,

осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточный контроль** представляет собой процедуру контроля обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточный контроль проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в дневнике.

**Промежуточный контроль успеваемости обучающихся в рамках внеурочной деятельности не предусмотрен.**

Промежуточная аттестация, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения образования на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии; обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;

- коммуникативных и информационных умений;

- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

**В итоговой оценке выделяются две составляющие:**

- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня; -результаты промежуточной аттестации учащихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП НОО.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и направлена на оценку достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о допуске обучающихся к обучению на уровень основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

- ценностные ориентации обучающегося;

- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения учащимися опорной системы знаний по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру, иностранному языку, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании оценок по каждому учебному предмету и по программе формирования УУД **делаются выводы о достижении планируемых результатов:**

➤ Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-практических и учебно-познавательных

задач средствами предмета (правильное выполнение итоговых работ не менее 50% заданий базового уровня, по всем основным разделам учебной программы - оценка «удовлетворительно» или «зачтено»).

➤ Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для получения общего образования следующего уровня, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями (правильное выполнение не менее 65% заданий базового уровня, по всем основным разделам учебной программы - оценка «хорошо» или «отлично» и не менее 50% заданий повышенного уровня).

➤ Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для получения общего образования следующего уровня (выполнение менее 50% заданий базового уровня, по всем основным разделам учебной программы - не зафиксировано достижение планируемых результатов).

Решение об успешном освоении программы начального образования и допуске выпускника к обучению на уровень основного общего образования принимается педагогическим советом организации, осуществляющей образовательную деятельность на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

К обучению на уровень основного общего образования допускаются учащиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план и план внеурочной деятельности и имеют отметки не ниже удовлетворительных по всем учебным предметам учебного плана.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей). Характеристика готовится на основании: объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования; портфолио выпускника; экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о допуске выпускника к обучению на уровень основного общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Учащиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в сроки, определяемые образовательным учреждением, в пределах одного года с момента образования академической задолженности.

Учащиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

Учащиеся ОО по образовательной программе начального общего образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования, по усмотрению их родителей оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями ПМПК либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО с учетом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня, (федерального, регионального, муниципального); условий реализации основной образовательной программы начального общего образования; особенностей контингента учащихся.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ.**

Согласно п. 31.1. Раздела II ФГОС НОО рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разрабатываться на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности также содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей сформированы на основе ФООП НОО, конструктора рабочих программ и рабочей программы воспитания МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова».

#### **2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»**

##### **Пояснительная записка**

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут

фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы

языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

**Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, -675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.**

### **Содержание обучения в 1 классе**

#### **Обучение грамоте.**

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

#### **Развитие речи.**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.



Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

### **Слово и предложение.**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Фонетика.**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### **Графика.**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение.** Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Письмо.**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### **Орфография и пунктуация.**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **Систематический курс.**

#### **Общие сведения о языке.**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### **Фонетика.**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч], [щ].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика.**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия.**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников<sup>15</sup> (далее - учебник).

### **Лексика.**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис.**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение:**

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением),

«ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания чк», «чн»;

Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи.**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;  
сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов; устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;  
характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

**Базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;  
формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;  
использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике; анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

**Общение** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;  
соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;  
в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

**Самоорганизация** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;  
определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

**Самоконтроль** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;  
оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

**Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы; ответственно выполнять свою часть работы.

## **Содержание обучения во 2 классе**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч5], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.

Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи.**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов.

**Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают; характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст); формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

**Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:** выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

#### **Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

#### **Совместная деятельность:**

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять

роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

### **Содержание обучения в 3 классе**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с произносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и

синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### **Морфология. Части речи.**

**Имя существительное:** общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3- го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

**Имя прилагательное:** общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

**Местоимение** (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

**Глагол:** общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;



контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определённым грамматическим признакам (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое,

второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста; высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов,

подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

**Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации при выполнении мини- исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини- исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера),

подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**Содержание обучения в 4 классе**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини- исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия** Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика).**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

## **Морфология**

### **Части речи самостоятельные и служебные.**

#### **Имя существительное.**

Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного).

Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

**Имя прилагательное.** Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

**Местоимение.** Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях. Частица «не», «её» значение (повторение).

#### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

**Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку,

выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

**Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно- практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;  
распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;  
соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;  
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста; подготавливать небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

**Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;  
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины; оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;  
принимать оценку своей работы.

**Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

**Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

**1.гражданско-патриотическое воспитание:**

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;  
осознание своей причастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

## **2.духовно-нравственное воспитание:**

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;  
признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

## **3.эстетическое воспитание:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

## **4.физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

## **5.трудовое воспитание:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

## **6.экологическое воспитание:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

## **7.ценность научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность,

грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц

(звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе

предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини- исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

**У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

**Предметные результаты изучения русского языка.**

**К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

различать слово и предложение; выделять слова из предложений; выделять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;



применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст; читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **Предметные результаты изучения русского языка.**

#### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки по изученным правилам; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

-объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

-характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

-производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

-определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

-различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

-находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

-выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

-распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

-определять значение слова в тексте;

-распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

-распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

-изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

-распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

-распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста; выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **Предметные результаты изучения русского языка.**

##### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова;
- соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи; -устанавливать (находить) неопределённую форму глагола;
- определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);
- изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);
- проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения; распознавать предложения с однородными членами;
- составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста;
- самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли; корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; -формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;
- интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей; объяснять своими словами значение изученных понятий;
- использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п                  | Наименован<br>ие разделов<br>и тем<br>программы | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                           |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                                                 | Всег<br>о        | Контрольн<br>ые работы | Практическ<br>ие работы |                                                                                                                                                                                   |
| Раздел 1.Обучение грамоте     |                                                 |                  |                        |                         |                                                                                                                                                                                   |
| 1.1                           | Слово и предложение                             | 5                |                        |                         | <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a>                                                                                                                             |
| 1.2                           | Фонетика                                        | 23               |                        |                         | <a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a>                                                                                                                         |
| 1.3                           | Письмо                                          | 70               |                        |                         | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>                                                                                               |
| 1.4                           | Развитие речи                                   | 2                |                        |                         | <a href="https://infourok.ru/eor-dlya-uchaschihsya-klassov-po-razvitiyu-rechi-2308022.html">https://infourok.ru/eor-dlya-uchaschihsya-klassov-po-razvitiyu-rechi-2308022.html</a> |
| Итого по разделу              |                                                 | 100              |                        |                         |                                                                                                                                                                                   |
| Раздел 2.Систематический курс |                                                 |                  |                        |                         |                                                                                                                                                                                   |
| 2.1                           | Общие сведения о языке                          | 1                |                        |                         | <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a>                                                                                                               |
| 2.2                           | Фонетика                                        | 4                |                        |                         | <a href="https://urok.1sept.ru/articles/508122">https://urok.1sept.ru/articles/508122</a>                                                                                         |

|                                     |                         |     |   |   |                                                                                     |
|-------------------------------------|-------------------------|-----|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3                                 | Графика                 | 4   |   |   | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 2.4                                 | Лексика и морфология    | 12  | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>   |
| 2.5                                 | Синтаксис               | 5   |   |   | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 2.6                                 | Орфография и пунктуация | 14  | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>   |
| 2.7                                 | Развитие речи           | 10  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>   |
| Итого по разделу                    |                         | 50  |   |   |                                                                                     |
| Резервное время                     |                         | 15  |   |   |                                                                                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 165 | 2 | 0 |                                                                                     |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                      |                       | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                           |
|-------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                       | Всего            | Конт- рольные работы | Практи- ческие работы |                                                                                                          |
| 1     | Общие сведения о языке                | 1                |                      |                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 2     | Фонетика и графика                    | 6                |                      |                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 3     | Лексика                               | 10               |                      |                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 4     | Состав слова                          | 14               |                      |                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 5     | Морфология                            | 19               |                      |                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |

|                                     |                         |     |                                                                                                          |
|-------------------------------------|-------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6                                   | Синтаксис               | 8   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация | 50  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 8                                   | Развитие речи           | 30  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| Резервное время                     |                         | 32  |                                                                                                          |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 170 | 15 0                                                                                                     |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Наименован<br>ие разделов и<br>тем<br>программы | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|--------------|-------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                 | Всег<br>о        | Контрольн<br>ые работы | Практическ<br>ие работы |                                                                                         |
| 1            | Общие сведения о языке                          | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2            | Фонетика и графика                              | 2                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3            | Лексика                                         | 5                | 1                      |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4            | Состав слова                                    | 8                | 1                      |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5            | Морфология                                      | 43               | 3                      |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6            | Синтаксис                                       | 13               | 1                      |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7            | Орфография и пунктуация                         | 50               | 4                      |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|                                     |               |     |    |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------|-----|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 8                                   | Развитие речи | 30  | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Резервное время                     |               | 18  | 1  |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |               | 170 | 12 | 0 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 43               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 16               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Резервное время                     |                                       | 18               | 4                  |                     |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 4                  | 0                   |                                                                                         |



**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,  
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.  
ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П.  
КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)**

**1 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                               | Количество часов |                    | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                      |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                          | Всего            | Контрольные работы |                                                                                   |
| 1        | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх                                               | 1                |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 2        | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне                                                 | 1                |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 3        | Различение предложения и слова                                                                           | 1                |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 4        | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1                |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 5        | Составление предложения из слов. Работа с предложением                                                   | 1                |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 6        | Составление предложения из слов                                                                          | 1                |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 7        | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета                                  | 1                |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 8        | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове                                                        | 1                |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |                                                          |   |  |                                                                                   |
|----|----------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Определяем самый частый звук в стихотворении             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 10 | Различаем первые звуки в словах                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 13 | Проводим параллельные линии                              | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 16 | Особенность гласных звуков                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 17 | Пишем элементы букв                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв А, а                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 20 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 21 | Слогообразующая функция гласных звуков                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв И, и                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 25 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 26 | Закрепление написания                                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |                                                                  |   |  |                                                                                   |
|----|------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | строчной и заглавной букв И, и                                   |   |  |                                                                                   |
| 27 | Письмо строчной буквы ы                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 28 | Письмо строчной и заглавной букв У, у                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 29 | Повторяем особенности гласных звуков                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 30 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 31 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 32 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 33 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 34 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 35 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |                                                                                 |   |  |                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | букв Т, т                                                                       |   |  |                                                                                   |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 45 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 46 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 49 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 50 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 53 | Письмо строчной и заглавной букв М, м                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 54 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 55 | Различаем звонкие и глухие согласные                                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |                                                                                                       |   |  |                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з                                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з                                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б                                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 60 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 61 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б                                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д                                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д                                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 64 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 65 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я                                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я                                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г                                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г                                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 69 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч                                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 70 | Твёрдые и мягкие согласные звуки                                                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч                                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |                                                                                                                     |   |  |                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 72 | Письмо строчной буквы ь                                                                                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 73 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 74 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 75 | Подбор слов, соответствующих заданной модели                                                                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 79 | Особенности шипящих звуков                                                                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 80 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й                                                                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х                                                                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х                                                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|     |                                                                                |   |  |                                                                                   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 86  | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 87  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 88  | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 89  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 90  | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 91  | Письмо строчной и заглавной букв Э, э                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 92  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 93  | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 94  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 95  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 96  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 97  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 98  | Построение моделей звукового состава слов                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 99  | Обобщаем знания о согласных звуках                                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 100 | Письмо строчной буквы ь                                                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 101 | Резервный урок.                                                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|     |                                                                                                                                                                    |   |  |                                                                                   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                                   |   |  |                                                                                   |
| 102 | Резервный урок.<br>Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 103 | Резервный урок.<br>Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 104 | Резервный урок.<br>Отрабатываем умение определять количество слогов в слове                                                                                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 105 | Резервный урок.<br>Раздельное написание слов в предложении                                                                                                         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения                                                                                                                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми                                                                                                                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 108 | Текст как единица речи                                                                                                                                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 109 | Предложение как единица языка                                                                                                                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 110 | Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |



|     |                                                                                                        |   |  |                                                                                   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 111 | Слово и предложение:<br>сходство и различие.<br>Как составить<br>предложение из набора<br>слов         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 112 | Установление связи<br>слов в предложении<br>при помощи<br>смысловых вопросов                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 113 | Составление<br>предложений из набора<br>форм слов. Отработка<br>алгоритма записи слов<br>и предложений | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 114 | Восстановление<br>деформированных<br>предложений                                                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 115 | Ситуации общения.<br>Диалог                                                                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 116 | Слово как единица<br>языка. Значение слова                                                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 117 | Составление<br>небольших устных<br>рассказов                                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 118 | Слова, называющие<br>предметы                                                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 119 | Слова, отвечающие на<br>вопросы кто?, что?<br>Составление<br>предложений из набора<br>слов             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 120 | Слова, называющие<br>признаки предмета                                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 121 | Слова, отвечающие на<br>вопросы какой?, какая?<br>какое?, какие?                                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 122 | Слова, называющие<br>действия предмета                                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 123 | Слова, отвечающие на<br>вопросы что делать?,<br>что сделать?                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|     |                                                                                                         |   |   |                                                                                   |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову                                                               | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова                                       | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 126 | Контрольное списывание                                                                                  | 1 | 1 |                                                                                   |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений                                  | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 128 | Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению                                                    | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми                        | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь               | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги                        | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова                                              | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 134 | Алфавит                                                                                                 | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 135 | Использование алфавита для                                                                              | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|     |                                                                              |   |  |                                                                                   |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | упорядочения списка слов                                                     |   |  |                                                                                   |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 139 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 143 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие                     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|     |                                                                                                                 |   |   |                                                                                   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | согласные звуки                                                                                                 |   |   |                                                                                   |
| 147 | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук                               | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки                                                          | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений                    | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                           | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши                                              | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                               | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 154 | Итоговое контрольное списывание                                                                                 | 1 | 1 |                                                                                   |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                      | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 156 | Заглавная буква в именах собственных: в                                                                         | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|                                     |                                                                                     |     |   |                                                                                   |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных   |     |   |                                                                                   |
| 157                                 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 158                                 | Резервный урок.<br>Перенос слов со строки на строку                                 | 1   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 159                                 | Резервный урок.<br>Объяснительное письмо под диктовку слов                          | 1   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 160                                 | Резервный урок.<br>Объяснительное письмо под диктовку слов                          | 1   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 161                                 | Резервный урок.<br>Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений            | 1   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 162                                 | Резервный урок.<br>Объяснительная запись под диктовку текста                        | 1   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 163                                 | Объяснительный диктант                                                              | 1   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 164                                 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов                            | 1   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 165                                 | Резервный урок.<br>Составление из набора форм слов предложений                      | 1   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                     | 165 | 2 |                                                                                   |

## 2 КЛАСС

| № | Тема урока | Количество часов | Электронн |
|---|------------|------------------|-----------|
|---|------------|------------------|-----------|

| п/п |                                                                                                                                         | Всего | Конт-<br>рольные<br>работы | Практи-<br>ческие<br>работы | ые<br>цифровые<br>образовате<br>льные<br>ресурсы                                                                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык                         | 1     |                            |                             | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 2   | Диалогическая форма речи                                                                                                                | 1     |                            |                             | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 3   | Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов                                                                                 | 1     |                            |                             | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 4   | Текст                                                                                                                                   | 1     |                            |                             | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 5   | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли | 1     |                            |                             | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 6   | Тема текста                                                                                                                             | 1     |                            |                             | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 7   | Основная мысль                                                                                                                          | 1     |                            |                             | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 8   | Заглавие текста                                                                                                                         | 1     |                            |                             | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |

|    |                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                          | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 10 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 11 | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка                                                 | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 12 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг                                                | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 13 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений                                          | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 14 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                                             | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 15 | Отработка умения корректировать                                                                                   | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |

|    |                                                                                         |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | тексты с нарушенным порядком абзацев                                                    |   |  |  | <a href="http://ool.edu.ru/">ool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                   |
| 16 | Предложение как единица языка                                                           | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 17 | Предложение и слово                                                                     | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a>                   |
| 18 | Связь слов в предложении                                                                | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 19 | Виды предложений по цели высказывания                                                   | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 20 | Восклицательные и невосклицательные предложения                                         | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 21 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                            | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 22 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a>                                                                                      |



|    |                                                                                                                          |   |   |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                          |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                   |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: Контрольная работа : «Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения» | 1 | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 24 | Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении                                               | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 25 | Предложение: систематизация знаний                                                                                       | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 26 | Слово и его значение                                                                                                     | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря              | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 28 | Однозначные и многозначные слова                                                                                         | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 29 | Значение слова в словаре и тексте                                                                                        | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова                                                                   | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |

|    |                                                                 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                 |   |  |  | <a href="#">ct/13/2/</a>                                                                                                                                                                                |
| 31 | Синонимы                                                        | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 32 | Синонимы в тексте                                               | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 33 | Антонимы                                                        | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 34 | Наблюдение за использованием антонимов                          | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 35 | Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 36 | Обобщение знаний по разделу «Лексика»                           | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|    |                                                           |   |   |  |                                                                                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                           |   |   |  | <a href="#">ct/13/2/</a>                                                                                                                                                                                |
| 37 | Резервный урок по разделу лексика:<br>проверочная работа  | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                          |
| 38 | Однокоренные (родственные) слова.<br>Корень слова         | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 39 | Признаки однокоренных<br>(родственных) слов. Корень слова | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 40 | Корень как часть слова                                    | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 41 | Корень как общая часть родственных слов                   | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 42 | Корень слова: обобщение знаний                            | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                         |
| 43 | Окончание как изменяемая часть слова                      | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                         |
| 44 | Изменение формы слова с помощью                           | 1 |   |  | <a href="https://goo.su">https://goo.su</a>                                                                                                                                                             |

|    |                                                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | окончания                                        |   |   |  | /r9Ub<br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                 |
| 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов        | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 46 | Резервный урок по разделу состав слова: Диктант. | 1 | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 47 | Суффикс как часть слова                          | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                         |
| 48 | Приставка как часть слова (наблюдение)           | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 49 | Роль суффиксов и приставок                       | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 50 | Состав слова: систематизация знаний              | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                         |
| 51 | Состав слова: обобщение                          | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                         |
|    | Резервный урок по разделу состав                 | 1 |   |  |                                                                                                                                                                                                         |

|    |                                                                                 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 52 | слова:<br><br>Нахождение однокоренных слов.<br>Выделение корня                  |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 53 | Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)       | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 54 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением                                | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 55 | Деление слов на слоги.<br>Использование знания алфавита при работе со словарями | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 56 | Перенос слов по слогам                                                          | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                         |
| 57 | Перенос слов по слогам: закрепление                                             | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 58 | Различение звуков и букв.<br>Различение ударных и безударных гласных звуков     | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |

|    |                                                                                      |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                      |   |  |  | <a href="https://edu.ru/subject/13/2/">edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                                         |
| 59 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"      | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 60 | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы                          | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 61 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                                | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 63 | Единообразное написание гласных в корне                                              | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный                    | 1 |  |  | <a href="https://goo.su">https://goo.su</a>                                                                                                                                                             |

|    |                                                                                      |   |   |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | звук в корне слова                                                                   |   |   |  | <a href="#">/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                 |
| 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова                          | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление                   | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова           | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 68 | Непроверяемые гласные в корне слова                                                  | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 70 | Списывание текста. Словарный                                                         | 1 | 1 |  | <a href="https://606.s">https://606.s</a>                                                                                                                                                           |

|    |                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | диктант                                                                                                                                                       |   |  |  | <a href="#">u/AIOI</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                |
| 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов                                                                                             | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 72 | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 73 | Знакомство с жанром поздравления                                                                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 74 | Функции мягкого знака                                                                                                                                         | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 75 | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки                                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a>                                                                                      |



|    |                                                                                     |   |   |  |                                                                                                                                                                                                              |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                     |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">u/KNOa<br/>https://resh.<br/>edu.ru/subje<br/>ct/13/2/</a>                                                                                                       |
| 76 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)     | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subje<br/>ct/13/2/</a> |
| 77 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе) | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subje<br/>ct/13/2/</a> |
| 78 | Повторение алгоритма списывания текста                                              | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subje<br/>ct/13/2/</a> |
| 79 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)                     | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subje<br/>ct/13/2/</a> |
| 80 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                         | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subje<br/>ct/13/2/</a>                                                |

|    |                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 81 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 82 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов                   | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова          | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч                                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a>                                                                                      |
| 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 86 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                                                      | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                                                          | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a>                                                                                                                                                   |

|    |                                                                                                |   |   |  |                                                                                                                                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                |   |   |  | <a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                              |
| 88 | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)                     | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 89 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения" | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 90 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки                                      | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 91 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова                       | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 92 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова                               | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 93 | Способы проверки согласных в корне слова                                                       | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a>                                                                                                                                                   |

|    |                                                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                 |   |  |  | <a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                              |
| 94 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова                                                              | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 95 | Учимся писать буквы согласных в корне слова                                                                                                     | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 96 | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова                                                                             | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 97 | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова                                                                                           | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 98 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости" | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a>                                                                                      |

|     |                                                                                       |   |   |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | согласны хзвуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                       |
| 99  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы  | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 100 | Списывание текста. Словарный диктант                                                  | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 101 | Использование на письме разделительных ъ и ь                                          | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком                                      | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком                            | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и                          | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                               |   |   |  |                                                                                                                                                                                                     |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | другими изученными орфограммами                                                                                                                                                                               |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                   |
| 105 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов                                                                                                                                            | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 107 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                                                                          | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 108 | Имя существительное как часть речи                                                                                                                                                                            | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 109 | Имя существительное: употребление в речи                                                                                                                                                                      | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 110 | Имя существительное: значение                                                                                                                                                                                 | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |                                                                                       |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                       |   |  |  | <a href="#">ct/13/2/</a>                                                                                                                                                                                |
| 111 | Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)                                        | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 112 | Употребление прописной и строчной буквы                                               | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 114 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 115 | Прописная буква в именах собственных: географические названия                         | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |                                                                                                                                       |   |   |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 116 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 117 | Имя существительное: изменение по числам                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 118 | Число имён существительных                                                                                                            | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 119 | Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных                                                        | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 120 | Диктант по теме «Имя существительное».                                                                                                | 1 | 1 |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 121 | Глагол как часть речи                                                                                                                 | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a>                                                                                      |



|     |                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                               |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                       |
| 122 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?                        | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 123 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.                           | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 124 | Единственное и множественное число глаголов                                   | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 125 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 126 | Текст-повествование                                                           | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |                                                                                                                                                |   |   |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                |   |   |  | <a href="#">ct/13/2/</a>                                                                                                                                                                                |
| 127 | Особенности текстов-повествований                                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 128 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 129 | Обобщение знаний о глаголе                                                                                                                     | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 130 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"                                                                         | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня)                                                                                                | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                          |
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                                    | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a>                                                                                                                                                   |

|     |                                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                 |   |  |  | <a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                              |
| 133 | Имя прилагательное как часть речи                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 134 | Имя прилагательное: значение                                                                                                    | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 136 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным                                                                            | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a>                                                                                      |

|     |                                                                                                                           |   |   |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                           |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                       |
| 138 | Текст-описание                                                                                                            | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 139 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю" | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 140 | Особенности текстов-описаний                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 141 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта           | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 142 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова                                                                             | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |                                                                                                                                                |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                |   |  |  | <a href="#">ct/13/2/</a>                                                                                                                                                                                |
| 143 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                                    | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 144 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам                                       | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 145 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 146 | Текст-рассуждение                                                                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 147 | Особенности текстов-рассуждений                                                                                                                | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |                                                                             |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 148 | Предлог. Отличие предлогов от приставок                                     | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 149 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др. | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 150 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                   | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление      | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 152 | Части речи: обобщение. Тренинг                                              | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 153 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной             | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a>                                                                                                                                                   |

|     |                                                                          |   |   |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | деятельности при проведении парной и групповой работы                    |   |   |  | <a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                              |
| 154 | Резервный урок по разделу морфология: части речи. Контрольная работа.    | 1 | 1 |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 155 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований                      | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги" | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 157 | Части речи: систематизация знаний                                        | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a>                                                                                      |

|     |                                                                                                                                                                                |   |   |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                                                |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                       |
| 159 | Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте                                                                                                                   | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 160 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация                                                                                                        | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 161 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение                                                                                                             | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 162 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа                                                                                                                    | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 163 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 |   |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |  |  | <a href="#">ct/13/2/</a>                                                                                                                                                                                |
| 164 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)                          | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 166 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)                                                | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных                                                                                                                                                          | 1 |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|                                     |                                                          |     |    |   |                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | образовательных ресурсов                                 |     |    |   | <a href="http://edu.ru/subject/13/2/">edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                                      |
| 168                                 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг.           | 1   |    |   | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 169                                 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа | 1   | 1  |   | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 170                                 | Контрольный диктант                                      | 1   | 1  |   | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                          | 170 | 15 | 0 |                                                                                                                                                                                                     |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,  
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «РУССКИЙ ЯЗЫК. 3 КЛАСС.  
(АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)  
3 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                       | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|--------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                  | Все<br>го        | Контроль<br>ные работы | Практичес<br>кие работы |                                                                                         |
| 1            | Русский язык как государственный язык Российской | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a> |

|    |                                                                                                    |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Федерации                                                                                          |   |  |  |                                                                                         |
| 2  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 3  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 4  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 5  | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 6  | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 7  | Определение типов текстов: обобщение                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 8  | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a> |
| 9  | Предложение                                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a> |

|    |                                                                                                         |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | интонации.<br>Коллективное<br>составление рассказа<br>по картине                                        |   |  |  |                                                                                         |
| 11 | Обобщение знаний о<br>видах предложений                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a> |
| 12 | Связь слов в<br>предложении                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 13 | Главные члены<br>предложения                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a> |
| 14 | Подлежащее                                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a> |
| 15 | Сказуемое                                                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a> |
| 16 | Подлежащее и<br>сказуемое                                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a> |
| 17 | Второстепенные<br>члены предложения                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a> |
| 18 | Предложения<br>распространённые и<br>нераспространённые                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a> |
| 19 | Однородные члены<br>предложения                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a> |
| 20 | Однородные члены<br>предложения с<br>союзами и, а, но                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a> |
| 21 | Однородные члены<br>предложения без<br>союзов                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a> |
| 22 | Резервный урок по<br>разделу синтаксис:<br>отработка<br>темы. Предложение и<br>словосочетание<br>(общее | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a> |

|    |                                                                                         |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | представление).<br>Коллективное<br>составление рассказа<br>по картине                   |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 23 | Резервный урок по<br>разделу синтаксис:<br>отработка темы<br>«Простое<br>предложение»   | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a> |
| 24 | Лексическое<br>значение слова.<br>Синонимы,<br>антонимы                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>                                                                            |
| 25 | Работаем с<br>толковыми<br>словарями                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>                                                                            |
| 26 | Прямое и переносное<br>значение слова                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>                                                                            |
| 27 | Наблюдаем за<br>значениями слов в<br>тексте                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>                                                                            |
| 28 | Устаревшие слова<br>(наблюдение)                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a>                                                                            |
| 29 | Ключевые слова в<br>тексте. Подробное<br>изложение с<br>языковым анализом<br>текста     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>                                                                            |
| 30 | Части речи.<br>Обобщение и<br>уточнение<br>представлений об<br>изученных частях<br>речи | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a> |
| 31 | Составление плана<br>текста. Составление<br>предложений.<br>Устное описание<br>картины  | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 32 | Однокоренные                                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                     |

|    |                                                                                                       |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | (родственные) слова;<br>признаки<br>однокоренных<br>(родственных) слов                                |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 33 | Характеристика звуков русского языка                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a>                                                                                                                                                       |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">https://m.edsoo.ru/f8420644</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a> |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>                                                                                                                                                       |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a>                                                                                                                                                       |
| 39 | Отработка способов решения орфографической                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>                                                                                                                                                                                                                                  |

|    |                                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | задачи в зависимости от места орфограммы в слове                                                            |   |   |  |                                                                                         |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a> |
| 42 | Нулевое окончание                                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a> |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a> |
| 44 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a> |
| 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a> |
| 46 | Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a> |
| 47 | Состав слова: обобщение                                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a> |
| 48 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a> |
| 49 | Резервный урок по                                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                                                    |   |   |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | разделу состав слова:<br>проектное задание<br>«Семья слов»                                                                                                         |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a>                   |
| 50 | Повторяем<br>правописание<br>проверяемых<br>безударных гласных<br>в корне слова                                                                                    | 1 |   |  |                                                                                         |
| 51 | Повторяем<br>правописание<br>проверяемых и<br>непроверяемых<br>безударных гласных<br>в корне слова                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a> |
| 52 | Правописание слов с<br>двумя безударными<br>гласными в корне<br>слова                                                                                              | 1 |   |  |                                                                                         |
| 53 | Закрепление<br>способов проверки<br>написания слов с<br>двумя безударными<br>гласными в корне<br>слова                                                             | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 54 | Повторяем<br>правописание<br>парных по<br>звонкости-глухости<br>согласных в корне<br>слова. Составление<br>текста на основе<br>личных наблюдений<br>или по рисунку | 1 |   |  |                                                                                         |
| 55 | Непроизносимые<br>согласные в корне<br>слова                                                                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a> |
| 56 | Наблюдение за<br>обозначением<br>буквами<br>непроизносимых<br>согласных в корне<br>слова                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a> |



|    |                                                                                                                                                     |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова                                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a>                                                                            |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня                                                                            | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными                                                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>                                                                            |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными                                                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>                                                                            |
| 61 | Написание текста по заданному плану                                                                                                                 | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 62 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»                                         | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                    |
| 63 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за правописанием суффиксов ость, ов и другие | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>                                                                            |
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове:                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a> |

|    |                                                                                                                                                                      |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | закрепляем правописание суффиксов                                                                                                                                    |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а») | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок                                       | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок                                                                                                                        | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки                                                                                                                 | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 69 | Разделительный твёрдый знак                                                                                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a> |
| 70 | Знакомство с жанром объявления                                                                                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>                                                                            |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания                                                                                                                  | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                    |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания                                                                                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842">https://m.edsoo.ru/f842</a>                                                                                    |

|    |                                                                                                         |   |   |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами                                           |   |   |  | <a href="#">76d8</a>                                                                    |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a> |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a> |
| 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a> |
| 76 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a> |
| 77 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                         | 1 |   |  |                                                                                         |
| 78 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                         | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 79 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |

|    |                                                                                                                |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | текстами                                                                                                       |   |  |  |                                                                                         |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно                                                                        | 1 |  |  |                                                                                         |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a> |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a> |
| 83 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план                                                     | 1 |  |  |                                                                                         |
| 84 | Число имён существительных                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a> |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a> |
| 86 | Изменение имён существительных по числам                                                                       | 1 |  |  |                                                                                         |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a> |
| 88 | Род имён существительных                                                                                       | 1 |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                        |   |   |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a> |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a> |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a> |
| 92 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a> |
| 93 | Падеж имён существительных                                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a> |
| 94 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине                            | 1 |   |  |                                                                                         |
| 95 | Падеж имён существительных: именительный падеж                                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a> |
| 96 | Падеж имён существительных: родительный падеж                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a> |
| 97 | Падеж имён существительных: дательный падеж                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a> |
| 98 | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a> |

|     |                                                                                                           |   |  |  |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 99  | Падеж имён существительных: винительный падеж                                                             | 1 |  |  |                                                                                         |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a> |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a> |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины                   | 1 |  |  |                                                                                         |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a> |
| 104 | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план                                             | 1 |  |  |                                                                                         |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a> |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a> |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a> |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a> |

|     |                                                                                                      |   |   |  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | окончаний имён<br>существительных 2-<br>го склонения                                                 |   |   |  |                                                                                         |
| 109 | Правописание<br>безударных<br>окончаний имён<br>существительных 2-<br>го склонения                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a> |
| 110 | Наблюдение за<br>правописанием<br>безударных<br>окончаний имён<br>существительных 3-<br>го склонения | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a> |
| 111 | Корректирование<br>текстов с<br>нарушенным<br>порядком абзацев                                       | 1 |   |  |                                                                                         |
| 112 | Правописание<br>безударных<br>окончаний имён<br>существительных 3-<br>го склонения                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a> |
| 113 | Правописание<br>окончаний имён<br>существительных во<br>множественном<br>числе                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a> |
| 114 | Правописание<br>безударных<br>окончаний имён<br>существительных:<br>систематизация<br>знаний         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a> |
| 115 | Объяснительный<br>диктант (безударные<br>гласные в падежных<br>окончаниях имён<br>существительных)   | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a> |
| 116 | Правописание<br>безударных<br>окончаний имён                                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | существительных:<br>обобщение                                                                                                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                         |
| 117 | Резервный урок по<br>разделу орфография:<br>повторение по теме<br>«Правописание<br>безударных<br>падежных окончаний<br>имен<br>существительных»                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a> |
| 118 | Имя прилагательное:<br>общее значение,<br>вопросы,<br>употребление в речи                                                                                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a> |
| 119 | Резервный урок по<br>разделу развитие<br>речи: работаем с<br>текстами-<br>описаниями в<br>научном и<br>художественном<br>стилях.<br>Изобразительно-<br>выразительные<br>средства в<br>описательном тексте.<br>Работа с картиной | 1 |  |  |                                                                                         |
| 120 | Изменение имён<br>прилагательных по<br>родам                                                                                                                                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a> |
| 121 | Зависимость формы<br>имени<br>прилагательного от<br>формы имени<br>существительного                                                                                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a> |
| 122 | Изменение имён<br>прилагательных по<br>числам                                                                                                                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a> |
| 123 | Изменение имён<br>прилагательных по<br>падежам. Начальная<br>форма имени                                                                                                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a> |



|     |                                                                                                                   |   |   |  |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | прилагательного                                                                                                   |   |   |  |                                                                                         |
| 124 | Склонение имён прилагательных                                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a> |
| 125 | Значения имён прилагательных                                                                                      | 1 |   |  |                                                                                         |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных                                                                      | 1 |   |  |                                                                                         |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины                                                  | 1 |   |  |                                                                                         |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a> |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a> |
| 130 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a> |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a> |
| 132 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430ff8">https://m.edsoo.ru/f8430ff8</a> |

|     |                                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | прилагательных»                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a> |
| 134 | Местоимение (общее представление)                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a> |
| 135 | Личные местоимения                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a> |
| 136 | Как изменяются личные местоимения                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a> |
| 137 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a> |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a> |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a> |
| 140 | Правописание местоимений                                                            | 1 |  |  |                                                                                         |
| 141 | Знакомство с жанром письма                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a> |
| 142 | Учимся писать письма                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a> |
| 143 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a> |
| 144 | Наблюдение за связью предложений                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a> |

|     |                                                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | в тексте с помощью<br>личных<br>местоимений,<br>синонимов, союзов<br>и, а, но                                                                                       |   |  |  |                                                                                         |
| 145 | Глагол: общее<br>значение, вопросы,<br>употребление в речи                                                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a> |
| 146 | Значение и<br>употребление<br>глаголов в<br>речи. Составление<br>текста по сюжетным<br>рисункам                                                                     | 1 |  |  |                                                                                         |
| 147 | Неопределённая<br>форма глагола                                                                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a> |
| 148 | Изменение глаголов<br>по числам                                                                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a> |
| 149 | Настоящее время<br>глаголов                                                                                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a> |
| 150 | Будущее время<br>глаголов                                                                                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a> |
| 151 | Прошедшее время<br>глаголов.<br>Составление текста-<br>рассуждения по<br>заданной теме                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a> |
| 152 | Наблюдение за<br>связью предложений<br>в тексте. Устный<br>пересказ<br>повествовательного<br>текста по опорным<br>словам и<br>самостоятельно<br>составленному плану | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a> |
| 153 | Род глаголов в<br>прошедшем времени                                                                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a> |

|     |                                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени                                                                              | 1 |   |  |                                                                                         |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы                                                                                         | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a> |
| 156 | Частица не, её значение                                                                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a> |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами                                                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a> |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a> |
| 159 | Правописание глаголов                                                                                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a> |
| 160 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы                                                                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a> |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе                                                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434c84">https://m.edsoo.ru/f8434c84</a> |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста                                                                         | 1 |   |  |                                                                                         |
| 163 | Резервный урок по                                                                                                                            | 1 | 1 |  |                                                                                         |

|     |                                                                                                                                                |   |   |  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | разделу морфология:<br>проверочная работа                                                                                                      |   |   |  |                                                                                         |
| 164 | Наблюдение за<br>связью предложений<br>в тексте с помощью<br>союзов и, а, но.<br>Корректирование<br>текста с<br>нарушенным<br>порядком абзацев | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423b6e">https://m.edsoo.ru/f8423b6e</a> |
| 165 | Повторяем<br>правописание слов с<br>изученными в 1-3<br>классах<br>орфограммами в<br>корне, приставках,<br>окончаниях                          | 1 |   |  |                                                                                         |
| 166 | Повторяем<br>правописание слов с<br>изученными в 1-3<br>классах<br>орфограммами                                                                | 1 |   |  |                                                                                         |
| 167 | Резервный урок по<br>разделу орфография:<br>отработка<br>орфограмм,<br>вызывающих<br>трудности                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8425cca">https://m.edsoo.ru/f8425cca</a> |
| 168 | Резервный урок по<br>разделу орфография:<br>отработка<br>орфограмм,<br>вызывающих<br>трудности                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8425ea0">https://m.edsoo.ru/f8425ea0</a> |
| 169 | Резервный урок по<br>разделу орфография:<br>проверочная работа<br>«Чему мы научились<br>на уроках<br>правописания в 3<br>классе»               | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434dd8">https://m.edsoo.ru/f8434dd8</a> |
| 170 | Как помочь вести                                                                                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841">https://m.edsoo.ru/f841</a>         |

|                                     |                                                                                                                                       |     |    |   |                      |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---|----------------------|
|                                     | диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения |     |    |   | <a href="#">ef10</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                       | 170 | 12 | 0 |                      |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                           | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>цифровые<br>образовательн<br>ые ресурсы                                                                                             |
|----------|----------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                      | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                                                    |
| 1        | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a>                                                            |
| 2        | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план                       | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>                                                            |
| 3        | Текст: заголовок                                                     | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>                                                            |
| 4        | Текст. План текста                                                   | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>                                                            |
| 5        | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу   | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>                                                            |
| 6        | Вспоминаем типы текстов                                              | 1                |                       |                        |                                                                                                                                                    |
| 7        | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843585a">https://m.edsoo.ru/f843585a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a> |

|    |                                                                                          |   |   |  |                                                                                                                              |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                          |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">f843617e,</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437a56">https://m.edsoo.ru/f8437a56</a> |
| 8  | Текст. Образные языковые средства                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443586">https://m.edsoo.ru/f8443586</a>                                      |
| 9  | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста                           | 1 |   |  |                                                                                                                              |
| 10 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку                                       | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443a04">https://m.edsoo.ru/f8443a04</a>                                      |
| 11 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>                                      |
| 12 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>                                      |
| 13 | Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)              | 1 |   |  |                                                                                                                              |
| 14 | Распространенные и нераспространенные предложения                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435c42">https://m.edsoo.ru/f8435c42</a>                                      |
| 15 | Словосочетание                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a>                                      |
| 16 | Связь слов в словосочетании                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a>                                      |
| 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436034">https://m.edsoo.ru/f8436034</a>                                      |

|    |                                                                                      |   |   |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2513de">https://m.edsoo.ru/fa2513de</a> |
| 19 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a> |
| 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение                | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441466">https://m.edsoo.ru/f8441466</a> |
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a> |
| 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a> |
| 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a> |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a> |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427ef8">https://m.edsoo.ru/f8427ef8</a> |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но | 1 |   |  |                                                                                         |
| 27 | Знаки препинания в                                                                   | 1 |   |  | Библиотека                                                                              |



|    |                                                                                                       |   |   |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | предложениях с однородными членами без союзов                                                         |   |   |  | ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842809c">https://m.edsoo.ru/f842809c</a>            |
| 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a> |
| 29 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8445822">https://m.edsoo.ru/f8445822</a> |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 31 | Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Тренинг                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 32 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> |
| 33 | Союз как часть речи                                                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84445f8">https://m.edsoo.ru/f84445f8</a> |
| 34 | Сложные предложения                                                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84444d6">https://m.edsoo.ru/f84444d6</a> |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но                                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84448dc">https://m.edsoo.ru/f84448dc</a> |
| 36 | Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях                                                       | 1 |   |  |                                                                                         |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | в сложном предложении, состоящем из двух простых                                                                               |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8444ada">https://m.edsoo.ru/f8444ada</a>                   |
| 38 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a> |
| 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг                                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444f3a">https://m.edsoo.ru/f8444f3a</a> |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84453f4">https://m.edsoo.ru/f84453f4</a> |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84456e2">https://m.edsoo.ru/f84456e2</a> |
| 42 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 43 | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843876c">https://m.edsoo.ru/f843876c</a> |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436656">https://m.edsoo.ru/f8436656</a> |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a> |

|    |                                                                                                                                                            |   |   |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям                                                                              | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84274ee">https://m.edsoo.ru/f84274ee</a> |
| 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов                                                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a> |
| 48 | Учимся понимать фразеологизмы                                                                                                                              | 1 |   |  |                                                                                         |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы                                                                                                                          | 1 |   |  |                                                                                         |
| 50 | Повторяем состав слова                                                                                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a> |
| 51 | Основа слова                                                                                                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a> |
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a> |
| 53 | Отрабатываем разбор слова по составу                                                                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a> |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов                                                                            | 1 |   |  |                                                                                         |
| 55 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a> |

|    |                                                                                                                                                                                       |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | корне слова                                                                                                                                                                           |   |  |  |                                                                                         |
| 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах.<br>Правописание непроизносимых согласных.<br>Правописание слов с удвоенными согласными.<br>Правописание слов с буквами Ъ и Ь | 1 |  |  |                                                                                         |
| 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи                                                                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84383ca">https://m.edsoo.ru/f84383ca</a> |
| 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844304a">https://m.edsoo.ru/f844304a</a> |
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)                                                                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443180">https://m.edsoo.ru/f8443180</a> |
| 60 | Наречие: обобщение знаний                                                                                                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443298">https://m.edsoo.ru/f8443298</a> |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов                                                                                             | 1 |  |  |                                                                                         |
| 62 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439a86">https://m.edsoo.ru/f8439a86</a> |
| 63 | Несклоняемые имена                                                                                                                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                         |   |   |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | существительные                                                                                         |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a>                   |
| 64 | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439e64">https://m.edsoo.ru/f8439e64</a> |
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a> |
| 66 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a> |
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a> |
| 69 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже                     | 1 |   |  |                                                                                         |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a> |
| 71 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a> |
| 72 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a> |
| 73 | Правописание                                                                                            | 1 |   |  | Библиотека                                                                              |

|    |                                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | падежных<br>окончаний имён<br>существительных 3<br>склонения                                                                    |   |  |  | ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a>               |
| 74 | Правописание<br>падежных<br>окончаний имён<br>существительных в<br>родительном и<br>винительном<br>падеже                       | 1 |  |  |                                                                                            |
| 75 | Правописание<br>падежных<br>окончаний имён<br>существительных в<br>дательном и<br>предложном падеже                             | 1 |  |  |                                                                                            |
| 76 | Правописание<br>падежных<br>окончаний имён<br>существительных в<br>творительном<br>падеже                                       | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a2c4">https://m.edsoo.ru/f843a2c4</a> |
| 77 | Правописание<br>безударных<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных во<br>множественном<br>числе                        | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a67a">https://m.edsoo.ru/f843a67a</a> |
| 78 | Падежные<br>окончания имён<br>существительных<br>множественного<br>числа в дательном,<br>творительном,<br>предложном<br>падежах | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a95e">https://m.edsoo.ru/f843a95e</a> |
| 79 | Безударные<br>падежные<br>окончания имён<br>существительных:<br>систематизация                                                  | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437768">https://m.edsoo.ru/f8437768</a> |
| 80 | Безударные<br>падежные<br>окончания имён<br>существительных:<br>обобщение                                                       | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437c72">https://m.edsoo.ru/f8437c72</a> |
| 81 | Морфологический                                                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека                                                                                 |

|    |                                                                                                                            |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | разбор имени существительного                                                                                              |   |   |  | ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a>                                                                                       |
| 82 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843aabc">https://m.edsoo.ru/f843aabc</a>                                                                            |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a152">https://m.edsoo.ru/f843a152</a>                                                                            |
| 84 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843760a">https://m.edsoo.ru/f843760a</a>                                                                            |
| 85 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение                                                                                 | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>                                                                            |
| 86 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ad5a">https://m.edsoo.ru/f843ad5a</a>                                                                            |
| 87 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ae9a">https://m.edsoo.ru/f843ae9a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843afda">https://m.edsoo.ru/f843afda</a> |
| 88 | Пишем сжатый пересказ текста                                                                                               | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                    |
| 89 | Склонение имен прилагательных                                                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a>                                                                            |
| 90 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных                                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438122">https://m.edsoo.ru/f8438122</a>                                                                            |

|    |                                                                                                          |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bac0">https://m.edsoo.ru/f843bac0</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bc28">https://m.edsoo.ru/f843bc28</a> |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843966c">https://m.edsoo.ru/f843966c</a>                                                                            |
| 93 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a>                                                                            |
| 94 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c7c2">https://m.edsoo.ru/f843c7c2</a>                                                                            |
| 95 | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843b67e">https://m.edsoo.ru/f843b67e</a>                                                                            |
| 96 | Морфологический разбор имени прилагательного                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a>                                                                            |
| 97 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>                                                                            |
| 98 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>                                                                            |
| 99 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f67a">https://m.edsoo.ru/f843f67a</a>                                                                            |



|     |                                                                                                                                            |   |   |  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | научного описания                                                                                                                          |   |   |  |                                                                                         |
| 100 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438276">https://m.edsoo.ru/f8438276</a> |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины                                        | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a> |
| 102 | Нормы речевого этикета                                                                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843508a">https://m.edsoo.ru/f843508a</a> |
| 103 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания                                                                                       | 1 |   |  |                                                                                         |
| 104 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение | 1 |   |  |                                                                                         |
| 105 | Местоимение. Личные местоимения                                                                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a> |
| 106 | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a> |
| 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных                                                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>                 |

|     |                                                                                                                                                                               |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | местоимений 3-го лица                                                                                                                                                         |   |   |  | <a href="#">f843cefc</a>                                                                                                                                           |
| 108 | Пишем текст по предложенному плану                                                                                                                                            | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                    |
| 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами                                                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d05a">https://m.edsoo.ru/f843d05a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d424">https://m.edsoo.ru/f843d424</a> |
| 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям                                         | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 111 | Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d5a0">https://m.edsoo.ru/f843d5a0</a>                                                                            |
| 112 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг                                                                                                                 | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 Марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84351f2">https://m.edsoo.ru/f84351f2</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d6f4">https://m.edsoo.ru/f843d6f4</a> |
| 114 | Глагол как часть                                                                                                                                                              | 1 |   |  | Библиотека                                                                                                                                                         |

|     |                                                                                         |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | речи                                                                                    |   |   |  | ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a>                                                                                       |
| 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a>                                                                            |
| 116 | Неопределенная форма глагола                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a>                                                                            |
| 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины                                            | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                    |
| 118 | Настоящее время глагола                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84419e8">https://m.edsoo.ru/f84419e8</a>                                                                            |
| 119 | Прошедшее время глагола                                                                 | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 120 | Будущее время глагола                                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>                                                                            |
| 121 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола                                            | 1 |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 122 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>                                                                            |
| 123 | Речь: диалогическая и монологическая                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435378">https://m.edsoo.ru/f8435378</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84354ea">https://m.edsoo.ru/f84354ea</a> |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84422b2">https://m.edsoo.ru/f84422b2</a>                                                                            |
| 125 | Глагол в словосочетании                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                     |

|     |                                                                                    |   |   |  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                    |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8442dd4">https://m.edsoo.ru/f8442dd4</a>                   |
| 126 | Глагол в предложении                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844168c">https://m.edsoo.ru/f844168c</a> |
| 127 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a> |
| 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f90e">https://m.edsoo.ru/f843f90e</a> |
| 129 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fa44">https://m.edsoo.ru/f843fa44</a> |
| 130 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2го лица единственного числа            | 1 |   |  |                                                                                         |
| 131 | I и II спряжение глаголов                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84402f0">https://m.edsoo.ru/f84402f0</a> |
| 132 | Личные формы глагола                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440408">https://m.edsoo.ru/f8440408</a> |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844052a">https://m.edsoo.ru/f844052a</a> |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов                                      | 1 |   |  |                                                                                         |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов                           | 1 |   |  |                                                                                         |
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию | 1 | 1 |  |                                                                                         |

|     |                                                                                                         |   |   |  |                                                                                            |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | пословицы,<br>фрвзеологизма                                                                             |   |   |  |                                                                                            |
| 137 | Отрабатываем<br>правило<br>определения<br>спряжения глаголов<br>с безударными<br>личными<br>окончаниями | 1 |   |  |                                                                                            |
| 138 | Отрабатываем<br>правописание<br>безударных личных<br>окончаний глаголов-<br>исключений                  | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84410a6">https://m.edsoo.ru/f84410a6</a> |
| 139 | Правописание<br>безударных личных<br>окончаний глаголов                                                 | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440732">https://m.edsoo.ru/f8440732</a> |
| 140 | Отрабатываем<br>правописание<br>безударных личных<br>окончаний глаголов                                 | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844087c">https://m.edsoo.ru/f844087c</a> |
| 141 | Безударные личные<br>окончания глаголов:<br>трудные случаи                                              | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440a2a">https://m.edsoo.ru/f8440a2a</a> |
| 142 | Отрабатываем<br>трудные случаи<br>написания<br>безударных личных<br>окончаний глаголов                  | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84412f4">https://m.edsoo.ru/f84412f4</a> |
| 143 | Резервный урок по<br>разделу<br>морфология: Что<br>такое возвратные<br>глаголы?                         | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fb98">https://m.edsoo.ru/f843fb98</a> |
| 144 | Правописание<br>глаголов на -ться и –<br>тся                                                            | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fcd8">https://m.edsoo.ru/f843fcd8</a> |
| 145 | Отрабатываем<br>правописание<br>глаголов на -ться и –<br>тся                                            | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84400ac">https://m.edsoo.ru/f84400ac</a> |
| 146 | Частица НЕ, её<br>значение<br>(повторение)                                                              | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843db72">https://m.edsoo.ru/f843db72</a> |
| 147 | Пишем сочинение-                                                                                        | 1 | 1 |  | Библиотека                                                                                 |

|     |                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу                     |   |   |  | ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bd72">https://m.edsoo.ru/f843bd72</a>            |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация                                        | 1 |   |  |                                                                                         |
| 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение                                             | 1 |   |  |                                                                                         |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844179a">https://m.edsoo.ru/f844179a</a> |
| 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442078">https://m.edsoo.ru/f8442078</a> |
| 152 | Морфологический разбор глагола                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442cb2">https://m.edsoo.ru/f8442cb2</a> |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a> |
| 154 | Глагол: систематизация знаний                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844219a">https://m.edsoo.ru/f844219a</a> |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442b90">https://m.edsoo.ru/f8442b90</a> |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844157e">https://m.edsoo.ru/f844157e</a> |
| 157 | Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436e12">https://m.edsoo.ru/f8436e12</a> |
| 158 | Резервный урок по разделу                                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                            |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | морфология: глагол.<br>Отработка<br>материала                                                                                |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8439306">https://m.edsoo.ru/f8439306</a>                      |
| 159 | Пишем подробный<br>пересказ текста.<br>Изложение                                                                             | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84418c6">https://m.edsoo.ru/f84418c6</a> |
| 160 | Изученные правила<br>правописания<br>глаголов:<br>систематизация                                                             | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d9e2">https://m.edsoo.ru/f843d9e2</a> |
| 161 | Отрабатываем<br>изученные правила<br>правописания<br>глаголов                                                                | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84424ec">https://m.edsoo.ru/f84424ec</a> |
| 162 | Как сделать текст<br>интереснее.<br>Составление текста<br>по репродукции<br>картины                                          | 1 |   |  |                                                                                            |
| 163 | Наблюдаем за<br>написанием разных<br>частей речи                                                                             | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251c12">https://m.edsoo.ru/fa251c12</a> |
| 164 | Орфографический<br>тренинг:<br>правописание<br>разных частей речи                                                            | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251956">https://m.edsoo.ru/fa251956</a> |
| 165 | Резервный урок по<br>разделу<br>орфография:<br>проверочная работа<br>на тему<br>«Безударные<br>личные окончания<br>глаголов» | 1 | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442a6e">https://m.edsoo.ru/f8442a6e</a> |
| 166 | Учимся<br>пересказывать:<br>подробный устный<br>пересказ текста                                                              | 1 |   |  |                                                                                            |
| 167 | Резервный урок по<br>разделу развитие<br>речи: проверочная<br>работа                                                         | 1 | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84423d4">https://m.edsoo.ru/f84423d4</a> |
| 168 | Характеристика<br>звуков русского<br>языка. Звуки и<br>буквы                                                                 | 1 |   |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843639a">https://m.edsoo.ru/f843639a</a> |

|                                     |                                                                                                                        |     |    |   |                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 169                                 | Звуко-буквенный разбор слова                                                                                           | 1   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a>                                                                            |
| 170                                 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе» | 1   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251adc">https://m.edsoo.ru/fa251adc</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251d48">https://m.edsoo.ru/fa251d48</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                        | 170 | 17 | 0 |                                                                                                                                                                    |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 1 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                 |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Фонетика. Орфоэпия                                                                                                                          |
| 1.1                         | Выделять звуки из слова                                                                                                                     |
| 1.2                         | Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук )                                         |
| 1.3                         | Различать ударные и безударные гласные звуки                                                                                                |
| 1.4                         | Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)                                                         |
| 1.5                         | Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог |
| 1.6                         | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                             |
| 2                           | Графика                                                                                                                                     |
| 2.1                         | Различать понятия «звук» и «буква»                                                                                                          |
| 2.2                         | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю</i> ,                                                                     |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | я и буквой <i>ь</i> в конце слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.3 | Правильно называть буквы русского алфавита                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.4 | Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.5 | Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.6 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3   | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1 | Выделять слова из предложений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.2 | Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.3 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4   | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.1 | Различать слово и предложение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.2 | Составлять предложение из набора форм слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.3 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.1 | Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.2 | Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника) |
| 5.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|     |                                                                                                                                                |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6   | Развитие речи                                                                                                                                  |
| 6.1 | Понимать прослушанный текст                                                                                                                    |
| 6.2 | Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения |
| 6.3 | Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений                                                         |

## 2 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                          |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                          |
| 1.1                         | Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости) |
| 1.2                         | Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)                                                                               |
| 1.3                         | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i>                                                                  |
| 1.4                         | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <i>ь</i> в середине слова                                                                                                      |
| 1.5                         | Пользоваться орфоэпическим словарём учебника                                                                                                                                         |
| 1.6                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                 |
| 2                           | Лексика                                                                                                                                                                              |
| 2.1                         | Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям                                                                |
| 2.2                         | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)                                                                                                          |
| 2.3                         | Пользоваться толковым словарём учебника                                                                                                                                              |
| 2.4                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий;                                                                                                                                 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.1 | Находить однокоренные слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.2 | Выделять в слове корень (простые случаи)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.3 | Выделять в слове окончание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.1 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.2 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.3 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5   | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.1 | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5.2 | Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5.3 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания <i>чк, чн, чт; ицн, нч</i> ; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами |

|     |                                                                                                                                                                            |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | существительными, разделительный мягкий знак                                                                                                                               |
| 6.2 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                     |
| 6.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов                                                                  |
| 6.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания                            |
| 6.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                  |
| 6.6 | Пользоваться орфографическим словарём учебника                                                                                                                             |
| 7   | Развитие речи                                                                                                                                                              |
| 7.1 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации |
| 7.2 | Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)                                                                    |
| 7.3 | Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему                                                                                                             |
| 7.4 | Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста                                                                                                                |
| 7.5 | Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов                                                                        |

### 3 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b> |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                  | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                        |
| 1.1                                | Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам                     |
| 1.2                                | Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)                           |
| 1.3                                | Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах                                               |
| 1.4                                | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в                                                        |

|     |                                                                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> , в словах с разделительными <i>ь, ъ</i> , в словах с непроизносимыми согласными                                                        |
| 1.5 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      |
| 2   | Лексика                                                                                                                                                                                   |
| 2.1 | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов                                                                                                                                        |
| 2.2 | Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи                                                                                                                                 |
| 2.3 | Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)                                                                                                         |
| 2.4 | Определять значение слова в тексте                                                                                                                                                        |
| 2.5 | Уточнять значение слова с помощью толкового словаря                                                                                                                                       |
| 2.6 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                  |
| 3.1 | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы |
| 3.2 | Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс                                                                                                |
| 3.3 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                |
| 4.1 | Распознавать имена существительные                                                                                                                                                        |
| 4.2 | Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж                                                                                                                |
| 4.3 | Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями                                                                                                                |
| 4.4 | Распознавать имена прилагательные                                                                                                                                                         |
| 4.5 | Определять грамматические признаки имён прилагательных: род,                                                                                                                              |

|      |                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | число, падеж                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.6  | Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных                                                                                        |
| 4.7  | Распознавать глаголы                                                                                                                                                                                                                |
| 4.8  | Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»                                                                                                                                                             |
| 4.9  | Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)                                                                                                                                        |
| 4.10 | Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам                                                                                                                                                        |
| 4.11 | Распознавать личные местоимения (в начальной форме)                                                                                                                                                                                 |
| 4.12 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                                                                      |
| 4.13 | Различать предлоги и приставки                                                                                                                                                                                                      |
| 4.14 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.1  | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                                                                          |
| 5.2  | Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения                                                                                                                                                           |
| 5.3  | Распознавать распространённые и нераспространённые предложения                                                                                                                                                                      |
| 5.4  | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                             |
| 6.1  | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после |

|      |                                                                                                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами                                                                                      |
| 6.2  | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                |
| 6.3  | Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов                                                                                                               |
| 6.4  | Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания                                                                                            |
| 6.5  | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                             |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                         |
| 7.1  | Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию                                                                                                                   |
| 7.2  | Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)                                                                      |
| 7.3  | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации |
| 7.4  | Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета          |
| 7.5  | Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i> )                                                                              |
| 7.6  | Определять ключевые слова в тексте                                                                                                                                                    |
| 7.7  | Определять тему текста и основную мысль текста                                                                                                                                        |
| 7.8  | Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание                                                                             |
| 7.9  | Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст                                                                                                                |
| 7.10 | Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану                                                                                           |

## 4 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                   |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                  | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                          |
| 1.1                                | Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)                                                           |
| 1.2                                | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 |
| 2                                  | Лексика                                                                                                                                              |
| 2.1                                | Подбирать к предложенным словам синонимы                                                                                                             |
| 2.2                                | Подбирать к предложенным словам антонимы                                                                                                             |
| 2.3                                | Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту                                                    |
| 2.4                                | Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень  |
| 2.5                                | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 |
| 3                                  | Состав слова (морфемика)                                                                                                                             |
| 3.1                                | Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой |
| 3.2                                | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 |
| 4                                  | Морфология                                                                                                                                           |
| 4.1                                | Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков                   |
| 4.2                                | Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж                                                                |
| 4.3                                | Проводить разбор имени существительного как части речи                                                                                               |



|      |                                                                                                                                                                                               |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.4  | Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж                                                                                              |
| 4.5  | Проводить разбор имени прилагательного как части речи                                                                                                                                         |
| 4.6  | Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола                                                                                                                                         |
| 4.7  | Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)                                    |
| 4.8  | Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)                                                                                                                   |
| 4.9  | Проводить разбор глагола как части речи                                                                                                                                                       |
| 4.10 | Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)                                                      |
| 4.11 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                                |
| 4.12 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                          |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                     |
| 5.1  | Различать предложение, словосочетание и слово                                                                                                                                                 |
| 5.2  | Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                                  |
| 5.3  | Различать распространённые и нераспространённые предложения                                                                                                                                   |
| 5.4  | Распознавать предложения с однородными членами                                                                                                                                                |
| 5.5  | Составлять предложения с однородными членами                                                                                                                                                  |
| 5.6  | Использовать предложения с однородными членами в речи                                                                                                                                         |
| 5.7  | Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов) |
| 5.8  | Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)     |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.9  | Производить синтаксический разбор простого предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.10 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.1  | Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.2  | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-е</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> ; безударные личные окончания глаголов |
| 6.3  | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.4  | Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.5  | Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.6  | Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7.1  | Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7.2  | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.3  | Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|      |                                                                                                                      |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)     |
| 7.4  | Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли |
| 7.5  | Корректировать порядок предложений и частей текста                                                                   |
| 7.6  | Составлять план к заданным текстам                                                                                   |
| 7.7  | Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)                                                           |
| 7.8  | Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)                                                                      |
| 7.9  | Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам                                                |
| 7.10 | Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации                                                           |
| 7.11 | Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации                         |
| 7.12 | Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию                                                         |
| 7.13 | Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей                                            |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 1 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Орфоэпия                                                                                                                                                                     |
| 1.1 | Звуки речи                                                                                                                                                                             |
| 1.2 | Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук и гласный звук                                                                                                                |
| 1.3 | Ударение в слове. Гласные ударные и безударные                                                                                                                                         |
| 1.4 | Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие , , ,                                                                        |
| 1.5 | Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)                                                                          |
| 1.6 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 2   | Графика                                                                                                                                                                                |
| 2.1 | Звук и буква. Различение звуков и букв                                                                                                                                                 |
| 2.2 | Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i>                                                                                |
| 2.3 | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>                                                                          |
| 2.4 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова                                                                                                     |
| 2.5 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>                                                                                          |
| 2.6 | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса                                                                                                                  |
| 2.7 | Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность                                                                                                                       |
| 2.8 | Использование алфавита для упорядочения списка слов                                                                                                                                    |
| 3   | Лексика                                                                                                                                                                                |
| 3.1 | Слово как единица языка (ознакомление)                                                                                                                                                 |

|     |                                                                                                                                        |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)                                                       |
| 3.3 | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                                                                     |
| 4   | Синтаксис                                                                                                                              |
| 4.1 | Предложение как единица языка (ознакомление)                                                                                           |
| 4.2 | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)                                                                              |
| 4.3 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов                                                                    |
| 4.4 | Восстановление деформированных предложений                                                                                             |
| 4.5 | Составление предложений из набора форм слов                                                                                            |
| 5   | Орфография и пунктуация                                                                                                                |
| 5.1 | Раздельное написание слов в предложении                                                                                                |
| 5.2 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных                               |
| 5.3 | Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)                                                                                      |
| 5.4 | Гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>                                    |
| 5.5 | Сочетания <i>чк, чн</i>                                                                                                                |
| 5.6 | Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                        |
| 5.7 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                                    |
| 5.8 | Алгоритм списывания текста                                                                                                             |
| 6   | Развитие речи                                                                                                                          |
| 6.1 | Речь как основная форма общения между людьми                                                                                           |
| 6.2 | Текст как единица речи (ознакомление)                                                                                                  |
| 6.3 | Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение                                                                         |
| 6.4 | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)                               |
| 6.5 | Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) |
| 6.6 | Составление небольших рассказов на основе наблюдений                                                                                   |

## 2 КЛАСС

| Код  | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1  | Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука и гласного звука, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки , , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <i>е, ё, ю, я</i> (повторение изученного в 1 классе) |
| 1.2  | Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.3  | Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный                                                                                                                                                                                                     |
| 1.4  | Функции <i>ь</i> : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.5  | Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.6  | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных)                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.7  | Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.8  | Использование знания алфавита при работе со словарями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.9  | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.10 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)                                                                                                                                                                                                 |
| 1.11 | Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2    | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1  | Слово как единство звучания и значения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.2  | Лексическое значение слова (общее представление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|     |                                                                                                                                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3 | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                                                                                                    |
| 2.4 | Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря                                                                               |
| 2.5 | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)                                                                                                         |
| 2.6 | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов                                                                                                              |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                              |
| 3.1 | Корень как обязательная часть слова                                                                                                                                   |
| 3.2 | Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями |
| 3.3 | Выделение в словах корня (простые случаи)                                                                                                                             |
| 3.4 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                                                                                  |
| 3.5 | Изменение формы слова с помощью окончания                                                                                                                             |
| 3.6 | Различение изменяемых и неизменяемых слов                                                                                                                             |
| 3.7 | Суффикс как часть слова (наблюдение)                                                                                                                                  |
| 3.8 | Приставка как часть слова (наблюдение)                                                                                                                                |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                            |
| 4.1 | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи                                                                     |
| 4.2 | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи                                                          |
| 4.3 | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи                                              |
| 4.4 | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и другие                                        |
| 5   | Синтаксис                                                                                                                                                             |
| 5.1 | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)                                                                                                     |
| 5.2 | Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова                                                                                      |
| 5.3 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                                                                               |
| 5.4 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                                                                   |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.5  | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.1  | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; сочетания <i>чк, чн</i> (повторение правил правописания, изученных в 1 классе) |
| 6.2  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.3  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.4  | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.5  | Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.6  | Разделительный мягкий знак                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.7  | Сочетания <i>чт, щн, нч</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.8  | Проверяемые безударные гласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 6.9  | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.10 | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.11 | Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6.12 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7.1  | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)                                                                                                                                                                                                           |
| 7.2  | Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы                                                                                                                                     |



|      |                                                                                                                                                |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.3  | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения                                                  |
| 7.4  | Составление устного рассказа по репродукции картины                                                                                            |
| 7.5  | Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов                                                                     |
| 7.6  | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли |
| 7.7  | Тема текста                                                                                                                                    |
| 7.8  | Основная мысль                                                                                                                                 |
| 7.9  | Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                                      |
| 7.10 | Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев                                |
| 7.11 | Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)                                                    |
| 7.12 | Поздравление и поздравительная открытка                                                                                                        |
| 7.13 | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте                                     |
| 7.14 | Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации                                                                           |
| 7.15 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов                                                   |

### 3 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.1 | Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i> , условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного) |
| 1.2 | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i> , в словах с непронизносимыми согласными                                                                                                                                                                                   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3 | Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.4 | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)                                                                                                                        |
| 1.5 | Использование орфоэпического словаря для решения практических задач                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2   | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1 | Повторение: лексическое значение слова                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.2 | Прямое и переносное значение слова (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.3 | Устаревшие слова (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1 | Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) |
| 3.2 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.3 | Корень, приставка, суффикс – значимые части слова                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.4 | Нулевое окончание (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.5 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса                                                                                                                                                                                                                         |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.1 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.2 | Имена существительные единственного и множественного числа                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.3 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.4 | Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.5 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                                                                                                                                                                    |
| 4.6 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.7 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени                                                                                                                                                                                            |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | существительного                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.8  | Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <i>-ий, -ов, -ин</i> ). Склонение имён прилагательных                                                                                                                                                                                   |
| 4.9  | Местоимение (общее представление)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.10 | Личные местоимения, их употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.11 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.12 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.13 | Неопределённая форма глагола                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.14 | Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.15 | Изменение глаголов по временам, числам                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.16 | Род глаголов в прошедшем времени                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.17 | Частица <i>не</i> , её значение                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5.1  | Предложение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.2  | Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.3  | Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5.4  | Второстепенные члены предложения (без деления на виды)                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.5  | Предложения распространённые и нераспространённые                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5.6  | Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и, а, но</i> и без союзов                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.1  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.2  | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.3  | Разделительный твёрдый знак                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.4  | Непроизносимые согласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.5  | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных                                                                                                                                                                                                                |
| 6.6  | Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)                                                                                                                                                                                   |
| 6.7  | Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)                                                                                                                                                                                    |
| 6.8  | Раздельное написание предлогов с личными местоимениями                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.9  | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                                                                                                                                                                   |
| 6.10 | Раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами                                                                                                                                                                                                                     |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7.1  | Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие                                                                                                                                                             |
| 7.2  | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения                                                                                                                                                                          |
| 7.3  | Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы |
| 7.4  | Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком                                                                                                                                                                              |
| 7.5  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев                                                                     |
| 7.6  | План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану                                                                                                                                                                                             |
| 7.7  | Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>                                                                                                                                                                             |
| 7.8  | Ключевые слова в тексте                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7.9  | Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа                                                                                                                                                         |
| 7.10 | Жанр письма, объявления                                                                                                                                                                                                                                                |

|      |                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------|
| 7.11 | Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану |
| 7.12 | Изучающее чтение                                                       |
| 7.13 | Функции ознакомительного чтения, ситуации применения                   |

## 4 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                               |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                  |
| 1.1 | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам                                                                                                   |
| 1.2 | Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)                                                                                                                                     |
| 1.3 | Правильная интонация в процессе говорения и чтения                                                                                                                                           |
| 1.4 | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 1.5 | Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов                                                                                            |
| 2   | Лексика                                                                                                                                                                                      |
| 2.1 | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)                                                                  |
| 2.2 | Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)                                                                                                                          |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                     |
| 3.1 | Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)                                                  |
| 3.2 | Основа слова                                                                                                                                                                                 |
| 3.3 | Состав неизменяемых слов (ознакомление)                                                                                                                                                      |
| 3.4 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)                                                                                                               |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                   |
| 4.1 | Части речи самостоятельные и служебные                                                                                                                                                       |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.2  | Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> ; на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)                                                                        |
| 4.3  | Несклоняемые имена существительные (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.4  | Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.5  | Склонение имён прилагательных во множественном числе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.6  | Местоимение. Личные местоимения (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.7  | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.8  | Склонение личных местоимений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.9  | Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.10 | I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.11 | Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.12 | Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.13 | Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.14 | Частица <i>не</i> , её значение (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.1  | Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного) |
| 5.2  | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.3  | Простое и сложное предложение (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.4  | Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без названия терминов)                                                                                                                                                                                        |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.1  | Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6.2  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.3  | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.4  | Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> )                                  |
| 6.5  | Безударные падежные окончания имён прилагательных                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6.6  | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.7  | Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6.8  | Безударные личные окончания глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 6.9  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов                                                                                                                                                                                                        |
| 6.10 | Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.11 | Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7.1  | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке                                                                            |
| 7.2  | Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи                                                                                                                                                                                   |
| 7.3  | Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста;                                                                                                                                                                                                                                                       |

|     |                                                                                                                                                                                                            |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | выборочный устный пересказ текста)                                                                                                                                                                         |
| 7.4 | Сочинение как вид письменной работы                                                                                                                                                                        |
| 7.5 | Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации |
| 7.6 | Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей                                                                                                                                               |

## 2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

### Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, ФООП НОО по литературному чтению, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской

грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;



осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;  
первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;  
овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;  
овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач. Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## **Содержание обучения**

### **1 КЛАСС**

#### ***Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).***

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения для чтения:* народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

**Произведения о детях.** Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь. *Произведения для чтения:* К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

**Произведения о родной природе.** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

**Устное народное творчество:** малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения для чтения:* потешки, загадки, пословицы. Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения для чтения:* В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

**Произведения о маме.** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Произведения для чтения:* Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

**Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии** (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Произведения для чтения:* Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

**Библиографическая культура (работа с детской книгой).** Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:** читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

#### **Работа с информацией:**

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме; пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

#### **Совместная деятельность**

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 КЛАСС**

**О нашей Родине.** Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

*Произведения для чтения:* И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

**Фольклор (устное народное творчество).** Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки

народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры. Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие.

**Звуки и краски родной природы в разные времена года.** Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

**О детях и дружбе.** Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

**Мир сказок.** Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Произведения для чтения:* народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

**О братьях наших меньших.** Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки. *Произведения для чтения:* И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

**О наших близких, о семье.** Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

**Зарубежная литература.** Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Произведения для чтения:* Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

**Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).** Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

**Базовые логические и исследовательские действия:** читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение); характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение); анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе; анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

**Работа с информацией:**

соотносить иллюстрации с текстом произведения;  
ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка; по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;  
пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;  
пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;  
обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;  
описывать (устно) картины природы;  
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;  
участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;  
удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;  
контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;  
проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

**Совместная деятельность**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;  
распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

**3 КЛАСС**

**О Родине и её истории.** Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка

произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

*Произведения для чтения:* К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

**Фольклор (устное народное творчество).** Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки (по выбору)). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

*Произведения для чтения:* малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору). Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

**Творчество И.А. Крылова.** Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

*Произведения для чтения:* И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

**Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.** Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства

выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

*Произведения для чтения:* Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

**Творчество Л.Н. Толстого.** Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

**Литературная сказка.** Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

*Произведения для чтения:* В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

**Произведения о взаимоотношениях человека и животных.** Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

*Произведения для чтения:* Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

**Произведения о детях.** Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

*Произведения для чтения:* Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

**Юмористические произведения.** Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

*Произведения для чтения:* В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1–2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

**Зарубежная литература.** Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.



*Произведения для чтения:* Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

***Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).***

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Базовые логические и исследовательские действия:***

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам;

произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

***Работа с информацией:***

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

**Совместная деятельность**

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### **4 КЛАСС**

***О Родине, героические страницы истории.*** Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

*Произведения для чтения:* С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

***Фольклор (устное народное творчество).*** Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты). Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

*Произведения для чтения:* произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 – 3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору).

***Творчество А.С. Пушкина.*** Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2 – 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

**Творчество И.А. Крылова.** Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

*Произведения для чтения:* И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

**Творчество М.Ю. Лермонтова.** Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

*Произведения для чтения:* М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

**Литературная сказка.** Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

*Произведения для чтения:* П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

**Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков.** Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

*Произведения для чтения:* В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

**Творчество Л.Н. Толстого.** Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

**Произведения о животных и родной природе.** Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

*Произведения для чтения:* В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору).

**Произведения о детях.** Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

**Произведения для чтения:** А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

**Пьеса.** Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

**Произведения для чтения:** С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

**Юмористические произведения.** Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

**Произведения для чтения:** В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2) произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

**Зарубежная литература.** Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

**Произведения для чтения:** Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

**Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).**

Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста; анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;  
исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

#### ***Работа с информацией:***

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития;

самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

#### **Совместная деятельность**

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

#### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета**

##### **«Литературное чтение» на уровне начального общего образования**

##### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

***1) гражданско-патриотическое воспитание:***

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***2) духовно-нравственное воспитание:***

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;  
осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;  
выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***3) эстетическое воспитание:***

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;  
приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;  
понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

***4) трудовое воспитание:***

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***5) экологическое воспитание:***

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;  
неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

***6) ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;  
потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### ***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;  
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

**Предметные результаты*****К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:***

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;  
владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);  
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;  
различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;  
различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);  
понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения;  
отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;  
владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;  
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения:  
отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;  
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;  
составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;



сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму; обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

***К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:***

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения:

отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста:

определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения:

понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;  
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;  
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

***К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;  
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);  
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста:

формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения:

строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица; при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

***К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:***

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста:

определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями,

чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п<br>/<br>п         | Наименованиер<br>азделов и<br>тем<br>программы | Количествочасов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                             |
|--------------------------|------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                                | Все<br>го       | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                     |
| Раздел 1.Обучениеграмоте |                                                |                 |                       |                        |                                                                                                     |
| 1.1                      | Развитиеречи                                   | 4               |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-</a> |

|                              |                                                          |    |  |  |                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|----------------------------------------------------------|----|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                          |    |  |  | <a href="#">klass/division-1941_obuchenie-gramote</a>                                                                                                                                 |
| 1.2                          | Фонетика                                                 | 4  |  |  | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1941_obuchenie-gramote">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1941_obuchenie-gramote</a>         |
| 1.3                          | Чтение                                                   | 72 |  |  | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1941_obuchenie-gramote">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1941_obuchenie-gramote</a>         |
| Итого по разделу             |                                                          | 80 |  |  |                                                                                                                                                                                       |
| Раздел 2.Систематическийкурс |                                                          |    |  |  |                                                                                                                                                                                       |
| 2.1                          | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6  |  |  | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857_sistematicheskij-kurs">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857_sistematicheskij-kurs</a> |
| 2.2                          | Произведения о детях и для детей                         | 9  |  |  | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857_sistematicheskij-kurs">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857_sistematicheskij-kurs</a> |
| 2.3                          | Произведения о роднойприроде                             | 6  |  |  | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857_sistematicheskij-kurs">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857_sistematicheskij-kurs</a> |
| 2.4                          | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры     | 4  |  |  | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857_sistematicheskij-kurs">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857_sistematicheskij-kurs</a> |
| 2.5                          | Произведения о братьях наших                             | 7  |  |  | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857_sistematicheskij-kurs">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857_sistematicheskij-kurs</a> |

|                                     |                                                           |     |   |   |                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | меньших                                                   |     |   |   | <a href="https://uroku.ru/read/1-klass/division-1857-sistematicheskoy-kurs">uroku/read/1-klass/division-1857-sistematicheskoy-kurs</a>                                                |
| 2.6                                 | Произведения о маме                                       | 3   |   |   | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857-sistematicheskoy-kurs">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857-sistematicheskoy-kurs</a> |
| 2.7                                 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4   |   |   | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857-sistematicheskoy-kurs">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857-sistematicheskoy-kurs</a> |
| 2.8                                 | Библиографическая культура (работа с детской книгой)      | 1   |   |   | <a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857-sistematicheskoy-kurs">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/division-1857-sistematicheskoy-kurs</a> |
| Итого по разделу                    |                                                           | 40  |   |   |                                                                                                                                                                                       |
| Резервное время                     |                                                           | 12  |   |   |                                                                                                                                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                           | 132 | 0 | 0 |                                                                                                                                                                                       |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                          |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                         |
| 1     | О нашей Родине                        | 6                |                    |                     | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|    |                                                                    |    |  |  |                                                                                                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------|----|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2  | Фольклор (устное народное творчество)                              | 16 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 3  | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)        | 8  |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 4  | О детях и дружбе                                                   | 12 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 5  | Мир сказок                                                         | 12 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 6  | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)         | 12 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 7  | О братьях наших меньших                                            | 18 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 8  | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 9  | О наших близких, о семье                                           | 13 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 10 | Зарубежная литература                                              | 11 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|                                     |                                                                               |     |    |   |                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                               |     |    |   | u                                                                                                                                                                       |
| 11                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2   |    |   | <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| Резервное время                     |                                                                               | 8   |    |   |                                                                                                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136 | 12 | 0 |                                                                                                                                                                         |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                       | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------|-------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | О Родине и её истории                                       | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)                       | 16               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 3     | Творчество И.А.Крылова                                      | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 4     | Творчество А.С.Пушкина                                      | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 5     | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 6     | Творчество Л.Н.Толстого                                     | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 7     | Литературная сказка                                         | 9                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 8     | Картины природы в                                           | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |



|                                     |                                                                               |     |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | произведениях поэтов и писателей XX века                                      |     |   |   |                                                                                         |
| 9                                   | Произведения о взаимоотношениях человека и животных                           | 16  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 10                                  | Произведения о детях                                                          | 18  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 11                                  | Юмористические произведения                                                   | 6   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 12                                  | Зарубежная литература                                                         | 10  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 13                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| Резервное время                     |                                                                               | 10  | 1 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136 | 8 | 0 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------|----------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | О Родине, героические страницы истории | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412сес">https://m.edsoo.ru/7f412сес</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)  | 11               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412сес">https://m.edsoo.ru/7f412сес</a> |
| 3     | Творчество И.А.Крылова                 | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412сес">https://m.edsoo.ru/7f412сес</a> |

|                                 |                                                                                           |     |   |   |                                                                                         |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 4                               | Творчество<br>А.С.Пушкина                                                                 | 12  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 5                               | Творчество<br>М.Ю.<br>Лермонтова                                                          | 4   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 6                               | Литературная<br>сказка                                                                    | 9   | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 7                               | Картины<br>природы в<br>творчестве<br>поэтов и<br>писателей XIX<br>века                   | 7   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 8                               | Творчество Л.Н.<br>Толстого                                                               | 7   | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 9                               | Картины<br>природы в<br>творчестве<br>поэтов и<br>писателей XX<br>века                    | 6   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 10                              | Произведения о<br>животных и<br>родной природе                                            | 12  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 11                              | Произведения о<br>детях                                                                   | 13  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 12                              | Пьеса                                                                                     | 5   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 13                              | Юмористические<br>произведения                                                            | 6   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 14                              | Зарубежная<br>литература                                                                  | 8   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 15                              | Библиографическая культура<br>(работа с детской<br>книгой и<br>справочной<br>литературой) | 7   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| Резервное время                 |                                                                                           | 13  | 1 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО |                                                                                           | 136 | 8 | 0 |                                                                                         |

|           |  |  |  |  |
|-----------|--|--|--|--|
| ПРОГРАММЕ |  |  |  |  |
|-----------|--|--|--|--|

**1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,  
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ  
В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС  
(АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М.  
В. И ДР.)  
1 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п | Темаурока                                                                                             | Количествочасов |                           |                            | Датаи<br>зучен<br>ия | Электронныецифровыео<br>бразовательныересурсы                                     |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                       | В<br>се<br>го   | Контроль<br>ныеработ<br>ы | Практиче<br>скиеработ<br>ы |                      |                                                                                   |
| 1            | Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь                                    | 1               |                           |                            |                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 2            | Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово                                      | 1               |                           |                            |                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 3            | Моделирование состава предложения. Предложение и слово                                                | 1               |                           |                            |                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 4            | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет» | 1               |                           |                            |                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | Различение слова и обозначаемого им предмета                                                          | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 6  | Слово и слог. Как образуется слог                                                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 7  | Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 8  | Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове                                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 9  | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 10 | Гласные и согласные звуки                                                                             | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 11 | Сравнение звуков по твёрдости-мягкости                                                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 12 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов                                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 13 | Гласные и согласные                                                                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | звуки. Участие в диалоге                                                                              |   |  |  |  |                                                                                   |
| 14 | Отработка умения проводить звуковой анализ слова                                                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 15 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 16 | Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук                                                 | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 17 | Функция буквы А, а в слог-слиянии                                                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 18 | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук                                                 | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 19 | Функция буквы О, о в слог-слиянии                                                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 20 | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук                                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 21 | Буквы И, и, их функция в слог-слиянии                                                                 | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 22 | Знакомство со строчной                                                                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | буквой ы. Звук . Буква ы, её функция в слоге-слиянии                                                                       |   |  |  |  |                                                                                   |
| 23 | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук                                                                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 24 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 25 | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 26 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 27 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н.                                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | Звуки ,                                                                                                                    |   |  |  |  |                                                                                   |
| 28 | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н                                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 29 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с.<br>Звуки ,                                                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 30 | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с                                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 31 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к.<br>Звуки ,                                                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 32 | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к                                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 33 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т.<br>Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т.<br>Согласные звуки , | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 34 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л.<br>Согласные звуки ,                                                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 35 | Проведение звукового анализа слов с                                                                                        | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                    |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | буквами Л, л                                                       |   |  |  |  |                                                                                   |
| 36 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки , | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 37 | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 38 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки , | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 39 | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 40 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки ,           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 41 | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 42 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки , | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 43 | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 44 | Знакомство со строчной и                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |



|    |                                                                                                                                                 |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | заглавной<br>буквами М, м.<br>Согласные<br>звуки ,                                                                                              |   |  |  |  |                                                                                   |
| 45 | Знакомство со<br>строчной и<br>заглавной<br>буквами М, м.<br>Согласные<br>звуки ,                                                               | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 46 | Знакомство со<br>строчной и<br>заглавной<br>буквами З, з.<br>Звуки ,                                                                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 47 | Проведение<br>звукового<br>анализа слов с<br>буквами З, з.<br>Отработка<br>навыка чтения<br>предложений с<br>буквами З, з                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 48 | Знакомство со<br>строчной и<br>заглавной<br>буквами Б, б.<br>Проведение<br>звукового<br>анализа слов с<br>буквами Б, б.<br>Согласные<br>звуки , | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 49 | Закрепление<br>знаний о<br>буквах Б, б.<br>Сопоставление<br>звуков –                                                                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 50 | Знакомство со<br>строчной и<br>заглавной<br>буквами Д, д.<br>Согласные                                                                          | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                                                    |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | звуки ,                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                   |
| 51 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков –                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 52 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки , . Двойная роль букв Я, я                                                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 53 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтениетекстов с изученнымибу квами | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 54 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки ,               | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 55 | Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков –                                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 56 | Знакомство со строчной и                                                                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                                                                                     |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | заглавной<br>буквами Ч, ч.<br>Звук .<br>Сочетания ча –<br>чу                                                                                                        |   |  |  |  |                                                                                   |
| 57 | Проведение<br>звукового<br>анализа слов с<br>буквами Ч, ч                                                                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 58 | Знакомство с<br>буквой Ъ.<br>Различение<br>функций<br>буквы Ъ                                                                                                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 59 | Слушание<br>литературного<br>произведения<br>о детях.<br>Произведение<br>по выбору,<br>например,<br>А.Л. Барто «В<br>школу»                                         | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 60 | Знакомство со<br>строчной и<br>заглавной<br>буквами Ш, ш.<br>Проведение<br>звукового<br>анализа слов с<br>буквами Ш, ш.<br>Звук                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 61 | Отработка<br>навыка чтения<br>предложений с<br>буквами Ш, ш.<br>Слушание<br>литературного<br>произведения<br>о животных.<br>Произведение<br>по выбору,<br>например, | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                                    |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | М.М. Пришвин<br>«Лисичкинхлеб»                                                                                     |   |  |  |  |                                                                                   |
| 62 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж                                                                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 63 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши                                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 64 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки ,                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 65 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё                                                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 66 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 67 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 68 | Знакомство со                                                                                                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                                   |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х                               |   |  |  |  | <a href="#">2/1/</a>                                                              |
| 69 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки ,        | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 70 | Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»                              | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 71 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 72 | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 73 | Знакомство со строчной и                                                                                          | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                                                                                                |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | заглавной<br>буквами Э, э.<br>Проведение<br>звукового<br>анализа слов с<br>буквами Э, э.<br>Звук                                                                               |   |  |  |  |                                                                                   |
| 74 | Отработка<br>техники<br>чтения. На<br>примере<br>произведений<br>В.Д. Берестова<br>«Читалочка» и<br>Е.И. Чарушина<br>«Как мальчик<br>Женя<br>научился<br>говорить<br>букву «р» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 75 | Знакомство со<br>строчной и<br>заглавной<br>буквами Щ, щ.<br>Звук                                                                                                              | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 76 | Проведение<br>звукового<br>анализа слов с<br>буквами Щ, щ.<br>Сочетания ча –<br>ща, чу – шу                                                                                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 77 | Знакомство со<br>строчной и<br>заглавной<br>буквами Ф, ф.<br>Звук                                                                                                              | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 78 | Знакомство с<br>особенностями<br>буквы ъ.<br>Буквы Ъ и Ь                                                                                                                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 79 | Осознанное<br>чтение слов,<br>словосочетани                                                                                                                                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                                                                                  |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | й,<br>предложений.<br>Чтение с<br>интонациями и<br>паузами в<br>соответствии<br>со знаками<br>препинания на<br>примере<br>сказки К.И.<br>Чуковского<br>«Телефон» |   |  |  |  |                                                                                   |
| 80 | Выразительно<br>е чтение на<br>примере<br>стихотворений<br>А.Л. Барто<br>«Помощница»,<br>«Зайка»,<br>«Игра в слова»                                              | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 81 | Резервный<br>урок.<br>Обобщение<br>знаний о<br>буквах.<br>Русский алфавит                                                                                        | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 82 | Резервный<br>урок. Чтение<br>произведений<br>о буквах<br>алфавита. С.Я.<br>Маршак «Ты<br>эти буквы<br>заучи»                                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 83 | Резервный<br>урок.<br>Совершенство<br>вание навыка<br>чтения. А.А.<br>Шибанов<br>«Беспокойные<br>соседки»,                                                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                     |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | «Познакомились»                                                                                     |   |  |  |  |                                                                                   |
| 84 | Резервный урок.<br>Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 85 | Резервный урок.<br>Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 86 | Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова                              | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 87 | Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 88 | Резервный урок.<br>Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |



|    |                                                                                               |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    | сказка<br>«Лисичка-сестричка и волк»                                                          |   |  |  |  |                                                                                   |
| 89 | Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 90 | Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова                                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 91 | Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения        | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 92 | Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»         | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 93 | Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации                                        | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 94 | Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|    |                                                                                                                                                                                                   |   |  |  |  |                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 95 | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. Например сказка «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»                                                                               | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 96 | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»                                                                         | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 97 | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 98 | Отражение сюжета произведения в иллюстрациях                                                                                                                                                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|     |                                                                                                                                                        |   |  |  |  |                                                                                   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 99  | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. Например про изведения К.Д. Ушинского «Петух и собака» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 100 | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица                                                                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 101 | Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности                                                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 102 | Игровой фольклор: потешки                                                                                                                              | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 103 | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире                                                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 104 | Мир фантазий и чудес в                                                                                                                                 | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|     |                                                                                                                                               |   |  |  |  |                                                                                   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | произведениях<br>Б.В. Заходера<br>«Моя<br>Вообразия»,<br>Ю.П. Мориц<br>«Сто<br>фантазий» и<br>других                                          |   |  |  |  |                                                                                   |
| 105 | Открытие<br>чудесного в<br>обыкновенных<br>явлениях. На<br>примере<br>стихотворений<br>В.В. Лунина<br>«Я видела<br>чудо», Р.С.<br>Сефа «Чудо» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 106 | Сравнение<br>авторских и<br>фольклорных<br>произведений<br>о чудесах и<br>фантазии                                                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 107 | Понимание<br>пословиц как<br>средства<br>проявления<br>народной<br>мудрости,<br>краткого<br>изречения<br>жизненных<br>правил                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 108 | Определение<br>темы<br>произведения:<br>изображение<br>природы в<br>разные<br>времена года                                                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 109 | Наблюдение за<br>особенностями                                                                                                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|     |                                                                                                                     |   |  |  |  |                                                                                   |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса                          |   |  |  |  |                                                                                   |
| 110 | Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны                                                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 111 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 112 | Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине                              | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 113 | Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 114 | Определение темы                                                                                                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |                                                                                   |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | произведения:<br>о жизни,<br>играх, делах<br>детей                                                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                   |
| 115 | Выделение<br>главной мысли<br>(идеи)<br>произведения.<br>На примере<br>текста К.Д.<br>Ушинского<br>«Худо тому,<br>кто добра не<br>делает<br>никому» и<br>другие: сказка<br>М.С.<br>Пляцковского<br>«Помощник» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 116 | Заголовок<br>произведения,<br>его значение<br>для понимания<br>содержания.<br>Произведения<br>о дружбе                                                                                                        | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 117 | Работа с<br>текстом<br>произведения:<br>осознание<br>понятий друг,<br>дружба,<br>забота.<br>Например про<br>изведения<br>Ю.И.<br>Ермолаева<br>«Лучший друг»                                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 118 | Произведения<br>о детях. На<br>примере<br>произведений<br>В.А. Осеевой                                                                                                                                        | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|     |                                                                                                                          |   |  |  |  |                                                                                   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | «Три товарища»,<br>Е.А. Благининой<br>«Подарок»,<br>В.Н. Орлова<br>«Кто кого?»                                           |   |  |  |  |                                                                                   |
| 119 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. Например произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 120 | Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»                                                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 121 | Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 122 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь.<br>Например произведения                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|     |                                                                                                                                                                                   |   |  |  |  |                                                                                   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»                                                                                                                                             |   |  |  |  |                                                                                   |
| 123 | Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 124 | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 125 | Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей                                                                                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |



|     |                                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»                                 |   |  |  |  |                                                                                   |
| 126 | Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельном прочитанной книге о животных | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 127 | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»         | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 128 | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На                                                                          | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|     |                                                                                                                                                              |   |  |  |  |                                                                                   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других                                                                                                             |   |  |  |  |                                                                                   |
| 129 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. Например расказа В.А. Осеевой «Плохо»                 | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 130 | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного                                                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 131 | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж» | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 132 | Собаки – защитники Род                                                                                                                                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |

|                                              |         |   |   |  |  |  |
|----------------------------------------------|---------|---|---|--|--|--|
|                                              | ины     |   |   |  |  |  |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 13<br>2 | 0 | 0 |  |  |  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                       | Количество часов |                            |                             | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                               |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                  | Всего            | Конт-<br>рольные<br>работы | Практи-<br>ческие<br>работы |                                                                                                                                                                                                     |
| 1        | Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)<br>(Час из резервных) | 1                |                            |                             | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 2        | Произведения малых жанров фольклора                                                                              | 1                |                            |                             | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 3        | Пословицы как жанр фольклора                                                                                     | 1                |                            |                             | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 4        | Характеристика особенностей народных песен                                                                       | 1                |                            |                             | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 5        | Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки        | 1                |                            |                             | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 6        | Ритм и счёт – основа построения считалок                                                                         | 1                |                            |                             | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 7        | Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи                                                                 | 1                |                            |                             | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |

|    |                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                              |   |   |  | <a href="#">subject/32/2/</a>                                                                                                                                                                                                                                         |
| 8  | Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок                                                                      | 1 |   |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 9  | Произведения устного народного творчества                                                                                    | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                                                                                   |
| 10 | Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики» | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                                          |
| 11 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»                               | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                                          |
| 12 | Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»                     | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                                          |
| 13 | Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"                | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                                          |
| 14 | Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»                             | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 15 | Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"                  | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                                          |
| 16 | Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры                                       | 1 |   |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 17 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»                                                                 | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/mpIz">https://606.su/mpIz</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a> |

|    |                                                                                                                                                                                                      |   |   |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | Работа с детскими книгами:<br>«Произведения писателей о<br>родной природе» Эстетическое<br>восприятие явлений осенней<br>природы                                                                     | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 19 | Создание осеннего пейзажа:<br>краски и звуки. Произведения<br>художников и композиторов по<br>выбору                                                                                                 | 1 |   |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 20 | Восприятие пейзажной лирики.<br>Слушание стихотворений об<br>осени                                                                                                                                   | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 21 | Сравнение стихотворений об<br>осени. На примере<br>произведений Ф. И. Тютчева<br>"Есть в осени<br>первоначальной...", К.Д.<br>Бальмонта "Осень"                                                      | 1 |   |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 22 | Наблюдение за<br>художественными<br>особенностями текста:<br>настроение, средства<br>выразительности на примере<br>текстов А.Н. Плещеева "Осень<br>наступила...", А.А. Фета<br>"Ласточки пропали..." | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 23 | Восприятие осени в<br>произведении М.М.Пришвина<br>«Осеннее утро» и других на<br>выбор                                                                                                               | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 24 | Осень в произведениях А.С.<br>Пушкина «Уж небо осенью<br>дышало...», Г.А. Скребицкого<br>«Четыре художника»                                                                                          | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 25 | Сравнение стихотворений об<br>осенних листьях разных поэтов.<br>А. Толстой "Осень. Обсыпается<br>весь наш бедный сад..." и<br>произведения других поэтов                                             | 1 |   |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 26 | Тематическая проверочная<br>работа по итогам раздела                                                                                                                                                 | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/mpIz">https://606.su/mpIz</a>                                                                                      |

|    |                                                                                                                                                                                         |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | «Звуки и краски осенней природы»                                                                                                                                                        |   |  |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 27 | Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов                                                          | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 28 | Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 29 | Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору                                                                                                | 1 |  |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 30 | Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»                                                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 31 | Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной | 1 |  |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 32 | Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»                                                                             | 1 |  |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 33 | Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине                    | 1 |  |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 34 | Отражение темы Родины в изобразительном искусстве                                                                                                                                       | 1 |  |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 35 | Создание пейзажа в                                                                                                                                                                      | 1 |  |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a>                                                                                                                                               |

|    |                                                                                                                                                                                                                       |   |   |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"                                                                                                                                                                |   |   |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 36 | Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»                                                                                                                                        | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 37 | Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин                                                                                                                                                        | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 38 | Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев                                                                                                                                      | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 39 | Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками                                                                                                                           | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 40 | Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 41 | Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказках А.С. Пушкина, созданные разными художниками. Проверочная работа по творчеству А. С. Пушкина.                                    | 1 | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 42 | Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»                                                                                                             | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 43 | Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)                                                                                                                                 | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |

|    |                                                                                                                                                                                    |   |   |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 44 | Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"                                                                   | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 45 | Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"                                                                   | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 46 | Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок". Проверочная работа по творчеству Л. Н. Толстого.                              | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 47 | Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации                                                                                                | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 48 | Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 49 | Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор                                                                                   | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 50 | Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»                                                            | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 51 | Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»                                                                                                    | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 52 | Оценка поступков и поведения                                                                                                                                                       | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a>                                                                                                                                               |



|    |                                                                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»                                                                                                                             |   |   |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 53 | Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки                                                                                            | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 54 | Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»                                                           | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                   |
| 55 | Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор                                                         | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                   |
| 56 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор                                                                         | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 57 | Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору                                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 58 | Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант". | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 59 | Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте                                                                                                  | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 60 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»                                                                                                  | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/mpIz">https://606.su/mpIz</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 61 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о                                                                                                                        | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>                                                                                                                                                                                        |

|    |                                                                                                                                                |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | зиме                                                                                                                                           |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 62 | Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие                       | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 63 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою..." | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 64 | Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»                              | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 65 | Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина             | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 66 | Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков«Детство»                                                      | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 67 | Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»                                                                           | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 68 | Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого                                       | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 69 | Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 70 | Тема "Природа зимой" в                                                                                                                         | 1 |  |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a>                                                                                                                                               |

|    |                                                                                                                                |   |   |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | картинах художников и произведениях композиторов                                                                               |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 71 | Наблюдение за описанием в художественном тексте.<br>Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"         | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 72 | Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"                       | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 73 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»                                               | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 74 | Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»      | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 75 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»                                            | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 76 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»                                              | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/mplZ">https://606.su/mplZ</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 77 | Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"                             | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 78 | Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"                                                           | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 79 | Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок" | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |

|    |                                                                                                                                      |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 80 | Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"           | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 81 | Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"                                                                  | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 82 | Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"                                | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 83 | Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"  | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 84 | Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа                                      | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 85 | Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.                                                      | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 86 | Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных" | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 87 | Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"            | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 88 | Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору,                                    | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |

|    |                                                                                                                                        |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | например, В.А. Осеева<br>"Хорошее"                                                                                                     |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 89 | Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"                                                                                        | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                   |
| 90 | Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай                                                   | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                   |
| 91 | Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"                                                     | 1 |   |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 92 | Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему". Проверочная работа по творчеству В.А. Осеевой. | 1 |   |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 93 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»                                                                   | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/mpIz">https://606.su/mpIz</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 94 | Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки                                                                     | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 95 | Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)                                          | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 96 | Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)                 | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                   |
| 97 | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста                                        | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 98 | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого                                                                                     | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a>                                                                                                                                               |

|     |                                                                                                                                                    |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | «Четыре художника». Средства выразительности                                                                                                       |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 99  | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете                                                                                 | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 100 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"  | 1 |  |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 101 | Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей                                                                                                 | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 102 | Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"                    | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 103 | Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня» | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 104 | Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений                        | 1 |  |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 105 | Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»                                              | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 106 | Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»                                                                                | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 107 | Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам                                                                  | 1 |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a>                                                                  |

|     |                                                                                                                                           |   |   |  |                                                                                                                                                                                                              |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                           |   |   |  | <a href="#">subject/32/2/</a>                                                                                                                                                                                |
| 108 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»                                                       | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/mplZ">https://606.su/mplZ</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                                          |
| 109 | Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.              | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a> |
| 110 | Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок                                                             | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                          |
| 111 | Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери                            | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                          |
| 112 | Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери» | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                          |
| 113 | Международный женский день – тема художественных произведений                                                                             | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                          |
| 114 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"              | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                          |
| 115 | Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"                                         | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a>                                          |
| 116 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»                                                              | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/mplZ">https://606.su/mplZ</a><br><a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a><br><a href="#">subject/32/2/</a> |
| 117 | Работа с детскими книгами на                                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a>                                                                                                                                                        |

|     |                                                                                                                                                                                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | тему: «Онаших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки                                                                                                     |   |   |  | <a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 118 | Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"                                                | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 119 | Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"                                                     | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 120 | Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка". Проверочная работа по творчеству Э.Н. Успенского.                                   | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 121 | Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»                                                                                                | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 122 | Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»                                       | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 123 | Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки» | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 124 | Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»                                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 125 | Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские                                                                                                                                      | 1 |   |  | <a href="https://606.su/07hG">https://606.su/07hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a>                                                                                      |



|     |                                                                                                               |   |   |  |                                                                                                                                                                                                     |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | музыканты»: составление плана произведения                                                                    |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                                                                                   |
| 126 | Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок      | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 127 | Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки     | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 128 | Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»                                               | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 129 | Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»                                                          | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 130 | Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"               | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 131 | Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор | 1 |   |  | <a href="https://606.su/O7hG">https://606.su/O7hG</a><br><a href="https://606.su/076x">https://606.su/076x</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 132 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»                            | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/mplZ">https://606.su/mplZ</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 133 | Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе                                           | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/mplZ">https://606.su/mplZ</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                                          |
| 134 | Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»                  | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |
| 135 | Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация                                             | 1 |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>                                          |

|                                     |                                                                              |     |    |   |                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 136                                 | Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение | 1   |    |   | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                              | 136 | 12 | 0 |                                                                                                                                                            |

### 3 класс

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                  | Количество часов |                                   |                                    | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                             | Всего            | Контр<br>ольны<br>е<br>работ<br>ы | Прак<br>тичес<br>кие<br>работ<br>ы |                                                                                         |
| 1        | В мире книг. Книга как особый вид искусства                                                                                 | 1                |                                   |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a> |
| 2        | Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами                                               | 1                |                                   |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a> |
| 3        | Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности                         | 1                |                                   |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a> |
| 4        | Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)                                              | 1                |                                   |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a> |
| 5        | Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем | 1                |                                   |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a> |
| 6        | Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения    | 1                |                                   |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a> |
| 7        | Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На                                       | 1                |                                   |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a> |

|    |                                                                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | примере образа Ильи Муромца                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
| 8  | Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a> |
| 9  | Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a> |
| 10 | Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»        | 1 |  |  |                                                                                         |
| 11 | Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a> |
| 12 | Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a> |
| 13 | Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a> |
| 14 | Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a> |
| 15 | Пословицы народов России                                                                                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a> |
| 16 | Устное народное творчество.                                                                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                                      |   |   |  |                                                                                                                                                               |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...                                                                  |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a>                   |
| 17 | Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок                                                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a> |
| 18 | Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»                                                                    | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a>                                                                       |
| 19 | Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов                                                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>                                                                       |
| 20 | Резервный урок. Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>                                                                       |
| 21 | Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a>                                                                       |
| 22 | Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв. | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>                                                                       |
| 23 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>                                                                       |
| 24 | Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>                                                                       |
| 25 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>                                                                       |

|    |                                                                                                                                                      |   |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»                                                                                                            |   |  |  |                                                                                         |
| 26 | Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a> |
| 27 | Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», И.С. Никитина «Встреча зимы»  | 1 |  |  |                                                                                         |
| 28 | Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a> |
| 29 | Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a> |
| 30 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a> |
| 31 | Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a> |
| 32 | Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a> |
| 33 | А.С. Пушкин – великий русский поэт                                                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a> |
| 34 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства                                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8b">https://m.edsoo.ru/8b</a>             |

|    |                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм                                                                                                                                                               |   |  |  | <a href="#">c4c2e4</a>                                                                  |
| 35 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a> |
| 36 | Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a> |
| 37 | Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a> |
| 38 | Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a> |
| 39 | Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина                                                                                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a> |
| 40 | Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a> |

|    |                                                                                                                                          |   |   |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»                                                                                 |   |   |  |                                                                                         |
| 41 | Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)                                                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a> |
| 42 | Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»                                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a> |
| 43 | Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»                                                                      | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a> |
| 44 | И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a> |
| 45 | Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a> |
| 46 | Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен                                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a> |
| 47 | Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a> |
| 48 | Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a> |
| 49 | Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a> |
| 50 | Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и другие | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a> |
| 51 | Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a> |

|    |                                                                                                                                                  |   |   |  |                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 52 | Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»                                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 53 | Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 54 | Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 55 | Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 56 | Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 57 | Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 58 | Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»                                                                             | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 59 | Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 60 | Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 61 | Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 62 | Осознание главной мысли                                                                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                |



|    |                                                                                                                                                                          |   |  |  |                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»                                                                                                                     |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>                                                                         |
| 63 | Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>                                                       |
| 64 | Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору                                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52806https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a> |
| 65 | Составление устного рассказа «Моя любимая книга»                                                                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>                                                       |
| 66 | Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>                                                       |
| 67 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>                                                       |
| 68 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>                                                       |
| 69 | Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a>                                                       |
| 70 | Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>                                                       |
| 71 | Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А.                                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>                                                       |

|    |                                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения                                                                                   |   |  |  |                                                                                         |
| 72 | Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине                                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a> |
| 73 | Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a> |
| 74 | Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a> |
| 75 | Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a> |
| 76 | Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a> |
| 77 | Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a> |
| 78 | Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc501f0">https://m.edsoo.ru/8bc501f0</a> |
| 79 | Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a> |
| 80 | Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва                                                                              | 1 |  |  |                                                                                         |
| 81 | Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»                                                  | 1 |  |  |                                                                                         |
| 82 | Поучительный смысл сказок о                                                                                                                      | 1 |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                                      |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»                                             |   |  |  |                                                                                         |
| 83 | Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой                                                     | 1 |  |  |                                                                                         |
| 84 | Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a> |
| 85 | Осознание понятий верность и преданность животных                                                                    | 1 |  |  |                                                                                         |
| 86 | Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a> |
| 87 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a> |
| 88 | Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?» на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a> |
| 89 | Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a> |
| 90 | Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К.Г. Паустовского «Кот-ворюга» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a> |
| 91 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a> |
| 92 | Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a> |

|     |                                                                                                                                                           |   |   |  |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 93  | Работа с произведением К.Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a> |
| 94  | Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a> |
| 95  | Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a> |
| 96  | Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a> |
| 97  | Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»                                                                           | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 98  | Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a> |
| 99  | Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу» | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a> |
| 100 | Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a> |
| 101 | Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a> |
| 102 | Работа детскими книгами.                                                                                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Проект «Составление сборника стихов»                                                                                            |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>                   |
| 103 | Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»                     | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a> |
| 104 | Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в. | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a> |
| 105 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a> |
| 106 | Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a> |
| 107 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a> |
| 108 | Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a> |
| 109 | Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a> |
| 110 | Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a> |
| 111 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a> |
| 112 | Отражение в произведении важных человеческих качеств:                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8b">https://m.edsoo.ru/8b</a>             |

|     |                                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонов «Цветок на земле»                                      |   |   |  | <a href="#">c53a12</a>                                                                  |
| 113 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонов «Цветок на земле» | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a> |
| 114 | Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a> |
| 115 | Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a> |
| 116 | Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a> |
| 117 | Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a> |
| 118 | Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a> |
| 119 | Составление юмористического рассказа                                                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a> |
| 120 | Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений                                   | 1 |   |  |                                                                                         |
| 121 | Работа с книгами о детях: написание отзыва                                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a> |
| 122 | Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»                                                                | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a> |
| 123 | Работа с книгами о детях: составление аннотации                                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a> |

|     |                                                                                                                                    |   |   |  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 124 | Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a> |
| 125 | Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a> |
| 126 | Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a> |
| 127 | Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a> |
| 128 | Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a> |
| 129 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a> |
| 130 | Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> |
| 131 | Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a> |
| 132 | Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»                                                                  | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 133 | Составление устного рассказа «Мой любимый детский                                                                                  | 1 |   |  |                                                                                         |

|                                     |                                                                                                                        |     |   |   |  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|
|                                     | писатель» на примере изученных произведений                                                                            |     |   |   |  |
| 134                                 | Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи» | 1   |   |   |  |
| 135                                 | Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе                                                             | 1   | 1 |   |  |
| 136                                 | Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога                  | 1   |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                        | 136 | 8 | 0 |  |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                                       | Количество часов |                     |                      | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                  | Все го           | Контроль ные работы | Практиче ские работы |                                                                                         |
| 1     | Разнообраз ие малых жанров фольклора (назначение , сравнение, классифика ция)                                    | 1                |                     |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 2     | Проявление народной культуры в разнообразн ых видах фольклора: словесном, музыкально м, обрядовом (календарно м) | 1                |                     |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a> |
| 3     | Образы русских богатырей: где жил, чем                                                                           | 1                |                     |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a> |



|   |                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                                                                                               |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»                                               |   |  |  |                                                                                                                                                               |
| 4 | Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>                                                                       |
| 5 | Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>                                                                       |
| 6 | Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a> |
| 7 | Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>                                                                       |

|    |                                                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                         |
| 8  | Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»                                                     | 1 |  |  |                                                                                         |
| 9  | Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a> |
| 10 | Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a> |
| 11 | Характеристика героев                                                                                                                                               | 1 |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                                                                    |   |   |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»                                |   |   |  |                                                                                         |
| 12 | Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a> |
| 13 | Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a> |
| 14 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»                                                                   | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a> |
| 15 | Резервный                                                                                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество) »: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль) |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>                   |
| 16 | Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a> |
| 17 | Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a> |
| 18 | Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a> |
| 19 | Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина:                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a> |

|    |                                                                                                                                                                                                |   |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | сравнения,<br>эпитет,<br>олицетворе<br>ния                                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
| 20 | Восприятие<br>пейзажной<br>лирики А.С.<br>Пушкина:<br>средства<br>художестве<br>нной<br>выразитель<br>ности в<br>стихотворен<br>ии «Зимняя<br>дорога» и<br>других его<br>произведен<br>иях     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a> |
| 21 | Сравнение<br>стихотворен<br>ия А.С.<br>Пушкина с<br>репродукци<br>ей картины.<br>На примере<br>стихотворен<br>ия «Туча» и<br>репродукци<br>и картины<br>И.И.<br>Левитана<br>«Вечерний<br>звон» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a> |
| 22 | Знакомство<br>с<br>литературн<br>ой сказкой<br>А.С.<br>Пушкина<br>«Сказка о<br>мёртвой<br>царевне и о<br>семи<br>богатырях»:<br>сюжет<br>произведен<br>ия                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a> |
| 23 | Характерис                                                                                                                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                                                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | тика<br>положитель<br>ных и<br>отрицатель<br>ных героев,<br>волшебные<br>помощники<br>в сказке<br>А.С.<br>Пушкина<br>«Сказка о<br>мёртвой<br>царевне и о<br>семи<br>богатырях»      |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a> |
| 24 | Наблюдени<br>е за<br>художестве<br>нными<br>особенностя<br>ми текста,<br>языком<br>авторской<br>сказки А.С.<br>Пушкина<br>«Сказка о<br>мёртвой<br>царевне и о<br>семи<br>богатырях» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>                                                     |
| 25 | Фольклорна<br>я основа<br>литературн<br>ой сказки<br>А.С.<br>Пушкина<br>«Сказка о<br>мёртвой<br>царевне и о<br>семи<br>богатырях»                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>                                                     |
| 26 | Сходство<br>фольклорны<br>х и<br>литературн<br>ых<br>произведен<br>ий А.С.<br>Пушкина,<br>В.А.                                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>                                                     |

|    |                                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)                                          |   |   |  |                                                                                         |
| 27 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»                                 | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a> |
| 28 | Составление сообщения о М.Ю. Лермонтов. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус» | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a> |
| 29 | Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a> |
| 30 | Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю.                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a> |

|    |                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Лермонтова<br>·<br>Стихотворе<br>ния о<br>Кавказе                                                                                                                             |   |  |  |                                                                                         |
| 31 | Патриотиче<br>ское<br>звучание<br>стихотворен<br>ия М.Ю.<br>Лермонтова<br>«Москва,<br>Москва!...<br>Люблю тебя<br>как сын...»:<br>метафора<br>как<br>«свёрнутое»<br>сравнение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a> |
| 32 | Творчество<br>Л.Н.<br>Толстого –<br>великого<br>русского<br>писателя                                                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a> |
| 33 | Общее<br>представлен<br>ие о<br>повести как<br>эпическом<br>жанре.<br>Знакомство<br>с<br>отрывками<br>из повести<br>Л.Н.<br>Толстого<br>«Детство»                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a> |
| 34 | Чтение<br>научно-<br>познаватель<br>ных<br>рассказов<br>Л.Н.<br>Толстого.<br>Примеры<br>текста-<br>рассуждени<br>я в рассказе                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a> |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | «Черепашка»<br>и в повести<br>Л.Н.<br>Толстого<br>«Детство»                                                                                                                                                                                                           |   |   |  |                                                                                         |
| 35 | Анализ<br>художестве<br>нных<br>рассказов<br>Л.Н.<br>Толстого.<br>Особенност<br>и<br>художестве<br>нного<br>текста-<br>описания на<br>примере<br>рассказа<br>«Русак» и<br>отрывков из<br>повести<br>Л.Н.<br>Толстого<br>«Детство». Составлени<br>е цитатного<br>плана | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a> |
| 36 | Роль<br>портрета,<br>интерьера в<br>создании<br>образа<br>героя<br>повести<br>«Детство»                                                                                                                                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a> |
| 37 | Басни Л.Н.<br>Толстого:<br>выделение<br>жанровых<br>особенносте<br>й                                                                                                                                                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a> |
| 38 | Тематическ<br>ая<br>проверочна<br>я работа по<br>итомам<br>раздела<br>«Жанровое                                                                                                                                                                                       | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a> |

|    |                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | многообразие творчества Л.Н. Толстого»                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
| 39 | Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a> |
| 40 | Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a> |
| 41 | Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»                                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a> |
| 42 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a> |
| 43 | Осознание ценности чтения для учёбы и жизни                                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a> |
| 44 | Поэты о                                                                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | красоте<br>родной<br>природы:<br>анализ<br>авторских<br>приёмов<br>создания<br>художестве<br>нного<br>образа                                 |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>                   |
| 45 | Составлени<br>е устного<br>рассказа по<br>репродукци<br>и картины<br>на основе<br>изученных<br>произведен<br>ий                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a> |
| 46 | Описание<br>явления<br>природы в<br>стихотворен<br>ии В.А.<br>Жуковский<br>«Загадка»:<br>приёмы<br>создания<br>художестве<br>нного<br>образа | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a> |
| 47 | Сравнение<br>образа<br>радуги в<br>стихотворен<br>иях В.А.<br>Жуковского<br>«Загадка» и<br>Ф.И.<br>Тютчева<br>«Как<br>неожиданно<br>и ярко»  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a> |
| 48 | Восприятие<br>картин<br>природы в<br>стихотворен<br>ии А.А.<br>Фета                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a> |

|    |                                                                                                                       |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | «Весенний дождь» и других его стихотворений                                                                           |   |  |  |                                                                                         |
| 49 | Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a> |
| 50 | Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a> |
| 51 | Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a> |
| 52 | Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А.                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a> |

|    |                                                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Прокофьева<br>«Люблю<br>берёзу<br>русскую...»                                                                                                   |   |   |  |                                                                                         |
| 53 | Образное<br>изображени<br>е осени в<br>стихотворен<br>ии И.А.<br>Бунина<br>«Листопад»                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a> |
| 54 | Средства<br>создания<br>речевой<br>выразитель<br>ности в<br>стихотворен<br>ия К.Д.<br>Бальмонта.<br>На примере<br>стихотворен<br>ия<br>«Камыши» | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a> |
| 55 | Резервный<br>урок.<br>Составлени<br>е текста-<br>рассуждени<br>я на тему<br>«Зачем<br>нужна<br>поэзия<br>современно<br>му<br>человеку»          | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a> |
| 56 | Темы<br>лирических<br>произведен<br>ий А.А.<br>Блока. На<br>примере<br>стихотворен<br>ия<br>«Рождество<br>»                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a> |
| 57 | Составлени<br>е устного<br>рассказа по<br>репродукци                                                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a> |

|    |                                                                                                   |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | и картины на основе изученных лирических произведений                                             |   |  |  |                                                                                         |
| 58 | Резервный урок.<br>Читательский дневник (правила оформления)                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a> |
| 59 | Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке» | 1 |  |  |                                                                                         |
| 60 | Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»                                     | 1 |  |  |                                                                                         |
| 61 | Наблюдения за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»        | 1 |  |  |                                                                                         |
| 62 | Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова                                               | 1 |  |  |                                                                                         |
| 63 | Литературная сказка П.П. Ершова                                                                   | 1 |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                            |   |   |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки                                                   |   |   |  |                                                                                         |
| 64 | Речевые особенности и (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок» | 1 |   |  |                                                                                         |
| 65 | Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)                           | 1 |   |  |                                                                                         |
| 66 | Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке              | 1 |   |  |                                                                                         |
| 67 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»                                    | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 68 | Расширение круга детского чтения.                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a> |

|    |                                                                                                                                                |   |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Знакомство с авторами юмористических произведений                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
| 69 | Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a> |
| 70 | Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a> |
| 71 | Резервный урок. Работа с детскими книгами «Произведения В.Ю. Драгунского»                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a> |
| 72 | Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского                                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a> |



|    |                                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | о. Средства создания юмористического содержания                                                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
| 73 | Средства выразительности текста юмористического содержания : гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a> |
| 74 | Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a> |
| 75 | Создание ремарок (их назначение и содержание ) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a> |
| 76 | Создание реквизита для                                                                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a> |

|    |                                                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки» |   |   |  |                                                                                         |
| 77 | Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a> |
| 78 | Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»                                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a> |
| 79 | Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a> |
| 80 | Резервный урок. Знакомство                                                                                                  | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a> |

|    |                                                                                                                                                |   |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории                                                       |   |  |  |                                                                                         |
| 81 | Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a> |
| 82 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»                                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a> |
| 83 | Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a> |
| 84 | Отличие автора от героя и                                                                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a> |

|    |                                                                                                                      |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»                                                    |   |  |  |                                                                                         |
| 85 | Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Ёлка»     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a> |
| 86 | Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a> |
| 87 | Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a> |
| 88 | Осмысление поступков и поведения главного героя                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a> |

|    |                                                                                                                                                           |   |   |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | повести<br>Н.Г. Гарин-<br>Михайловск<br>ого<br>«Детство<br>Тёмы»<br>(отдельные<br>главы)                                                                  |   |   |  |                                                                                         |
| 89 | Темы<br>лирических<br>произведен<br>ий. На<br>примере<br>стихотворен<br>ий М.И.<br>Цветаевой<br>«Наши<br>царства»,<br>«Бежит<br>тропинка с<br>бугорка...» | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a> |
| 90 | Резервный<br>урок.<br>Выразитель<br>ность<br>поэтически<br>х картин<br>родной<br>природы.<br>На примере<br>стихотворен<br>ия И.А.<br>Бунина<br>«Детство»  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a> |
| 91 | Любовь к<br>природе и<br>родному<br>краю – тема<br>произведен<br>ий поэтов.<br>На примере<br>стихотворен<br>ий С.А.<br>Есенина                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a> |
| 92 | Тематическ<br>ая<br>проверочна<br>я работа по<br>итогам                                                                                                   | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a> |

|    |                                                                                                                                                      |   |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | раздела<br>«Произведе<br>ния о детях<br>и для<br>детей»                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
| 93 | Составлени<br>е устного<br>рассказа<br>«Герой,<br>который<br>мне больше<br>всего<br>запомнился<br>»                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a> |
| 94 | Книга как<br>источник<br>информаци<br>и. Виды<br>информаци<br>и в книге                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a> |
| 95 | Человек и<br>животные –<br>тема<br>многих<br>произведен<br>ий<br>писателей                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a> |
| 96 | Писатели –<br>авторы<br>произведен<br>ий о<br>животных:<br>выставка<br>книг                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a> |
| 97 | Наблюдател<br>ьность<br>писателей,<br>выражающа<br>яся в<br>описании<br>жизни<br>животных.<br>На примере<br>рассказа<br>А.И.<br>Куприна<br>«Скворцы» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a> |
| 98 | Раскрытие<br>темы о                                                                                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a> |

|     |                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | бережном отношении человека к природе родного края                                                                |   |  |  |                                                                                         |
| 99  | Особенность и художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a> |
| 100 | Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебедушка» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a> |
| 101 | Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a> |
| 102 | М.М. Пришвин – певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a> |

|     |                                                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 103 | Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка» | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a> |
| 104 | Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»                  | 1 |   |  |                                                                                         |
| 105 | Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»               | 1 |   |  |                                                                                         |
| 106 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»                 | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 107 | Резервный урок. Работа с детскими книгами на                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a> |



|     |                                                                                                                                                                                                        |   |  |  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | тему:<br>«Книги о<br>Родине и её<br>истории»:<br>типы книг<br>(изданий).<br>Презентаци<br>я книги,<br>прочитанно<br>й<br>самостоятел<br>ьно                                                            |   |  |  |                                                                                         |
| 108 | Составлени<br>е устного<br>рассказа<br>«Моя<br>любимая<br>книга»                                                                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a> |
| 109 | Проявление<br>любви к<br>родной<br>земле в<br>литературе<br>народов<br>России. На<br>примере<br>стихотворн<br>ых и<br>прозаическ<br>их<br>произведен<br>иях<br>писателей и<br>поэтов XIX<br>и XX веков | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a> |
| 110 | Образ<br>родной<br>земли в<br>стихотворен<br>ии С.Д.<br>Дрожжина<br>«Родине»                                                                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a> |
| 111 | Раскрытие<br>главной<br>идеи<br>произведен<br>ия А.Т.<br>Твардовско<br>го «О                                                                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a> |

|     |                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине                                               |   |  |  |                                                                                         |
| 112 | Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a> |
| 113 | Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a> |
| 114 | Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a> |
| 115 | Тема героического прошлого России в произведениях литературы.                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a> |

|     |                                                                                                                                                                           |   |   |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | На примере<br>«Солдатско<br>й песни»<br>Ф.Н.<br>Глинки                                                                                                                    |   |   |  |                                                                                         |
| 116 | Составлени<br>е устного<br>рассказа<br>«Защитник<br>Отечества»<br>по<br>изученным<br>произведен<br>иям                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a> |
| 117 | Тематическ<br>ая<br>проверочна<br>я работа по<br>итога<br>м раздела «О<br>Родине,<br>героические<br>страницы<br>истории» /<br>Всероссийс<br>кая<br>проверочна<br>я работа | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a> |
| 118 | Патриотиче<br>ское<br>звучание<br>произведен<br>ий о<br>Родине, о<br>славных и<br>героических<br>страницах<br>истории<br>России                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a> |
| 119 | Книги о<br>приключен<br>иях и<br>фантастике                                                                                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a> |
| 120 | Зарубежные<br>писатели-<br>сказочники:<br>раскрытие<br>главной<br>мысли и                                                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                                      |   |  |  |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | особенност<br>и<br>композиции                                                                                                                                                                                        |   |  |  |                                                                                         |
| 121 | Особенност<br>и басни как<br>лиро-<br>эпического<br>жанра.<br>Басни<br>стихотворн<br>ые и<br>прозаическ<br>ие                                                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a> |
| 122 | Сравнение<br>басен: темы<br>и герои,<br>особенност<br>и языка. На<br>примере<br>басен И.А.<br>Крылова<br>«Стрекоза и<br>муравей»,<br>И.И.<br>Хемницера<br>«Стрекоза»,<br>Л.Н.<br>Толстого<br>«Стрекоза и<br>муравьи» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a> |
| 123 | Аллегория<br>и ирония<br>как<br>характерист<br>ика героев<br>басен. На<br>примере<br>басни И.А.<br>Крылова<br>«Мартышка<br>и очки»                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a> |
| 124 | Работа с<br>баснями<br>И.А.<br>Крылова.<br>Инсцениров<br>ание их<br>сюжета                                                                                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a> |
| 125 | Язык басен                                                                                                                                                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                                             |   |  |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | И.А. Крылова:<br>пословицы,<br>поговорки,<br>крылатые<br>выражения                                                                          |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>                   |
| 126 | Особенност<br>и сюжета<br>«Путешеств<br>ия<br>Гулливера»<br>Джонатана<br>Свифта<br>(отдельные<br>главы)                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a> |
| 127 | Характерис<br>тика<br>главного<br>героя<br>«Путешеств<br>ия<br>Гулливера»<br>Джонатана<br>Свифта<br>(отдельные<br>главы)                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a> |
| 128 | Особенност<br>и<br>построения<br>(композици<br>я)<br>литературн<br>ой сказки:<br>составление<br>плана. Х.-К.<br>Андерсен<br>«Русалочка<br>» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a> |
| 129 | Средства<br>художестве<br>нной<br>выразитель<br>ности в<br>литературн<br>ой сказке.<br>Х.-К.<br>Андерсен<br>«Дикие<br>лебеди»               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a> |

|     |                                                                                                                                       |   |  |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 130 | Описание героя в произведении М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы)                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a> |
| 131 | Анализ отдельных эпизодов произведения М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a> |
| 132 | Книги зарубежных писателей                                                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a> |
| 133 | Работа со словарём: поиск необходимой информации                                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a> |
| 134 | Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие – | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a> |

|                                              |                                                                                                                                                                                 |     |    |   |                                                                                         |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | авторы<br>детских<br>журналов                                                                                                                                                   |     |    |   |                                                                                         |
| 135                                          | Резервный<br>урок.<br>Проверочна<br>я работа<br>«Оценим<br>свои<br>достижения<br>»                                                                                              | 1   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a> |
| 136                                          | Резервный<br>урок.<br>Рекомендац<br>ии по<br>летнему<br>чтению.<br>Правила<br>читателя и<br>способы<br>выбора<br>книги<br>(тематическ<br>ий,<br>систематиче<br>ский<br>каталог) | 1   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                 | 136 | 10 | 0 |                                                                                         |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 1 КЛАСС

| Код<br>проверяемого<br>результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной<br>образовательной программы начального общего образования                                                   |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                               | понимать ценность чтения для решения учебных задач и<br>применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на<br>вопрос о важности чтения для личного развития |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2  | находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов                                                                                                                                                                                     |
| 1.3  | владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания) |
| 1.4  | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года                                                                                                                               |
| 1.5  | различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.6  | различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)                                                                                                  |
| 1.7  | понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения                                                                                                                                                                  |
| 1.8  | владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря              |
| 1.9  | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста     |
| 1.10 | пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана                                                                                                                |
| 1.11 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.12 | составлять высказывания по содержанию произведения (не менее                                                                                                                                                                                                                                |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | 3 предложений) по заданному алгоритму                                                                                                                                                                                                            |
| 1.13 | сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)                                                                                                                                                                       |
| 1.14 | ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму |
| 1.15 | обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                      |

## 2 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное) |
| 1.2                                | находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                              |
| 1.3                                | читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)                                                                  |
| 1.4                                | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года                                                                                                                                 |
| 1.5                                | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)                                                                                                                                                                                     |
| 1.6                                | различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки,                                                                                                                                                                                                                                       |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)                                                                                                                                                                             |
| 1.7  | понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный) |
| 1.8  | описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам                     |
| 1.9  | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении                                                                                                                                                                                                            |
| 1.10 | осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)                                                                                                                                                                                                           |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста                                                                                                                                                                |
| 1.12 | пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.13 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.14 | составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.15 | сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.16 | ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |
| 1.17 | использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                       |

### 3 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                               |
| 1.2                                | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания) |
| 1.3                                | читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.4                                | различать художественные произведения и познавательные тексты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.5                                | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.6                                | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России</p>                                                                                                                                                                             |
| 1.7  | <p>владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.8  | <p>характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера</p> |
| 1.9  | <p>объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.10 | <p>осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.11 | <p>участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия</p>                                                                                                                                                                                                                        |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.12 | пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица                                                                                                                                                  |
| 1.13 | при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов                                                                                                                           |
| 1.14 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                        |
| 1.15 | составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму |
| 1.16 | сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения                                                                                                                                                                                     |
| 1.17 | ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге                |
| 1.18 | использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень                                                                                                                                   |

## 4 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | изученных произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.2 | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.3 | читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4 | различать художественные произведения и познавательные тексты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.5 | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.6 | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира |
| 1.7 | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.8 | характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев                                                                                                |
| 1.9  | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)                                                                                                                                                 |
| 1.10 | осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)                                                                                                                                    |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста                        |
| 1.12 | составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица                                                                                                                                                                                                        |
| 1.13 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.14 | составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму |
| 1.15 | сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10                                                                                                                                                                                                                            |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | предложений)                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.16 | использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |
| 1.17 | использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                            |



## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 1 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1 | Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.2 | Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2   | Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору) |
| 3   | Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4   | Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5   | Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие                                                                                                                                                                       |
| 6   | Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                              |
| 7   | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                |
| 8 | Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь |

## 2 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1 | Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.2 | Народные песни, их особенности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.3 | Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3   | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие |
| 4   | Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5   | Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие                                                                                                                                                                                |
| 6   | Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.1 | Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.2 | Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                      |
| 6.3 | Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7   | Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                |
| 8   | Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                  |
| 9   | Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия |

### 3 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)                                                                                                                                              |
| 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1 | Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.2 | Книги и словари, созданные В.И. Далем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.3 | Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)                                                                                                                                                 |
| 2.4 | Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.5 | Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3   | Творчество А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1 | Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)                                                                                                                                                                                                  |
| 4   | Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5   | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору) |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6    | Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, были (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7    | Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 8    | Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9    | Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 10   | Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 11   | Зарубежная литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 11.1 | Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 11.2 | Рассказы зарубежных писателей о животных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11.3 | Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 12   | Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия |

## 4 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о Родине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1 | Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору) |
| 1.2 | Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.3 | Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)                                                                                                                                                |
| 1.4 | Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1 | Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.2 | Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.3 | Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов России по выбору                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4 | Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.5 | Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3   | Творчество А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.1 | Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.                                                                                                                                                                                            |
| 3.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки                                                                                                                                                                                                                           |
| 4   | Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.1 | Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.2 | Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5   | Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие                                                                                                                                                                                                            |
| 6   | Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие                                                                                                                                                                                                        |
| 7   | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).  |
| 8   | Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору)                                                                                                                                            |
| 9   | Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскачка» и другие (по выбору)                                                                                                                          |
| 10  | Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие |
| 11  | Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12   | Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 13   | Зарубежная литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 13.1 | Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 13.2 | Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14   | Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия |

### 2.1.3. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

#### Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, ФООП НОО по иностранному (английскому) языку, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.



Изучение иностранного языка начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, отведённых для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

### **Содержание обучения**

Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения и компенсаторные умения.

## **2 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

**Мир моего «я».** Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

**Мир моих увлечений.** Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

**Мир вокруг меня.** Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

#### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### ***Языковые знания и навыки***

#### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в *Present Simple Tense* (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в *Present Simple Tense* (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*). Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в *Present Simple Tense* в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

**Смысловое чтение** Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

**Фонетическая сторона речи** Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (*гласная + r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

**Лексическая сторона речи** Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в *Past Simple Tense* (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в *Past Simple Tense* в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*). Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже.

Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.



Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

### ***Аудирование***

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

## **Письмо**

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

## **Языковые знания и навыки**

### **Фонетическая сторона речи**

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (*гласная + r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### **Графика, орфография и пунктуация.**

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (*Possessive Case*).

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*). Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в *Present/Past Simple Tense*, *Present Continuous Tense* в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и *Future Simple Tense* для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. **Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2) духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление соперничества, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**3) эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и**

эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**5) трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**6) экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**7) ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:** сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации;  
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;  
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;  
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;  
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;  
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
признавать возможность существования разных точек зрения;  
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

***Самоорганизация:***

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

***Совместная деятельность:***

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

***Предметные результаты***

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

***К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:***

**Коммуникативные умения**

***Говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

***Аудирование:***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

***Смысловое чтение:***

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

***Письмо:***

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи:*** знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация:***

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

### **Лексическая сторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;  
использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

### **Грамматическая сторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There* + *to be* в *Present Simple Tense*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в *Present Simple Tense* в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (*Present Simple Tense*) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*); распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

**Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

***К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:***

**Коммуникативные умения*****Говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

***Аудирование:***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

***Смысловое чтение:***

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

***Письмо:***

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

**Языковые знания и навыки*****Фонетическая сторона речи:***

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (*гласная + r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;



различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

**Графика, орфография и пунктуация:**

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

**Лексическая сторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

**Грамматическая сторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There* + *to be* в *Past Simple Tense* (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в *Past Simple Tense* в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/ a lot of*); распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

**Социокультурные знания и умения:** владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях

общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

***К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:***

#### **Коммуникативные умения**

##### ***Говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу;

выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз. представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

##### ***Аудирование:***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

##### ***Смысловое чтение:***

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

##### ***Письмо:***

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения – до 50 слов).

#### **Языковые знания и навыки**

##### **Фонетическая сторона речи:**

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### **Графика, орфография и пунктуация:**

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

##### **Лексическая сторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

##### **Грамматическая сторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи *Present Continuous Tense* в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и *Future Simple Tense* для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

##### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## **ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ**

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## 2 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1                         | <i>Говорение</i>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)             |
| 1.1.2                       | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.1.2.1                     | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов                                                                                                |
| 1.2                         | <i>Аудирование</i>                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.1                       | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                   |
| 1.2.2                       | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)                                       |
| 1.2.3                       | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)         |

|       |                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3   | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                            |
| 1.3.1 | Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                         |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)                  |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)           |
| 1.4   | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                      |
| 1.4.1 | Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                             |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)                                                                                                                 |
| 2     | <i>Языковые знания и навыки</i>                                                                                                                                                                                    |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                   |
| 2.1.1 | Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать                                                                                                       |
| 2.1.2 | Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                               |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                          |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                            |
| 2.2.1 | Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)                                                                                                 |

|       |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2.2 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                        |
| 2.2.3 | Заполнять пропуски словами; дописывать предложения                                                                                                                                                                                      |
| 2.2.4 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов                    |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                         |
| 2.3.1 | Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения        |
| 2.3.2 | Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов                                                                                                                                                                    |
| 2.4   | <i>Грамматическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме) |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения                                                                                                                         |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>                                                                                                                                                 |
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense                                                                                                               |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым ( <i>He speaks English.</i> )                                                                                                          |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым ( <i>I want to dance. She can skate well.</i> )                                                                                      |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's ...</i>                            |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <i>Is it? What's ...?</i>                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.8  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами                                                                                                                                                             |
| 2.4.9  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме ( <i>Come in, please.</i> )                                                                                                 |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                        |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию <i>have got</i> ( <i>I've got... Have you got...</i> )                                                                                                                          |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол <i>can/can't</i> для выражения умения ( <i>I can ride a bike.</i> ) и отсутствия умения ( <i>I can't ride a bike.</i> ); <i>can</i> для получения разрешения ( <i>Can I go out?</i> ) |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)                                                                                           |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения ( <i>a pen – pens; a man – men</i> )                                                                                     |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения                                                                                                                                                                    |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>this – these</i>                                                                                                                                                           |
| 2.4.17 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)                                                                                                                                                                   |
| 2.4.18 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>who, what, how, where, how many</i>                                                                                                                                            |
| 2.4.19 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>in, on, near, under</i>                                                                                                                                                              |
| 2.4.20 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы <i>and</i> и <i>but</i> при однородных членах                                                                                                                                                    |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3   | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.1 | Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2 | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                                                                                                                                                                  |

### 3 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.1                         | <i>Говорение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)             |
| 1.1.1.3                     | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                   |
| 1.1.2                       | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.1                     | Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)                                                                                                                                 |
| 1.1.2.2                     | Создавать устное связное монологическое высказывание-                                                                                                                                                                                                                                         |



|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)                                                                                                                                                                                |
| 1.1.2.3 | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)                                                                                                                                                    |
| 1.2     | <i>Аудирование</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                                   |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)                               |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты) |
| 1.3     | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.3.1   | Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                                             |
| 1.3.2   | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)                              |
| 1.4     | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.4.1   | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое                                                                                                                                                                         |
| 1.4.2   | Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                           |

|       |                                                                                                                                                                                                |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.4.3 | Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                           |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                       |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                               |
| 2.1.1 | Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)                                                                                                                            |
| 2.1.2 | Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)                                                |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                           |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                      |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                        |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                               |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)                                                                           |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения |
| 2.3.2 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)                 |
| 2.3.3 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (football, snowman)                                  |
| 2.4   | <i>Грамматическая сторона речи</i>                                                                                                                                                             |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)                                                                    |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)      |

|        |                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.3  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |
| 2.4.4  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>I'd like to...</i>                                                                                                                                      |
| 2.4.5  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i>                                                                                               |
| 2.4.6  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)                                                                                                              |
| 2.4.7  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными ( <i>much / many / a lot of</i> )                                                        |
| 2.4.8  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности <i>usually, often</i>                                                                                                                              |
| 2.4.9  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже                                                                                                                                  |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>that – those</i>                                                                                                                           |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения ( <i>some/any</i> ) в повествовательных и вопросительных предложениях                                                                       |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)                                                                                              |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when, whose, why</i>                                                                                                                           |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения <i>to</i> ( <i>We went to Moscow last year.</i> )                                                                                         |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>next to, in front of, behind</i>                                                                                                                     |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 4 o'clock, in the morning, on Monday</i>                                                                         |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                              |
| 3.1    | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого                                                                                                                                                                  |

|     |                                                                                                                                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2 | Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке                                                                                                                         |

## 4 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1                         | <i>Говорение</i>                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)                        |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                    |
| 1.1.1.3                     | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                  |
| 1.1.1.4                     | Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника |
| 1.1.2                       | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.2.1                     | Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в                                                                                               |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.1.2.2 | Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1.2.3 | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.4 | Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз                                                                                                                                                               |
| 1.2     | <i>Аудирование</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                                                                |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)                               |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты) |
| 1.3     | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3.1   | Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                                                                          |
| 1.3.2   | Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до                                                                                            |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | 160 слов)                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов) |
| 1.3.4 | Прогнозировать содержание текста на основе заголовка                                                                                                                                                                                                      |
| 1.3.5 | Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию                                                                                                                                                                    |
| 1.4   | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие                                                                                                  |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий                                                                                                                                              |
| 1.4.3 | Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)                                                                                                                                                    |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1.1 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1.2 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                 |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)                                                                                                            |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения                                                     |

|       |                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3.2 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы <i>-er/-or, -ist: teacher, actor, artist</i> )                                      |
| 2.3.3 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения ( <i>blackboard</i> )                                                                      |
| 2.3.4 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии ( <i>to play – a play</i> )                                                                    |
| 2.4   | <i>Грамматическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия                                                                                        |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>                                                                                                                                 |
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение <i>no</i>                                                                                                                                            |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i> )                                  |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени                                                                                                                                                                |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года                                                                                                                                                        |
| 2.4.8 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени                                                                                                                                                            |
| 3     | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                      |
| 3.1   | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство,                                                               |

|     |                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2 | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка                             |
| 3.3 | Знать некоторых литературных персонажей                                                    |
| 3.4 | Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)                          |
| 3.5 | Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики           |



## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 2 КЛАСС

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1     | <i>Говорение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                            |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.2     | <i>Аудирование</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                         |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из                                                                                                                                                                                                           |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                     |
| 1.3   | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.3.1 | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного                                                                                                      |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                         |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.4   | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.4.1 | Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)                                                                                                                                                                                    |
| 1.4.2 | Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей                         |
| 1.4.3 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                   |
| 1.4.4 | Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)                                                                                                                                                            |
| 2     | <i>Языковые знания и навыки</i>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» ( <i>there is / there</i>                                                          |

|       |                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <i>are)</i>                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.1.3 | Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов                                |
| 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка                                                                                                                                                                    |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                           |
| 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                              |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                                                  |
| 2.2.1 | Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах                                                                                                                                      |
| 2.2.2 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2.3 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                           |
| 2.2.4 | Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, <i>I'm, isn't; don't, doesn't; can't</i> ), существительных в притяжательном падеже ( <i>Ann's</i> ) |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                          |
| 2.3.1 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса                        |
| 2.3.2 | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов ( <i>doctor, film</i> ) с помощью языковой догадки                                                                                                                       |
| 2.4   | <i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка                                  |
| 2.4.1 | Коммуникативные типы предложений: повествовательные                                                                                                                                                                                      |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4.2  | Нераспространённые и распространённые простые предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4.3  | Предложения с начальным <i>It</i> ( <i>It's a red ball.</i> )                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.4  | Предложения с начальным <i>There</i> + <i>to be</i> в Present Simple Tense ( <i>There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.</i> ) |
| 2.4.5  | Предложения с простым глагольным сказуемым ( <i>They live in the country.</i> ), составным именным сказуемым ( <i>The box is small.</i> ) и составным глагольным сказуемым ( <i>I like to play with my cat. She can play the piano.</i> )                                                                                                                |
| 2.4.6  | Предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense ( <i>My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.</i> )                                                                                                                                                                                                     |
| 2.4.7  | Предложения с краткими глагольными формами ( <i>She can't swim. I don't like porridge.</i> )                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.8  | Побудительные предложения в утвердительной форме ( <i>Come in, please.</i> )                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.9  | Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.10 | Глагольная конструкция <i>have got</i> ( <i>I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?</i> )                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.11 | Модальный глагол <i>can</i> : для выражения умения ( <i>I can play tennis.</i> ) и отсутствия умения ( <i>I can't play chess.</i> ); для получения разрешения ( <i>Can I go out?</i> )                                                                                                                                                                   |
| 2.4.12 | Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.13 | Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения ( <i>a book – books; a man – men</i> )                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4.14 | Личные местоимения ( <i>I, you, he/she/it, we, they</i> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4.15 | Притяжательные местоимения ( <i>my, your, his/her/its, our, their</i> )                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.16 | Указательные местоимения ( <i>this – these</i> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4.17 | Количественные числительные (1 – 12)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.18                       | Вопросительные слова ( <i>who, what, how, where, how many</i> )                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4.19                       | Предлоги места ( <i>in, on, near, under</i> )                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.20                       | Союзы <i>and</i> и <i>but</i> (с однородными членами)                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3                            | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.1                          | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2                          | Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.3                          | Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг                                                                                                                                                                    |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)                                                                                                                                                      |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций                                                                                                                                                                                                          |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| А                            | Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда                                                                                                                                                                                                                   |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день                                                                                                                                                                                                                  |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)                                                                                                                                                                                                                                  |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)                                    |

### 3 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|--------------------------------|
| 1   | Коммуникативные умения         |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1     | <i>Говорение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника                                                             |
| 1.1.1.3 | Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                                      |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1.2.3 | Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.2     | <i>Аудирование</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                         |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                |
| 1.3   | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.3.1 | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                    |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                         |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.4   | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.4.1 | Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                               |
| 1.4.2 | Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.4.3 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                |
| 1.4.4 | Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                |
| 2     | <i>Языковые знания и навыки</i>                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное                                                                                                                                                                                                                                    |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «т» ( <i>there is / there are</i> )                                                                                                                                                                                                         |
| 2.1.3 | Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + <i>r</i> ); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i> ) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                                                                            |
| 2.1.7 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже                                                                                                                                                                                                        |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения                                                  |
| 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования:                                                                                                                                                                                                                                      |



|        |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов <i>-teen, -ty, -th</i> ) и словосложения ( <i>sportsman</i> )                                                                                                                          |
| 2.3.3  | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов ( <i>doctor, film</i> ) с помощью языковой догадки                                                                                                                              |
| 2.4    | <i>Грамматическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.1  | Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense ( <i>There was an old house near the river.</i> )                                                                                                                              |
| 2.4.2  | Побудительные предложения в отрицательной форме ( <i>Don't talk, please.</i> )                                                                                                                                                                  |
| 2.4.3  | Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                          |
| 2.4.4  | Конструкция <i>I'd like to...</i> ( <i>I'd like to read this book.</i> )                                                                                                                                                                        |
| 2.4.5  | Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i> ( <i>I like riding my bike.</i> )                                                                                                                                      |
| 2.4.6  | Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: <i>Ann's dress, children's toys, boys' books</i> )                                                                                                                                    |
| 2.4.7  | Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными ( <i>much / many / a lot of</i> )                                                                                                                                |
| 2.4.8  | Личные местоимения в объектном падеже ( <i>me, you, him/her/it, us, them</i> )                                                                                                                                                                  |
| 2.4.9  | Указательные местоимения ( <i>this – these; that – those</i> )                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.10 | Неопределённые местоимения ( <i>some/any</i> ) в повествовательных и вопросительных предложениях ( <i>Have you got any friends? – Yes, I've got some.</i> )                                                                                     |
| 2.4.11 | Наречия частотности ( <i>usually, often</i> )                                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.12 | Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)                                                                                                                                                                        |
| 2.4.13 | Вопросительные слова ( <i>when, whose, why</i> )                                                                                                                                                                                                |
| 2.4.14 | Предлоги места ( <i>next to, in front of, behind</i> ), направления ( <i>to</i> ), времени ( <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 5 o'clock, in the morning, on Monday</i> )                                                                    |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.1    | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.2                          | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                               |
| 3.3                          | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)                                                               |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                                                                                                                                     |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций                                                                                                                                                                            |
| 4.3                          | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                           |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| А                            | Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)                                                                                                                                                                                   |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы                                                                                                                                                          |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)                                                                                                             |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |

## 4 КЛАСС

| Код   | Проверяемый элемент содержания |
|-------|--------------------------------|
| 1     | Коммуникативные умения         |
| 1.1   | <i>Говорение</i>               |
| 1.1.1 | Диалогическая речь             |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                                                                                       |
| 1.1.1.3 | Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                        |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.2 | Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.1.2.3 | Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.2.4 | Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.2.5 | Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                                                                                |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.2 | Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                        |
| 1.2.3 | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                             |
| 1.3   | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.3.1 | Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                     |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.3.4 | Прогнозирование содержания текста по заголовку                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.3.5 | Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.4   | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.4.1 | Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                                                                                                       |
| 1.4.2 | Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с                                                                                                                                                                               |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.4.3 | Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.4.4 | Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1.1 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» ( <i>there is / there are</i> )                                                                                                                                                             |
| 2.1.2 | Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i> ) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.1.3 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1.4 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1.5 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления                                                                               |
| 2.1.6 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении                                                                                                                                                                                                                      |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)                                                                                |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения |
| 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов <i>-er/-or, -ist: worker, actor, artist</i> )                     |
| 2.3.3 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии ( <i>to play – a play</i> )                                                                                         |
| 2.3.4 | Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов ( <i>pilot, film</i> )                                                                                                                                                                 |
| 2.4   | <i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка                                                        |
| 2.4.1 | Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                 |
| 2.4.2 | Модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.3 | Конструкция <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия ( <i>I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.</i> )                                                                                      |
| 2.4.4 | Отрицательное местоимение <i>no</i>                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.5 | Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i> )                                                                                                                 |
| 2.4.6 | Наречия времени                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4.7 | Обозначение даты и года. Обозначение времени ( <i>5 o'clock; 3 am, 2 pm</i> )                                                                                                                                                                                  |
| 3     | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1                          | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону |
| 3.2                          | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.3                          | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)                                                                                                                            |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)                                                                                                                                                                           |
| 4.2                          | Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий                                                                                                                                                                                                     |
| 4.3                          | Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.4                          | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                                                                              |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| А                            | Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)                                                                                                                                                                                                       |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы                                                                                                                                                                         |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки                                          |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора.                                                                                                                                |

## 2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «Математика»

### Пояснительная записка

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, ФООП НОО по математике, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания: освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития, обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).



На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации).

Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, отведенных для изучения математики – 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

### **Содержание обучения**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

## **1 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### ***Базовые логические действия:***

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий; наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур; Соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

##### ***Работа с информацией:***

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

##### **Совместная деятельность:**

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.

Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях.

Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения.

Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания.

Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

**Текстовые задачи** Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку.

Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств). Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Базовые логические действия:***

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

#### **Работа с информацией:**

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

#### **Совместная деятельность:**

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже - дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации. Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее - медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине. Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

#### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом.

Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.

Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Познавательные универсальные учебные действия** *Базовые логические и исследовательские действия:*

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

### **Работа с информацией:**

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

#### **Совместная деятельность:**

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе; выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

### **4 КЛАСС**

**Числа и величины** Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

#### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.

Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.

Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

#### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.

Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

## **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

## **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности.

Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Базовые логические и исследовательские действия:***

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

#### **Работа с информацией:**

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**



использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;  
приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;  
конструировать, читать числовое выражение;  
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;  
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;  
составлять инструкцию, записывать рассуждение;  
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;  
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;  
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

#### **Совместная деятельность**

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

#### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования**

Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

**Личностные результаты** Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;  
применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;  
осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;  
применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем; характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### ***Базовые логические действия:***

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### ***Базовые исследовательские действия:***

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

##### ***Работа с информацией:***

находить и использовать для решения учебных задач текстовую графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст) формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### ***Общение:***

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;  
самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;  
выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;  
выбирать и при необходимости корректировать способы действий;  
находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;  
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);  
оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;  
осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **Предметные результаты**

#### **К концу обучения в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;  
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;  
находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;  
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;  
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);  
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;  
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;  
различать число и цифру;  
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;  
устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;  
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;  
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);  
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

***К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:***

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100),  
большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);  
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;  
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);  
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;  
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);  
определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;  
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»; решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;  
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;  
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;  
выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;  
находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;  
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;  
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);  
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);  
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);  
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);  
обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;  
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу;  
проверять правильность вычисления, измерения.

***К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:***

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

***К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:***

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на

однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двухтрехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п               | Наименование<br>разделов и тем<br>программы   | Количество часов |                       | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                             |
|------------------------|-----------------------------------------------|------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                               | Всего            | Контрольные<br>работы |                                                                                     |
| 1.1                    | Числа от 1 до 9                               | 13               |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| 1.2                    | Числа от 0 до 10                              | 3                |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| 1.3                    | Числа от 11 до 20                             | 4                |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| 1.4                    | Длина. Измерение<br>длины                     | 7                |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| Итого по разделу       |                                               | 27               |                       |                                                                                     |
| 2.1                    | Сложение и<br>вычитание в<br>пределах 10      | 17               |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| 2.2                    | Сложение и<br>вычитание в<br>пределах 20      | 37               |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| Итого по разделу       |                                               | 54               |                       |                                                                                     |
| 3.1                    | Текстовые задачи                              | 18               |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| Итого по разделу       |                                               | 18               |                       |                                                                                     |
| 4.1                    | Пространственные<br>отношения                 | 5                |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| 4.2                    | Геометрические<br>фигуры                      | 17               |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| Итого по разделу       |                                               | 22               |                       |                                                                                     |
| 5.1                    | Характеристика<br>объекта, группы<br>объектов | 8                |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| 5.2                    | Таблицы                                       | 7                |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |
| Итого по разделу       |                                               | 15               |                       |                                                                                     |
| Повторение пройденного |                                               | 29               |                       | <a href="https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru">https://uchi.ruhttps://resh.edu.ru</a> |

|                                     |     |   |                                                |
|-------------------------------------|-----|---|------------------------------------------------|
| материала                           |     |   | <a href="http://resh.edu.ru">//resh.edu.ru</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165 | 0 |                                                |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п                         | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательн<br>ые ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 1.Числа и величины        |                                             |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1                              | Числа                                       | 11               |                       |                        | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://urok.pf.ru/">https://urok.pf.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migrati<br/>on</a> |
| 1.2                              | Величины                                    | 17               |                       |                        | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://urok.pf.ru/">https://urok.pf.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migrati<br/>on</a> |
| Итого по разделу                 |                                             | 28               |                       |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 2.Арифметические действия |                                             |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1                              | Сложение и<br>вычитание                     | 39               |                       |                        | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                                                                                                                                                                                                 |



|                           |                                                  |    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------|--------------------------------------------------|----|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                                                  |    |  |  | <a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>                                                                                                                                               |
| 2.2                       | Умножение и деление                              | 25 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 2.3                       | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| Итого по разделу          |                                                  | 77 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Раздел 3.Текстовые задачи |                                                  |    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.1                       | Текстовые задачи                                 | 15 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/t">https://uchi.ru/t</a>                                   |

|                                                             |                              |    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------|----|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                             |                              |    |  |  | <a href="#">eachers/migration</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Итого по разделу                                            |                              | 15 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры |                              |    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.1                                                         | Геометрические<br>фигуры     | 10 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://ypok.pf/">https://ypok.pf/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 4.2                                                         | Геометрические<br>величины   | 9  |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://ypok.pf/">https://ypok.pf/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| Итого по разделу                                            |                              | 19 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Раздел 5.Математическая информация                          |                              |    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.1                                                         | Математическая<br>информация | 14 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://ypok.pf/">https://ypok.pf/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers">https://uchi.ru/teachers</a>                     |

|                                                      |  |     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------|--|-----|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      |  |     |   | <a href="#">/migration</a>                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Итого по разделу                                     |  | 14  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Повторение пройденного материала                     |  | 10  |   | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) |  | 8   | 8 | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>                                                                                    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                  |  | 170 | 8 |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                     | Наименовани<br>е разделов и<br>тем<br>программы | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                       |
|----------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                 | Всег<br>о        | Контрольн<br>ые работы | Практическ<br>ие работы |                                                                                               |
| Раздел 1.Числа и величины        |                                                 |                  |                        |                         |                                                                                               |
| 1.1                              | Числа                                           | 13               | 1                      |                         | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 1.2                              | Величины                                        | 12               | 1                      |                         | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                 |                                                 | 25               |                        |                         |                                                                                               |
| Раздел 2.Арифметические действия |                                                 |                  |                        |                         |                                                                                               |
| 2.1                              | Вычисления                                      | 43               | 2                      |                         | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 2.2                              | Числовые<br>выражения                           | 12               | 1                      |                         | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                 |                                                 | 55               |                        |                         |                                                                                               |
| Раздел 3.Текстовые задачи        |                                                 |                  |                        |                         |                                                                                               |
| 3.1                              | Работа с<br>текстовой                           | 15               | 1                      |                         | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |

|                                                                    |                           |     |   |   |                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    | задачей                   |     |   |   | <a href="#">fe]]</a>                                                                         |
| 3.2                                                                | Решение задач             | 17  | 1 |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ] |
| Итого по разделу                                                   |                           | 32  |   |   |                                                                                              |
| <b>Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |                           |     |   |   |                                                                                              |
| 4.1                                                                | Геометрические фигуры     | 13  | 1 |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ] |
| 4.2                                                                | Геометрические величины   | 16  | 1 |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ] |
| Итого по разделу                                                   |                           | 27  |   |   |                                                                                              |
| <b>Раздел 5.Математическая информация</b>                          |                           |     |   |   |                                                                                              |
| 5.1                                                                | Математическая информация | 17  | 1 |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ] |
| Итого по разделу                                                   |                           | 17  |   |   |                                                                                              |
| Повторение пройденного материала                                   |                           | 4   | 1 | 1 | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ] |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)               |                           | 8   | 7 |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ] |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                |                           | 170 | 7 | 1 |                                                                                              |

#### 4КЛАСС

| №<br><br>п<br>/<br>п    | Наименованиеразделови<br>темпрограммы | Количес<br>твочасо<br>в |                                   |                                    | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|-------------------------|---------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|                         |                                       | Вс<br>ег<br>о           | Контр<br>ольны<br>е<br>работ<br>ы | Прак<br>тичес<br>кие<br>работ<br>ы |                                                         |
| Раздел1.Числаи величины |                                       |                         |                                   |                                    |                                                         |

|                                                          |                       |    |  |  |                                                                                        |
|----------------------------------------------------------|-----------------------|----|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                                      | Числа                 | 11 |  |  | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 1.2                                                      | Величины              | 12 |  |  | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого поразделу                                          |                       | 23 |  |  |                                                                                        |
| Раздел2.Арифметическиедействия                           |                       |    |  |  |                                                                                        |
| 2.1                                                      | Вычисления            | 25 |  |  | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 2.2                                                      | Числовыевыражения     | 12 |  |  | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого поразделу                                          |                       | 37 |  |  |                                                                                        |
| Раздел3.Текстовыезадачи                                  |                       |    |  |  |                                                                                        |
| 3.1                                                      | Решениетекстовыхзадач | 20 |  |  | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого поразделу                                          |                       | 20 |  |  |                                                                                        |
| Раздел4.Пространственныесоотношенияигеометрическиефигуры |                       |    |  |  |                                                                                        |
| 4.1                                                      | Геометрическиефигуры  | 12 |  |  | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                 | Количес<br>тво<br>часов | Контроль<br>ные<br>работы | Электронные цифровые образовательные<br>ресурсы                                                                                         |
|--------------|------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                            | Всего                   |                           |                                                                                                                                         |
| 1            | Количественн<br>ый счёт. Один,<br>два, три...              | 1                       |                           | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a>          |
| 2            | Порядковый<br>счёт. Первый,<br>второй,<br>третий...        | 1                       |                           | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 3            | Расположение<br>предметов и<br>объектов на<br>плоскости, в | 1                       |                           | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |

|   |                                                                                                                                                                                              |   |  |                                                                                                                                                      |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | пространстве:<br>слева/справа,<br>сверху/снизу;<br>установление<br>пространствен<br>ных<br>отношений.<br>Вверху.<br>Внизу. Слева.<br>Справа                                                  |   |  |                                                                                                                                                      |
| 4 | Сравнение по<br>количеству:<br>столько же,<br>сколько.<br>Столько же.<br>Больше.<br>Меньше                                                                                                   | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>                                     |
| 5 | Сравнение по<br>количеству:<br>больше,<br>меньше.<br>Столько же.<br>Больше.<br>Меньше                                                                                                        | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>                                     |
| 6 | Характеристик<br>и объекта,<br>группы<br>объектов<br>(количество,<br>форма, размер,<br>запись)                                                                                               | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/<br/>1/</a>                         |
| 7 | Расположение<br>предметов и<br>объектов на<br>плоскости, в<br>пространстве:<br>установление<br>пространствен<br>ных<br>отношений.<br>Вверху.<br>Внизу, слева.<br>Справа. Что<br>узнали. Чему | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |

|    |                                                                                                                                                                                                        |   |  |                                                                                                                                                                 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | научились                                                                                                                                                                                              |   |  |                                                                                                                                                                 |
| 8  | Закрепление изученного по теме:<br>«Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились» | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>            |
| 9  | Различение, чтение чисел. Число и цифра 1                                                                                                                                                              | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a>                                                                   |
| 10 | Число и количество. Число и цифра 2                                                                                                                                                                    | 1 |  | <a href="https://goo.su/B7RI4https://lib.myschool.edu.ru">https://goo.su/B7RI4https://lib.myschool.edu.ru</a>                                                   |
| 11 | Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3                                                                                                                                                   | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 12 | Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий                                                                                                                                          | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                         |
| 13 | Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий                                                                                                                                          | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a>                                                                                                           |
| 14 | Многоугольники: различение,                                                                                                                                                                            | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |

|    |                                                                                                  |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4                                |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
| 15 | Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине                                  | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                               |
| 16 | Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5                                   | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>                                                                                      |
| 17 | Закрепление изученного по теме: «Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5» | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>                                                                                      |
| 18 | Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)                                   | 1 |  | <a href="https://content.edsoo.ru/case/item/119/">https://content.edsoo.ru/case/item/119/</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a>                                             |
| 19 | Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)                                              | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>                                                                                      |
| 20 | Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка.                                  | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |



|    |                                                                                                                                                                               |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Кривая линия.<br>Прямая линия.<br>Отрезок. Луч                                                                                                                                |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
| 21 | Закрепление<br>изученного по<br>теме:<br>«Распознавани<br>е<br>геометрически<br>х фигур:<br>точка, отрезок<br>и др. Точка.<br>Кривая линия.<br>Прямая линия.<br>Отрезок. Луч» | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 22 | Изображение<br>геометрически<br>х фигур с<br>помощью<br>линейки на<br>листе в клетку                                                                                          | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 23 | Изображение<br>геометрически<br>х фигур с<br>помощью<br>линейки на<br>листе в клетку                                                                                          | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 24 | Сбор данных<br>об объекте по<br>образцу;<br>выбор объекта<br>по описанию                                                                                                      | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 25 | Запись<br>результата<br>сравнения:<br>больше,<br>меньше,<br>столько же<br>(равно). Знаки<br>сравнения                                                                         | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>                                                                                                                              |
| 26 | Сравнение без<br>измерения:<br>выше — ниже,<br>шире — уже,                                                                                                                    | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                               |

|    |                                                                                                              |   |  |                                                                                                                                                                                                       |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | длиннее —<br>короче                                                                                          |   |  |                                                                                                                                                                                                       |
| 27 | Сравнение<br>геометрически<br>х фигур:<br>общее,<br>различное.<br>Многоугольни<br>к. Круг                    | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 28 | Расположение,<br>описание<br>расположения<br>геометрически<br>х фигур на<br>плоскости.<br>Число и цифра<br>6 | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 29 | Увеличение,<br>уменьшение<br>числа на одну<br>или несколько<br>единиц. Числа<br>6 и 7. Цифра 7               | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 30 | Число как<br>результат<br>счета. Состав<br>числа. Числа 8<br>и 9. Цифра 8                                    | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>    |
| 31 | Число как<br>результат<br>измерения.<br>Числа 8 и 9.<br>Цифра 9                                              | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>    |
| 32 | Число и цифра<br>0                                                                                           | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                               |
| 33 | Число 10                                                                                                     | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>    |
| 34 | Закономернос<br>ть в ряду<br>заданных<br>объектов: её<br>обнаружение,<br>продолжение<br>ряда                 | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                  |

|    |                                                                                                                                                      |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 35 | Обобщение.<br>Состав чисел в<br>пределах 10                                                                                                          | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>             |
| 36 | Единицы<br>длины:<br>сантиметр.<br>Сантиметр                                                                                                         | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a>                                                                     |
| 37 | Измерение<br>длины<br>отрезка.<br>Сантиметр                                                                                                          | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a>                                                                     |
| 38 | Чтение<br>рисунка,<br>схемы с 1—2<br>числовыми<br>данными<br>(значениями<br>данных<br>величин)                                                       | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                               |
| 39 | Измерение<br>длины с<br>помощью<br>линейки.<br>Сантиметр                                                                                             | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                            |
| 40 | Верные<br>(истинные) и<br>неверные<br>(ложные)<br>предложения,<br>составленные<br>относительно<br>заданного<br>набора<br>математически<br>х объектов | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                                                   |
| 41 | Числа от 1 до<br>10.<br>Повторение                                                                                                                   | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>             |
| 42 | Числа от 1 до<br>10.<br>Повторение                                                                                                                   | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>             |
| 43 | Действие<br>сложения.<br>Компоненты                                                                                                                  | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |

|    |                                                                                                                           |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | действия,<br>запись<br>равенства.<br>Вычисления<br>вида $\square + 1, \square - 1$                                        |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
| 44 | Закрепление<br>изученного по<br>теме:<br>«Вычисления<br>вида $\square + 1, \square - 1$ »                                 | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 45 | Сложение в<br>пределах 10.<br>Применение в<br>практических<br>ситуациях.<br>Вычисления<br>вида $\square + 1, \square - 1$ | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 46 | Запись<br>результата<br>увеличения на<br>несколько<br>единиц. $\square + 1$<br>$+ 1, \square - 1 - 1$                     | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 47 | Вычисления<br>вида<br>$\square + 2, \square - 2$                                                                          | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 48 | Закрепление<br>изученного по<br>теме:<br>«Вычисления<br>вида $\square + 2, \square - 2$ »                                 | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 49 | Дополнение<br>до 10. Запись<br>действия                                                                                   | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>             |
| 50 | Текстовая<br>задача:<br>структурные<br>элементы.<br>Дополнение                                                            | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |

|    |                                                                                                                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                       |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | текста до задачи. Задача                                                                                                 |   |  |                                                                                                                                                                                                                       |
| 51 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача                                  | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                       |
| 52 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема   | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                       |
| 53 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                       |
| 54 | Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме                                                                     | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 55 | Изображение геометрических фигур с                                                                                       | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                                                               |

|    |                                                                                                                        |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной                                                                 |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
| 56 | Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной. Что узнали. Чему научились. | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                         |
| 57 | Таблица сложения чисел (в пределах 10)                                                                                 | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 58 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы                   | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                            |
| 59 | Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи                                   | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                            |
| 60 | Обобщение по теме «Решение текстовых задач»                                                                            | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                            |
| 61 | Сравнение длин отрезков                                                                                                | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>                                                                                                                              |

|    |                                                                                                                                                                                   |   |  |                                                                                                                                                        |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 62 | Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением                                                                                                                      | 1 |  | <a href="https://content.edsoo.ru/case/item/116/">https://content.edsoo.ru/case/item/116/</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> |
| 63 | Группировка объектов по заданному признаку                                                                                                                                        | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>                            |
| 64 | Свойства группы объектов, группировка по самостоятельному установленному свойству                                                                                                 | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                |
| 65 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между? | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                |
| 66 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников                                                                           | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                |

|    |                                                                                                                                         |   |  |                                                                                                                                                      |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | на чертеже                                                                                                                              |   |  |                                                                                                                                                      |
| 67 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                              |
| 68 | Построение отрезка заданной длины                                                                                                       | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://lib.myschool.edu.ru">https://goo.su/Nx7zhttps://lib.myschool.edu.ru</a>                                          |
| 69 | Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат                                    | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                              |
| 70 | Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»                                                                  | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 71 | Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)                                                                   | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z</a>                                          |
| 72 | Действие вычитания. Компоненты                                                                                                          | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a>  |



|    |                                                                                                            |   |  |                                                                                                                                                                 |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | действия,<br>запись<br>равенства                                                                           |   |  |                                                                                                                                                                 |
| 73 | Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$ | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/</a>                           |
| 74 | Сложение и вычитание в пределах 10                                                                         | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a>             |
| 75 | Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$ , $9 - \square$                | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a>             |
| 76 | Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации                                            | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z</a>                                                     |
| 77 | Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились                                      | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 78 | Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились                                      | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 79 | Текстовая                                                                                                  | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a>                                                                   |

|    |                                                                                                                   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | сюжетная задача в одно действие:<br>запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                                                                                                                                                                   |
| 80 | Текстовая сюжетная задача в одно действие:<br>запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение       | 1 |  | <a href="https://content.edsoo.ru/case/item/117/">https://content.edsoo.ru/case/item/117/</a><br><a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 81 | Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр                                            | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z</a>                                                                                                                                                                         |
| 82 | Перестановка слагаемых при сложении чисел                                                                         | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z</a>                                                                                                                                                                         |
| 83 | Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений                                                | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z</a>                                                                                                                                                                         |
| 84 | Извлечение данного из строки, столбца таблицы                                                                     | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a>                                                                                                                                                                                                                               |

|    |                                                                                                                                       |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 85 | Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями                                                                           | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                               |
| 86 | Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились                                                             | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 87 | Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились                                                                        | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 88 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                         |
| 89 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                         |

|    |                                                                                 |   |  |                                                                                                                                                                                        |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 90 | Геометрические фигуры:<br>квадрат.<br>Прямоугольник. Квадрат                    | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                             |
| 91 | Геометрические фигуры:<br>прямоугольник.<br>Прямоугольник. Квадрат              | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                   |
| 91 | Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос          | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                   |
| 92 | Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                   |
| 93 | Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента                | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a> <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a>                                                            |
| 94 | Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента                | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a> <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a>                                                            |
| 95 | Решение задач на увеличение, уменьшение длины                                   | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a> |
| 96 | Решение задач на увеличение,                                                    | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a> |

|     |                                                                                                                                                        |   |  |                                                                                                                                                                                     |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | уменьшение<br>длины                                                                                                                                    |   |  |                                                                                                                                                                                     |
| 97  | Увеличение,<br>уменьшение<br>длины<br>отрезка.<br>Построение,<br>запись<br>действия                                                                    | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z</a>                                                                         |
| 98  | Построение<br>квадрата                                                                                                                                 | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>                                                                                                               |
| 99  | Текстовая<br>сюжетная<br>задача в одно<br>действие:<br>запись<br>решения,<br>ответа задачи.<br>Задачи на<br>нахождение<br>неизвестного<br>уменьшаемого | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://goo.su/B7RI4<br/>https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 100 | Текстовая<br>сюжетная<br>задача в одно<br>действие:<br>запись<br>решения,<br>ответа задачи.<br>Задачи на<br>нахождение<br>неизвестного<br>вычитаемого  | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7z<br/>https://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                |
| 101 | Закрепление<br>изученного.<br>Решение<br>задач.                                                                                                        | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7z<br/>https://goo.su/B7RI4<br/>https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>           |
| 102 | Вычитание как<br>действие,<br>обратное<br>сложению                                                                                                     | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z">https://lib.myschool.edu.ru<br/>https://goo.su/Nx7z</a>                                                                    |
| 103 | Сравнение без<br>измерения:<br>старше —                                                                                                                | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z">https://lib.myschool.edu.ru<br/>https://goo.su/Nx7z</a>                                                                    |

|     |                                                                                                  |   |  |                                                                                                                                                                                                               |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | моложе,<br>тяжелее —<br>легче.<br>Килограмм                                                      |   |  |                                                                                                                                                                                                               |
| 104 | Выполнение<br>1—3-шаговых<br>инструкций,<br>связанных с<br>измерением<br>длины                   | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                          |
| 105 | Внесение<br>одного-двух<br>данных в<br>таблицу                                                   | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                                                       |
| 106 | Компоненты<br>действия<br>вычитания.<br>Нахождение<br>неизвестного<br>компонента                 | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a>                                                                                |
| 107 | Компоненты<br>действия<br>вычитания.<br>Нахождение<br>неизвестного<br>компонента                 | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a>                                                                                |
| 108 | Числа от 1 до<br>10. Сложение<br>и вычитание.<br>Повторение.<br>Что узнали.<br>Чему<br>научились | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                            |
| 109 | Повторение.<br>Что узнали.<br>Чему<br>научились                                                  |   |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>            |
| 110 | Задачи на<br>нахождение<br>суммы и<br>остатка.<br>Повторение,<br>что узнали.<br>Чему             | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |

|     |                                                                                                     |   |  |                                                                                                                                                                 |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | научились                                                                                           |   |  |                                                                                                                                                                 |
| 111 | Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 112 | Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация                                       | 1 |  | <a href="https://goo.su/B7RI4https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/B7RI4https://goo.su/Nx7z</a>                                                                   |
| 113 | Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел                                | 1 |  | <a href="https://goo.su/B7RI4https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/B7RI4https://goo.su/Nx7z</a>                                                                   |
| 114 | Однозначные и двузначные числа                                                                      | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z">https://lib.myschool.edu.ruhttps://goo.su/Nx7z</a>                                                     |
| 115 | Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр                   | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                               |
| 116 | Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)                                   | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                         |
| 117 | Сложение в пределах 20 без перехода                                                                 | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |

|     |                                                                                                                   |   |  |                                                                                                                                                                                    |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | через десяток.<br>Вычисления<br>вида $10 + 7. 17$<br>$- 7. 17 - 10$                                               |   |  |                                                                                                                                                                                    |
| 118 | Вычитание в<br>пределах 20<br>без перехода<br>через десяток.<br>Вычисления<br>вида $10 + 7. 17$<br>$- 7. 17 - 10$ | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 119 | Десяток. Счёт<br>десятками                                                                                        | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>                                                                   |
| 120 | Сложение и<br>вычитание в<br>пределах 20<br>без перехода<br>через десяток.<br>Что узнали.<br>Чему<br>научились    | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                                   |
| 121 | Закрепление<br>изученного. Чт<br>о узнали. Чему<br>научились                                                      | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                                   |
| 122 | Составление и<br>чтение<br>числового<br>выражения,<br>содержащего<br>1-2 действия                                 | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>                                                                                                              |
| 123 | Обобщение.<br>Числа от 1 до<br>20:<br>различение,<br>чтение,<br>запись. Что<br>узнали. Чему<br>научились          | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                    |
| 124 | Сложение и<br>вычитание с<br>числом 0                                                                             | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                               |
| 125 | Задачи на<br>разностное                                                                                           | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>                                                                                                              |



|     |                                                                                                                           |   |  |                                                                                                                                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | сравнение.<br>Повторение                                                                                                  |   |  |                                                                                                                                                                 |
| 126 | Переход через<br>десяток при<br>сложении.<br>Представление<br>на модели и<br>запись<br>действия.<br>Табличное<br>сложение | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 127 | Переход через<br>десяток при<br>вычитании.<br>Представление<br>на модели и<br>запись<br>действия                          | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                               |
| 128 | Сложение в<br>пределах 15.<br>Табличное<br>сложение.<br>Сложение<br>вида $\square + 2$ , $\square + 3$ .                  | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 128 | Сложение в<br>пределах<br>15.Сложение<br>вида $\square + 4$ .                                                             | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 129 | Сложение в<br>пределах 15.<br>Сложение<br>вида $\square + 5$ .                                                            | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 130 | Сложение в<br>пределах 15.<br>Сложение<br>вида $\square + 6$                                                              | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 131 | Вычитание в<br>пределах 15.<br>Табличное<br>вычитание.<br>Вычитание<br>вида $11 - \square$ .                              | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |

|     |                                                                        |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 132 | Вычитание в пределах 15. Вычитание вида $12 - \square$ .               | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 133 | Вычитание в пределах 15. Вычитание вида $13 - \square$ .               | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 134 | Вычитание в пределах 15. Вычитание вида $14 - \square$ .               | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 135 | Вычитание в пределах 15. Вычитание вида $15 - \square$ .               | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 136 | Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились         | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>             |
| 137 | Закрепление изученного. Что узнали. Чему научились                     | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a>             |
| 138 | Сложение чисел в пределах 20. Сложение вида $\square + 7$              | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 139 | Сложение чисел в пределах 20. Сложение вида $\square + 8, \square + 9$ | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 140 | Вычитание чисел в пределах 20.                                         | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 141 | Вычитание чисел в пределах 20.                                         | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |



|     |                                                                                                                           |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | слагаемых                                                                                                                 |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 148 | Обобщение.<br>Состав чисел в пределах 20.<br>Что узнали.<br>Чему научились в 1 классе                                     | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                                                                                                                                |
| 149 | Обобщение.<br>Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток.                                              | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                 |
| 150 | Обобщение.<br>Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток.<br>Что узнали.<br>Чему научились в 1 классе  | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://goo.su/Nx7z">https://goo.su/Nx7z</a> <a href="https://goo.su/B7RI4">https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 151 | Обобщение.<br>Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток.<br>Что узнали.<br>Чему научились в 1 классе | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                                                                                                                                |
| 152 | Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание».<br>Что узнали.<br>Чему научились в 1 классе                   | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                                                                                                                                |
| 153 | Числа от 11 до                                                                                                            | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                                                                                                                                     |

|     |                                                                                                                   |   |  |                                                                                                                                                                                    |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | 20.<br>Повторение.                                                                                                |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                                                                  |
| 154 | Числа от 11 до 20.<br>Повторение.<br>Что узнали.<br>Чему научились в 1 классе                                     | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                               |
| 155 | Единица длины:<br>сантиметр, дециметр.<br>Повторение.<br>Что узнали.<br>Чему научились в 1 классе                 | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                               |
| 156 | Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток.<br>Повторение.<br>Что узнали.<br>Чему научились в 1 классе  | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 157 | Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток.<br>Повторение.<br>Что узнали.<br>Чему научились в 1 классе | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 158 | Числа от 1 до 20.<br>Повторение.<br>Что узнали.<br>Чему научились в 1 классе                                      | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a>             |
| 159 | Нахождение                                                                                                        | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                    |

|     |                                                                                                             |   |  |                                                                                                                                                                                     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | неизвестного компонента:<br>действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                                                                                   |
| 160 | Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                  | 1 |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>                                |
| 161 | Сравнение, группировка, закономерность и, высказывания. Повторение.                                         | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>  |
| 162 | Сравнение, группировка, закономерность и, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе   | 1 |  | <a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7z https://goo.su/B7RI4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> |
| 163 | Таблицы. Повторение.                                                                                        | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4</a>              |
| 164 | Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                                  | 1 |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://goo.su/Nx7zhttps://goo.su/B7RI4">https://goo.su/Nx7z https://goo.su/B7RI4</a>             |
| 165 | Итоговый                                                                                                    |   |  |                                                                                                                                                                                     |

|                                              |      |  |  |  |
|----------------------------------------------|------|--|--|--|
|                                              | урок |  |  |  |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 165  |  |  |  |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                                                                                                                   | Количество часов |                                    |                                     | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                                                     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                                                              | Всего            | Конт-<br>рольн<br>ые<br>работ<br>ы | Практ<br>и-<br>ческие<br>работ<br>ы |                                                                                                                                                                                                                           |
| 1     | Числа от 1 до 100:<br>действия с числами<br>до 20. Повторение                                                                                                                                | 1                |                                    |                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5666/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5666/conspect/</a>                                                                                                         |
| 2     | Устное сложение и<br>вычитание в<br>пределах 20.<br>Повторение                                                                                                                               | 1                |                                    |                                     | <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-slozhenie-i-vichitanie-v-predelah-klass-2353087.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-slozhenie-i-vichitanie-v-predelah-klass-2353087.html</a> |
| 3     | Устное сложение и<br>вычитание в<br>пределах 20.<br>Повторение                                                                                                                               | 1                |                                    |                                     | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                                                                           |
| 4     | Числа в пределах<br>100: чтение, запись.<br>Десятичный<br>принцип записи<br>чисел. Поместное<br>значение цифр в<br>записи числа.<br>Десяток. Счёт<br>десятками до 100.<br>Числа от 11 до 100 | 1                |                                    |                                     | <a href="https://infourok.ru/chisla-v-predelah-100-chtenie-i-zapis-6203956.html">https://infourok.ru/chisla-v-predelah-100-chtenie-i-zapis-6203956.html</a>                                                               |
| 5     | Числа в пределах<br>100: десятичный<br>состав.                                                                                                                                               | 1                |                                    |                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/conspect/</a>                                                                                                         |

|    |                                                                                                                                         |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых                                                                                    |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                               |
| 6  | Числа в пределах 100: десятичный состав: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, ее продолжение | 1 |   |  | <a href="https://uchitelya.com/matematika/82483-konspekt-uroka-predstavlenie-dvuznachnyh.html">https://uchitelya.com/matematika/82483-konspekt-uroka-predstavlenie-dvuznachnyh.html</a>                                       |
| 7  | Свойства чисел: однозначные и двузначные числа                                                                                          | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-odnoznachnie-i-dvuznachnie-chisla-2130638.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-odnoznachnie-i-dvuznachnie-chisla-2130638.html</a> |
| 8  | Входная контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 1 классе»                                                                  | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                                                                               |
| 9  | Работа над ошибками                                                                                                                     |   |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                                                                               |
| 10 | Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)                                                                        | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/conspect/</a>                                                                                                             |
| 11 | Измерение величин. Решение практических задач                                                                                           | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-millimetr-2-klass-6397344.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-millimetr-2-klass-6397344.html</a>                                                 |
| 12 | Числа в пределах 100: упорядочение.                                                                                                     | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-">https://infourok.ru/konspekt-uroka-</a>                                                                                                                                         |



|    |                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение                                    |   |  |  | <a href="http://matematiki-chisla-ot-1-do-100-numeraciya-povtorenie-4524906.html">matematiki-chisla-ot-1-do-100-numeraciya-povtorenie-4524906.html</a>                                                                                      |
| 13 | Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)                                                         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/conspect/</a>                                                                                                                           |
| 14 | Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков                                                           | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-uvelichenie-i-umenshenie-chisel-na-neskolko-desyatkov-edinic-3399941.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-uvelichenie-i-umenshenie-chisel-na-neskolko-desyatkov-edinic-3399941.html</a>     |
| 15 | Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)                         | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-edinicy-dliny-metr-decimetr-santimetr-6266244.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-edinicy-dliny-metr-decimetr-santimetr-6266244.html</a>                       |
| 16 | Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка                                                              | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-po-matematike-na-temu-edinici-stoimosti-rubl-kopeyka-klass-2283975.html">https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-po-matematike-na-temu-edinici-stoimosti-rubl-kopeyka-klass-2283975.html</a> |
| 17 | Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3567/conspect/162400/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3567/conspect/162400/</a>                                                                                                             |
| 18 | Соотношения между                                                                                                   | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/tea">https://uchi.ru/tea</a>                                                                                                                                                                                       |

|    |                                                                                                                         |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | единицами величины (в пределах 100).<br>Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр                    |   |  |  | <a href="#">chers/migration</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 19 | Соотношения между единицами величины (в пределах 100).<br>Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр. | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 20 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами                      | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 21 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)                             | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/plan-konspekt-po-matematike-tekstovye-zadachi-reshenie-tekstovyh-zadach-na-primenenie-smysla-arifmeticheskogo-dejstviya-umnozhen-6502840.html">https://infourok.ru/plan-konspekt-po-matematike-tekstovye-zadachi-reshenie-tekstovyh-zadach-na-primenenie-smysla-arifmeticheskogo-dejstviya-umnozhen-6502840.html</a> |
| 22 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели                                             | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/tekstovye-zadachi-chtenie-predstavlenie-teksta-zadachi-v-vidе-risunka-shemy-ili-drugoj-modeli-6257969.html">https://infourok.ru/tekstovye-zadachi-chtenie-predstavlenie-teksta-zadachi-v-vidе-risunka-shemy-ili-drugoj-modeli-6257969.html</a>                                                                       |
| 23 | Представление                                                                                                           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|    |                                                                                                                                                                      |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | текста задачи<br>разными способами:<br>в виде схемы,<br>краткой записи                                                                                               |   |  |  | <a href="/subject/lesson/5669/conspect/">/subject/lesson/5669/conspect/</a>                                                                                                                                                                             |
| 24 | Представление<br>текста задачи<br>разными способами:<br>в виде схемы,<br>краткой записи                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                                                                                                         |
| 25 | Представление<br>текста задачи<br>разными способами:<br>в виде схемы,<br>краткой записи                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                                                                                                         |
| 26 | Закономерность в<br>ряду чисел,<br>геометрических<br>фигур: её объяснение<br>с использованием<br>математической<br>терминологии                                      | 1 |  |  | <a href="https://pptcloud.ru/raznoe/zakonomenost-303743">https://pptcloud.ru/raznoe/zakonomenost-303743</a>                                                                                                                                             |
| 27 | Фиксация ответа к<br>задаче и его<br>проверка<br>(формулирование,<br>проверка на<br>достоверность,<br>следование плану,<br>соответствие<br>поставленному<br>вопросу) | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-na-temu-fiksaciya-otveta-k-zadache-i-ego-proverka-2-klass-6256234.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-na-temu-fiksaciya-otveta-k-zadache-i-ego-proverka-2-klass-6256234.html</a> |
| 28 | Работа с<br>величинами:<br>измерение времени.<br>Единица времени:<br>час                                                                                             | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>                                                                              |
| 29 | Распознавание и<br>изображение<br>геометрических<br>фигур: ломаная.<br>Длина ломаной                                                                                 | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/plankonspekt-k-uroku-matematiki-na-temu-dlina-lomanoy-klass-umk-shkola-rossii-">https://infourok.ru/plankonspekt-k-uroku-matematiki-na-temu-dlina-lomanoy-klass-umk-shkola-rossii-</a>                                     |

|    |                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                  |   |  |  | <a href="http://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/conspect/272948/">2812699.html</a>                                                                                                                                                            |
| 30 | Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/conspect/272948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/conspect/272948/</a>                                                                                                               |
| 31 | Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам             | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6210/conspect/162493/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6210/conspect/162493/</a>                                                                                                               |
| 32 | Разностное сравнение чисел, величин                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-dlya-2-klassa-na-temu-raznostnoe-sravnenie-chisel-4419065.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-dlya-2-klassa-na-temu-raznostnoe-sravnenie-chisel-4419065.html</a> |
| 33 | Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Единицы времени — час, минута, секунда   | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                                                                                               |
| 34 | Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок                                                  | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>                                                                        |
| 35 | Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок                                                  | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                                                                                               |
| 36 | Сравнение чисел в пределах 100.                                                                                  | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/plan-konspekt-">https://infourok.ru/plan-konspekt-</a>                                                                                                                                                           |

|    |                                                                                                |   |   |  |                                                                                                                                                                        |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Неравенство, запись неравенства                                                                |   |   |  | <a href="http://uroka-po-matematike-2-klass-sravnenie-chisel-v-predelah-100-4341682.html">uroka-po-matematike-2-klass-sravnenie-chisel-v-predelah-100-4341682.html</a> |
| 37 | Измерение периметра прямоугольника, (многоугольника) запись результата измерения в сантиметрах | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                                                                                |
| 38 | Сочетательное свойство сложения                                                                | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                        |
| 39 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений                | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                        |
| 40 | Контрольная работа № 1 по теме «Величины»                                                      | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                        |
| 41 | Работа над ошибками                                                                            | 1 |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>                                                                                    |
| 42 | Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству.                  | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                        |
| 43 | Группировка числовых выражений по выбранному свойству                                          | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                                        |
| 44 | Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству.                  | 1 |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>                                                                                    |
| 45 | Характеристика числа, группы чисел.                                                            | 1 |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>                                                                                    |

|    |                                                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                     |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Группировка чисел по выбранному свойству.                                                                                                                        |   |  |  |                                                                                     |
| 46 | Группировка числовых выражений по выбранному свойству. Решение задач.                                                                                            | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 47 | Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств                  | 1 |  |  | <a href="https://ypok.pf/">https://ypok.pf/</a>                                     |
| 48 | Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 49 | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур                                      | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 50 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с                                                                                         | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |

|    |                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | круглым числом                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                |
| 51 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$ , $36 + 20$ | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>                                                                |
| 52 | Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$ , $36 - 20$                   | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                                                                        |
| 53 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$ , $95 + 5$                                      | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>                                                            |
| 54 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд                                                                     | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 55 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд                                                                    | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                                                                        |
| 56 | Письменное сложение и                                                                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                                                                        |

|    |                                                                                                                                      |   |   |  |                                                                                     |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
|    | вычитание чисел в пределах 100.<br>Вычитание двузначного числа из круглого числа                                                     |   |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 57 | Контрольная работа № 2 по теме «Арифметические действия без перехода через десяток»                                                  | 1 | 1 |  |                                                                                     |
| 58 | Работа над ошибками                                                                                                                  | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 59 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения  | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 60 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения | 1 |   |  | <a href="https://urok.pf/">https://urok.pf/</a>                                     |
| 61 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Решение задач.                                                                  | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 62 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Решение задач.                                                                  | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 63 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Приемы                                                                          | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |



|    |                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                          |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | прибавления<br>однозначного числа<br>с переходом через<br>разряд. Вычисления<br>вида $26 + 7$                                                                 |   |  |  |                                                                                          |
| 64 | Устное сложение и<br>вычитание чисел в<br>пределах 100.<br>Приемы вычитания<br>однозначного числа<br>с переходом через<br>разряд. Вычисления<br>вида $35 - 7$ | 1 |  |  | <a href="https://urok.pf/">https://urok.pf/</a>                                          |
| 65 | Вычисление суммы,<br>разности удобным<br>способом                                                                                                             | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                  |
| 66 | Оформление<br>решения задачи (по<br>вопросам, по<br>действиям с<br>пояснением)                                                                                | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.ya<br/>ndex.ru/main</a>     |
| 67 | Верные (истинные) и<br>неверные (ложные)<br>утверждения,<br>содержащие<br>количественные,<br>пространственные<br>отношения                                    | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.ya<br/>ndex.ru/main</a>     |
| 68 | Конструирование<br>утверждений с<br>использованием слов<br>«каждый», «все»                                                                                    | 1 |  |  | <a href="https://urok.pf/">https://urok.pf/</a>                                          |
| 69 | Расчётные задачи на<br>увеличение/уменьше<br>ние величины на<br>несколько единиц                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.ya<br/>ndex.ru/main</a>     |
| 70 | Расчётные задачи на<br>увеличение/уменьше<br>ние величины на<br>несколько единиц                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/tea<br/>chers/migration</a> |
| 71 | Расчётные задачи на<br>увеличение/уменьше                                                                                                                     | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                  |

|    |                                                                                        |   |  |  |                                                                                     |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
|    | ние величины на несколько единиц                                                       |   |  |  |                                                                                     |
| 72 | Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 73 | Построение отрезка заданной длины                                                      | 1 |  |  | <a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a>                                     |
| 74 | Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 75 | Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 76 | Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 77 | Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения             | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 78 | Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания            | 1 |  |  | <a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a>                                     |

|    |                                                                                         |   |   |  |                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 79 | Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение                                | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 80 | Контрольная работа № 3 по теме «Текстовые задачи».                                      | 1 | 1 |  |                                                                                     |
| 81 | Работа над ошибками                                                                     | 1 |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 82 | План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 83 | Запись решения задачи в два действия                                                    | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 84 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                              | 1 |   |  | <a href="https://ypok.pf/">https://ypok.pf/</a>                                     |
| 85 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                              | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 86 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                              | 1 |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 87 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                              | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 88 | Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол.                          | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |

|    |                                                                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Виды углов                                                                                                                                                        |   |  |  |                                                                                     |
| 89 | Сравнение геометрических фигур                                                                                                                                    | 1 |  |  | <a href="https://ypok.pf/">https://ypok.pf/</a>                                     |
| 90 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 91 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 92 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 93 | Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная                                                                                          | 1 |  |  | <a href="https://ypok.pf/">https://ypok.pf/</a>                                     |
| 94 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок                                                                                          | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 95 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 96 | Периметр многоугольника (треугольника,                                                                                                                            | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |

|     |                                                                                                                                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                 |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|
|     | четырехугольника)                                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                 |
| 97  | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд                                                                                                         | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                         |
| 98  | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                                                                                                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a>                                 |
| 99  | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a> |
| 100 | Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)                                                                                                         | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                         |
| 101 | Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию                                                                                                                                                     | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a> |

|     |                                                                                                |   |  |  |                                                                                     |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 102 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24                  | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 103 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка        | 1 |  |  | <a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a>                                     |
| 104 | Оформление решения задачи с помощью числового выражения                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 105 | Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 106 | Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 107 | Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата                                 | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 108 | Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись                              | 1 |  |  | <a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a>                                     |

|     |                                                                                                                                                          |   |   |  |                                                                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
|     | действия (в см и мм, в мм)                                                                                                                               |   |   |  |                                                                                     |
| 109 | Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)                                                                    | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 110 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                                                                                               | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 111 | Письменное сложение и вычитание. Повторение                                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 112 | Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)                                                                                                 | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 113 | Контрольная работа № 4 по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»                                                                      | 1 | 1 |  |                                                                                     |
| 114 | Работа над ошибками                                                                                                                                      |   |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 115 | Устное сложение равных чисел                                                                                                                             | 1 |   |  | <a href="https://урок.рф/">https://урок.рф/</a>                                     |
| 116 | Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 117 | Изображение на листе в клетку                                                                                                                            | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>                               |

|     |                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
|     | квадрата с заданной длиной стороны                                                                                            |   |  |  | <a href="#">/</a>                                                                   |
| 118 | Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон                                                       | 1 |  |  |                                                                                     |
| 119 | Взаимосвязь сложения и умножения                                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 120 | Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия                                                    | 1 |  |  | <a href="https://urok.pf/">https://urok.pf/</a>                                     |
| 121 | Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 122 | Умножение на 1, на 0. Деление числа 0                                                                                         | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 123 | Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 124 | Нахождение произведения                                                                                                       | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 125 | Переместительное свойство умножения                                                                                           | 1 |  |  | <a href="https://urok.pf/">https://urok.pf/</a>                                     |
| 126 | Применение умножения для решения практических задач                                                                           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |



|     |                                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                     |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 127 | Контрольная работа<br>№ 5 по теме<br>«Математическая<br>информация»                                                             | 1 | 1 |  |                                                                                     |
| 128 | Работа над<br>ошибками                                                                                                          | 1 |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 129 | Деление чисел.<br>Компоненты<br>действия, запись<br>равенства                                                                   | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 130 | Применение деления<br>в практических<br>ситуациях                                                                               | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 131 | Решение текстовых<br>задач на применение<br>смысла<br>арифметического<br>действия<br>(умножение,<br>деление)                    | 1 |   |  | <a href="https://urok.pf/">https://urok.pf/</a>                                     |
| 132 | Деление чисел.<br>Компоненты<br>действия, запись<br>равенства                                                                   | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 133 | Нахождение<br>неизвестного<br>слагаемого<br>(вычисления в<br>пределах 100)                                                      | 1 |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 134 | Закономерность в<br>ряду объектов<br>повседневной жизни:<br>её объяснение с<br>использованием<br>математической<br>терминологии | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 135 | Вычитание суммы из<br>числа, числа из<br>суммы                                                                                  | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 136 | Нахождение<br>неизвестного                                                                                                      | 1 |   |  | <a href="https://urok.pf/">https://urok.pf/</a>                                     |

|     |                                                                                                      |   |  |  |                                                                                     |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
|     | уменьшаемого<br>(вычисления в<br>пределах 100)                                                       |   |  |  |                                                                                     |
| 137 | Нахождение<br>неизвестного<br>вычитаемого<br>(вычисления в<br>пределах 100)                          | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 138 | Задачи на<br>конкретный смысл<br>арифметических<br>действий.<br>Повторение                           | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 139 | Табличное<br>умножение в<br>пределах 50.<br>Умножение числа 2                                        | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 140 | Решение задач на<br>нахождение<br>периметра<br>многоугольника<br>(треугольника,<br>четырехугольника) | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 141 | Табличное<br>умножение в<br>пределах 50.<br>Деление на 2                                             | 1 |  |  | <a href="https://ypok.pf/">https://ypok.pf/</a>                                     |
| 142 | Табличное<br>умножение в<br>пределах 50.<br>Умножение числа 3                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 143 | Табличное<br>умножение в<br>пределах 50.<br>Деление на 3                                             | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 144 | Табличное<br>умножение в<br>пределах 50.<br>Умножение числа 4                                        | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 145 | Табличное<br>умножение в<br>пределах 50.                                                             | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |

|     |                                                                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Деление на 4                                                                                                                                                    |   |   |  |                                                                                     |
| 146 | Табличное умножение в пределах 50.<br>Умножение числа 5                                                                                                         | 1 |   |  | <a href="https://ypok.pf/">https://ypok.pf/</a>                                     |
| 147 | Табличное умножение в пределах 50.<br>Деление на 5                                                                                                              | 1 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 148 | Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 149 | Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения  | 1 |   |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 150 | Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 151 | Табличное умножение в пределах 50.<br>Умножение числа 6 и на 6                                                                                                  | 1 |   |  | <a href="https://ypok.pf/">https://ypok.pf/</a>                                     |
| 152 | Табличное умножение в пределах 50.                                                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |

|     |                                                                                                          |   |  |  |                                                                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Деление на 6                                                                                             |   |  |  |                                                                                     |
| 153 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7                                              | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 154 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7                                                          | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 155 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8                                              | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |
| 156 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8                                                          | 1 |  |  | <a href="https://уроки.рф/">https://уроки.рф/</a>                                   |
| 157 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9                                              | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |
| 158 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения                                       | 1 |  |  | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 159 | Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)                                      | 1 |  |  | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 160 | Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                             |

|                                     |                                                                                              |     |   |   |                                                                                     |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | фигур на группы                                                                              |     |   |   |                                                                                     |
| 161                                 | Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур                                  | 1   |   |   | <a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a>                                     |
| 162                                 | Контрольная работа № 6 по теме «Табличное умножение и деление в пределах 50»                 | 1   | 1 |   |                                                                                     |
| 163                                 | Работа над ошибками                                                                          | 1   |   |   | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 164                                 | Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий                | 1   |   |   | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 165                                 | Итоговая контрольная работа                                                                  | 1   |   |   |                                                                                     |
| 166                                 | Обобщение изученного за курс 2 класса                                                        | 1   |   |   | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 167                                 | Единица длины, массы, времени. Повторение                                                    | 1   |   |   | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 168                                 | Задачи в два действия. Повторение                                                            | 1   |   |   | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| 169                                 | Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение | 1   |   |   | <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a> |
| 170                                 | Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение                                            | 1   |   |   | <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                              | 170 | 8 | 0 |                                                                                     |

### 3 класс

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                                                                | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                           | Все<br>го        | Контрольн<br>ые работы | Практичес<br>кие работы |                                                                                         |
| 1            | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100                                                    | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a> |
| 2            | Сложение и вычитание однородных величин                                                                   | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f200">https://m.edsoo.ru/c4e0f200</a> |
| 3            | Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления                            | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc">https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc</a> |
| 4            | Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз                                        | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/c4e0896e</a> |
| 5            | Неизвестный компонент арифметического действия: различие, называние, комментирование процесса нахождения. | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6">https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6</a> |
| 6            | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения                                      | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 7            | Нахождение неизвестного уменьшаемого.                                                                     | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                            |   |   |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 8  | Нахождение неизвестного вычитаемого.                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |
| 9  | Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами | 1 |   |  |                                                                                         |
| 10 | Входная контрольная работа                                                                                 | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 11 | Анализ контрольной работы. Связь умножения и сложения.                                                     | 1 |   |  |                                                                                         |
| 12 | Устные вычисления: переместительное свойство умножения                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ea08">https://m.edsoo.ru/c4e0ea08</a> |
| 13 | Таблица умножения и деления. Повторение таблицы умножения и деления с числом 2.                            | 1 |   |  |                                                                                         |
| 14 | Переместительное свойство умножения. Повторение таблицы умножения и деления с числом 3.                    | 1 |   |  |                                                                                         |
| 15 | Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15ec0">https://m.edsoo.ru/c4e15ec0</a> |
| 16 | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели.                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10588">https://m.edsoo.ru/c4e10588</a> |
| 17 | Повторение таблицы                                                                                         | 1 |   |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | умножения и деления с числом 4.Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального                         |   |  |  |                                                                                         |
| 18 | Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях;                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15ec0">https://m.edsoo.ru/c4e15ec0</a> |
| 19 | Повторение таблицы умножения и деления с числом 5. Внесение данных в таблицу.                                   | 1 |  |  |                                                                                         |
| 20 | Решение задач с геометрическим содержанием                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17068">https://m.edsoo.ru/c4e17068</a> |
| 21 | Повторение таблицы умножения и деления с числом 6.Решение задач с геометрическим содержанием                    | 1 |  |  |                                                                                         |
| 22 | Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ...», «то ...», «поэтому», «значит».                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15cea">https://m.edsoo.ru/c4e15cea</a> |
| 23 | Повторение таблицы умножения и деления с числом 7.Логические рассуждения со связками «и», «некоторые», «каждый» | 1 |  |  |                                                                                         |
| 24 | Задачи на применение смысла арифметических действий сложения,                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10ed4">https://m.edsoo.ru/c4e10ed4</a> |



|    |                                                                                                                             |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | умножения                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                         |
| 25 | Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения. Повторение таблицы умножения и деления с числом 8. | 1 |  |  |                                                                                         |
| 26 | Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений. Повторение таблицы умножения и деления с числом 9             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc">https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc</a> |
| 27 | Контрольная работа №1: табличное умножение и деление.                                                                       | 1 |  |  |                                                                                         |
| 28 | Сочетательное свойство умножения                                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e08eb4">https://m.edsoo.ru/c4e08eb4</a> |
| 29 | Нахождение периметра многоугольника                                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1338c">https://m.edsoo.ru/c4e1338c</a> |
| 30 | Нахождение периметра многоугольника                                                                                         | 1 |  |  |                                                                                         |
| 31 | Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1158c">https://m.edsoo.ru/c4e1158c</a> |
| 32 | Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0944a">https://m.edsoo.ru/c4e0944a</a> |
| 33 | Задачи применение зависимости "цена-количество-                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11708">https://m.edsoo.ru/c4e11708</a> |

|    |                                                                                                                                                                                       |   |   |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | стоимость"                                                                                                                                                                            |   |   |  |                                                                                         |
| 34 | Задачи на движение одного объекта.<br>Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов                                                       | 1 |   |  |                                                                                         |
| 35 | Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов                                                                                             | 1 |   |  |                                                                                         |
| 36 | Порядок действий в числовом выражении (со скобками)                                                                                                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a> |
| 37 | Порядок действий в числовом выражении (без скобок)                                                                                                                                    | 1 |   |  |                                                                                         |
| 38 | Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта.<br>Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи | 1 |   |  |                                                                                         |
| 39 | Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи                                                                                         | 1 |   |  |                                                                                         |
| 40 | Контрольная работа №2                                                                                                                                                                 | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 41 | Равенства и неравенства с                                                                                                                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e">https://m.edsoo.ru/c4e</a>           |

|    |                                                                                     |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | числами: чтение, составление                                                        |   |  |  | <a href="#">08658</a>                                                                   |
| 42 | Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления                     | 1 |  |  |                                                                                         |
| 43 | Задачи на понимание отношений больше на...                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ade0">https://m.edsoo.ru/c4e0ade0</a> |
| 44 | Задачи на понимание отношений меньше на...                                          | 1 |  |  |                                                                                         |
| 45 | Задачи на разностное сравнение                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11d02">https://m.edsoo.ru/c4e11d02</a> |
| 46 | Задачи на кратное сравнение                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11f3c">https://m.edsoo.ru/c4e11f3c</a> |
| 47 | Задачи на понимание отношений больше в...                                           | 1 |  |  |                                                                                         |
| 48 | Задачи на понимание отношений меньше в...                                           | 1 |  |  |                                                                                         |
| 49 | Столбчатая диаграмма: чтение                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e173e2">https://m.edsoo.ru/c4e173e2</a> |
| 50 | Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/c4e175ae</a> |
| 51 | Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)        | 1 |  |  |                                                                                         |
| 52 | Линейная диаграмма: чтение                                                          | 1 |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                 |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 53 | Выбор формы представления информации.<br>Линейные диаграммы                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0afb6">https://m.edsoo.ru/c4e0afb6</a> |
| 54 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения:<br>конструирование, проверка | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15b14">https://m.edsoo.ru/c4e15b14</a> |
| 55 | Свойства чисел.<br>Математические игры с числами                                | 1 |  |  |                                                                                         |
| 56 | Кратное сравнение чисел                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e08cc0">https://m.edsoo.ru/c4e08cc0</a> |
| 57 | Равенства и неравенства:<br>установление истинности (верное/неверное)           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e087e8">https://m.edsoo.ru/c4e087e8</a> |
| 58 | Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e09e4a">https://m.edsoo.ru/c4e09e4a</a> |
| 59 | Площадь прямоугольника                                                          | 1 |  |  |                                                                                         |
| 60 | Площадь квадрата                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13bca">https://m.edsoo.ru/c4e13bca</a> |
| 61 | Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.    | 1 |  |  |                                                                                         |
| 62 | Сравнение площадей фигур с помощью наложения                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e139fe">https://m.edsoo.ru/c4e139fe</a> |
| 63 | Конструирование геометрических                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e">https://m.edsoo.ru/c4e</a>           |

|    |                                                                                 |   |   |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)                 |   |   |  | <a href="#">12c66</a>                                                                   |
| 64 | Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e129e6">https://m.edsoo.ru/c4e129e6</a> |
| 65 | Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное                            | 1 |   |  |                                                                                         |
| 66 | Площадь и приемы её нахождения                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13f6c">https://m.edsoo.ru/c4e13f6c</a> |
| 67 | Нахождение площади прямоугольника, квадрата                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e146ce">https://m.edsoo.ru/c4e146ce</a> |
| 68 | Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13daa">https://m.edsoo.ru/c4e13daa</a> |
| 69 | Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b18c">https://m.edsoo.ru/c4e0b18c</a> |
| 70 | Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b4de">https://m.edsoo.ru/c4e0b4de</a> |
| 71 | Переход от одних единиц площади к другим                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b358">https://m.edsoo.ru/c4e0b358</a> |
| 72 | Контрольная работа №3                                                           | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 73 | Планирование хода решения задачи                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e">https://m.edsoo.ru/c4e</a>           |

|    |                                                                                  |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | арифметическим способом. Решение задач изученных видов                           |   |  |  | <a href="#">16640</a>                                                                   |
| 74 | Задачи на работу (производительность труда) одного объекта                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12df6">https://m.edsoo.ru/c4e12df6</a> |
| 75 | Задачи на расчет времени выполняемой работы                                      | 1 |  |  |                                                                                         |
| 76 | Задачи на расчет объема выполненной работы                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11884">https://m.edsoo.ru/c4e11884</a> |
| 77 | Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11a00">https://m.edsoo.ru/c4e11a00</a> |
| 78 | Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0">https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0</a> |
| 79 | Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18d3c">https://m.edsoo.ru/c4e18d3c</a> |
| 80 | Нахождение площади в заданных единицах                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14142">https://m.edsoo.ru/c4e14142</a> |
| 81 | Арифметические действия с числом 1                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2">https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2</a> |
| 82 | Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b678">https://m.edsoo.ru/c4e0b678</a> |
| 83 | Арифметические действия с числом 0                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e">https://m.edsoo.ru/c4e</a>           |

|    |                                                                                            |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                            |   |  |  | <a href="#">0cfc8</a>                                                                   |
| 84 | Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e148e0">https://m.edsoo.ru/c4e148e0</a> |
| 85 | Оценка решения задачи на достоверность и логичность                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12266">https://m.edsoo.ru/c4e12266</a> |
| 86 | Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d18a">https://m.edsoo.ru/c4e0d18a</a> |
| 87 | Задачи на нахождение доли величины                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12400">https://m.edsoo.ru/c4e12400</a> |
| 88 | Задачи на нахождение доли величины                                                         | 1 |  |  |                                                                                         |
| 89 | Доля величины: сравнение долей одной величины                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12586">https://m.edsoo.ru/c4e12586</a> |
| 90 | Доля величины: половина в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6">https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6</a> |
| 91 | Доля величины: четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями      | 1 |  |  |                                                                                         |
| 92 | Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга | 1 |  |  |                                                                                         |

|     |                                                                                                                                  |   |   |  |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 93  | Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в».                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e095bc">https://m.edsoo.ru/c4e095bc</a> |
| 94  | Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений | 1 |   |  |                                                                                         |
| 95  | Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0974c">https://m.edsoo.ru/c4e0974c</a> |
| 96  | Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0999a">https://m.edsoo.ru/c4e0999a</a> |
| 97  | Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a020">https://m.edsoo.ru/c4e0a020</a> |
| 98  | Контрольная работа №4                                                                                                            | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 99  | Устное умножение суммы на число                                                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0baf6">https://m.edsoo.ru/c4e0baf6</a> |
| 100 | Умножение двузначного числа на однозначное                                                                                       | 1 |   |  |                                                                                         |



|     |                                                                                        |   |  |  |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | число                                                                                  |   |  |  |                                                                                         |
| 101 | Умножение однозначного числа на двузначное число.(переместительное свойство умножения) | 1 |  |  |                                                                                         |
| 102 | Умножение двузначного круглого числа на однозначное.                                   | 1 |  |  |                                                                                         |
| 103 | Внетабличное устное умножение в пределах 100                                           | 1 |  |  |                                                                                         |
| 104 | Деление суммы на число                                                                 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 105 | Деление суммы на число                                                                 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 106 | Деление двузначного числа на однозначное число                                         | 1 |  |  |                                                                                         |
| 107 | Деление двузначного числа на однозначное число                                         | 1 |  |  |                                                                                         |
| 108 | Внетабличное устное деление в пределах 100                                             | 1 |  |  |                                                                                         |
| 109 | Деление круглых чисел.                                                                 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 110 | Приемы умножения двузначного числа на однозначное число                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2">https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2</a> |
| 111 | Приемы умножения двузначного числа на однозначное число                                | 1 |  |  |                                                                                         |
| 112 | Выбор верного решения задачи                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10d4e">https://m.edsoo.ru/c4e10d4e</a> |
| 113 | Разные способы решения задачи                                                          | 1 |  |  |                                                                                         |

|     |                                                                                                          |   |   |  |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 114 | Выбор рационального способа решения задачи                                                               | 1 |   |  |                                                                                         |
| 115 | Разные приемы записи решения задачи                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e120e0">https://m.edsoo.ru/c4e120e0</a> |
| 116 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d400">https://m.edsoo.ru/c4e0d400</a> |
| 117 | Устное деление двузначного числа на двузначное                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee">https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee</a> |
| 118 | Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e634">https://m.edsoo.ru/c4e0e634</a> |
| 119 | Деление на однозначное число в пределах 100                                                              | 1 |   |  |                                                                                         |
| 120 | Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0be8e">https://m.edsoo.ru/c4e0be8e</a> |
| 121 | Контрольная работа №6                                                                                    | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 122 | Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c212">https://m.edsoo.ru/c4e0c212</a> |
| 123 | Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2">https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2</a> |
| 124 | Нахождение                                                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                   |   |  |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | периметра в заданных единицах длины                                                               |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13666">https://m.edsoo.ru/c4e13666</a>                   |
| 125 | Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14c8c">https://m.edsoo.ru/c4e14c8c</a> |
| 126 | Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14e62">https://m.edsoo.ru/c4e14e62</a> |
| 127 | Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e16078">https://m.edsoo.ru/c4e16078</a> |
| 128 | Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e092c4">https://m.edsoo.ru/c4e092c4</a> |
| 129 | Практическая работа по разделу "Величины".                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14ab6">https://m.edsoo.ru/c4e14ab6</a> |
| 130 | Повторение по разделу "Величины".                                                                 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 131 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение                                               | 1 |  |  |                                                                                         |
| 132 | Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления | 1 |  |  |                                                                                         |
| 133 | Числа в пределах 1000: чтение, запись                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e07208">https://m.edsoo.ru/c4e07208</a> |

|     |                                                                                                        |   |  |  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 134 | Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)                              | 1 |  |  |                                                                                         |
| 135 | Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0820c">https://m.edsoo.ru/c4e0820c</a> |
| 136 | Математическая информация. Алгоритмы. Повторение                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17aea">https://m.edsoo.ru/c4e17aea</a> |
| 137 | Классификация объектов по двум признакам                                                               | 1 |  |  |                                                                                         |
| 138 | Числа в пределах 1000: сравнение                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e07ff0">https://m.edsoo.ru/c4e07ff0</a> |
| 139 | Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e09116">https://m.edsoo.ru/c4e09116</a> |
| 140 | Масса (единица массы — грамм); отношение «тяжелее/легче на/в»                                          | 1 |  |  |                                                                                         |
| 141 | Соотношение между величинами массы в пределах тысячи                                                   | 1 |  |  |                                                                                         |
| 142 | Измерение длины объекта, упорядочение по длине                                                         | 1 |  |  |                                                                                         |
| 143 | Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e09bde">https://m.edsoo.ru/c4e09bde</a> |

|     |                                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | пределах тысячи                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
| 144 | Соотношение между величинами длины в пределах тысячи                                         | 1 |   |  |                                                                                         |
| 145 | Нахождение периметра прямоугольника, квадрата                                                | 1 |   |  |                                                                                         |
| 146 | Сложение и вычитание с круглым числом                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ca46">https://m.edsoo.ru/c4e0ca46</a> |
| 147 | Сложение в пределах 1000                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c">https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</a> |
| 148 | Вычитание в пределах 1000.                                                                   | 1 |   |  |                                                                                         |
| 149 | Сложение и вычитание в пределах 1000                                                         | 1 |   |  |                                                                                         |
| 150 | Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление) | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e16c6c">https://m.edsoo.ru/c4e16c6c</a> |
| 151 | Письменное сложение в пределах 1000                                                          | 1 |   |  |                                                                                         |
| 152 | Письменное вычитание в пределах 1000                                                         | 1 |   |  |                                                                                         |
| 153 | Письменное сложение и вычитание в пределах 1000                                              | 1 |   |  |                                                                                         |
| 154 | Контрольная работа №8                                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0defa">https://m.edsoo.ru/c4e0defa</a> |
| 155 | Умножение трехзначного круглого числа на                                                     | 1 | 1 |  |                                                                                         |

|     |                                                                                            |   |  |  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | однозначное                                                                                |   |  |  |                                                                                         |
| 156 | Умножение круглых чисел                                                                    | 1 |  |  |                                                                                         |
| 157 | Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число                                   | 1 |  |  |                                                                                         |
| 158 | Деление круглого трехзначного числа на однозначное число                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e">https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e</a> |
| 159 | Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru/c4e17220</a> |
| 160 | Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18120">https://m.edsoo.ru/c4e18120</a> |
| 161 | Задачи на расчет времени, количества                                                       | 1 |  |  |                                                                                         |
| 162 | Приемы деления трехзначного числа на однозначное число                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1043e">https://m.edsoo.ru/c4e1043e</a> |
| 163 | Приемы деления на однозначное число                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e102b8">https://m.edsoo.ru/c4e102b8</a> |
| 164 | Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e81e">https://m.edsoo.ru/c4e0e81e</a> |
| 165 | Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17c7a">https://m.edsoo.ru/c4e17c7a</a> |
| 166 | Текстовые задачи.                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                     |                                                                                  |     |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Задачи в 2-3 действия.<br>Повторение и закрепление                               |     |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1858a">https://m.edsoo.ru/c4e1858a</a>                   |
| 167                                 | Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18b70">https://m.edsoo.ru/c4e18b70</a> |
| 168                                 | Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении                        | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e16eb0">https://m.edsoo.ru/c4e16eb0</a> |
| 169                                 | Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)             | 1   |   |   |                                                                                         |
| 170                                 | Итоговая контрольная работа                                                      | 1   | 1 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                  | 170 | 7 | 0 |                                                                                         |

#### 4 класс

| № п/п | Тема урока                                                                                          | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                     | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение                                                       | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1925a">https://m.edsoo.ru/c4e1925a</a> |
| 2     | Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1eab6">https://m.edsoo.ru/c4e1eab6</a> |
| 3     | Установление порядка выполнения действий в                                                          | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c">https://m.edsoo.ru/c</a>               |

|    |                                                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия                                                                   |   |   |  | <a href="#">4e1eed0</a>                                                                 |
| 4  | Письменное сложение многозначных чисел                                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c022">https://m.edsoo.ru/c4e1c022</a> |
| 5  | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения                                                        | 1 |   |  |                                                                                         |
| 6  | Письменное вычитание многозначных чисел                                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2">https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2</a> |
| 7  | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c338">https://m.edsoo.ru/c4e1c338</a> |
| 8  | Входная контрольная работа                                                                                                  | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 9  | Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число                                                   | 1 |   |  |                                                                                         |
| 10 | Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число                                                     | 1 |   |  |                                                                                         |
| 11 | Анализ текстовой задачи: данные и отношения                                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e21482">https://m.edsoo.ru/c4e21482</a> |
| 12 | Представление текстовой задачи на модели                                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e212de">https://m.edsoo.ru/c4e212de</a> |
| 13 | Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение                                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e26f72">https://m.edsoo.ru/c4e26f72</a> |
| 14 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e27210">https://m.edsoo.ru/c4e27210</a> |
| 15 | Числа от 1 до 1000: установление                                                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1973c">https://m.edsoo.ru/c4e1973c</a> |



|    |                                                                                               |   |   |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | закономерности в последовательности, упорядочение, классификация                              |   |   |  |                                                                                         |
| 16 | Числа в пределах миллиона: чтение, запись                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e19444">https://m.edsoo.ru/c4e19444</a> |
| 17 | Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e195ca">https://m.edsoo.ru/c4e195ca</a> |
| 18 | Сравнение чисел в пределах миллиона                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1989a">https://m.edsoo.ru/c4e1989a</a> |
| 19 | Сравнение и упорядочение чисел                                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e19de0">https://m.edsoo.ru/c4e19de0</a> |
| 20 | Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a40c">https://m.edsoo.ru/c4e1a40c</a> |
| 21 | Умножение на 10, 100, 1000                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e2aa">https://m.edsoo.ru/c4e1e2aa</a> |
| 22 | Деление на 10, 100, 1000                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e458">https://m.edsoo.ru/c4e1e458</a> |
| 23 | Контрольная работа №1                                                                         | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 24 | Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e19f84">https://m.edsoo.ru/c4e19f84</a> |
| 25 | Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел                                          | 1 |   |  |                                                                                         |
| 26 | Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8">https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8</a> |
| 27 | Вместимость (единица вместимости - литр). Сравнение объектов по вместимости                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b488">https://m.edsoo.ru/c4e1b488</a> |

|    |                                                                                                          |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 28 | Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b60e">https://m.edsoo.ru/c4e1b60e</a> |
| 29 | Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b78a">https://m.edsoo.ru/c4e1b78a</a> |
| 30 | Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты | 1 |  |  |                                                                                         |
| 31 | Решение задач на нахождение площади                                                                      | 1 |  |  |                                                                                         |
| 32 | Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a89e">https://m.edsoo.ru/c4e1a89e</a> |
| 33 | Применение соотношений между единицами массы, вместимости в практических и учебных ситуациях             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a">https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a</a> |
| 34 | Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1afe2">https://m.edsoo.ru/c4e1afe2</a> |
| 35 | Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b168">https://m.edsoo.ru/c4e1b168</a> |
| 36 | Доля величины времени, массы, длины                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1be92">https://m.edsoo.ru/c4e1be92</a> |
| 37 | Сравнение величин, упорядочение величин                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a704">https://m.edsoo.ru/c4e1a704</a> |
| 38 | Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f200">https://m.edsoo.ru/c4e0f200</a> |
| 39 | Решение задач на расчет времени                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c">https://m.edsoo.ru/c</a>               |

|    |                                                                                           |   |   |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                           |   |   |  | <a href="#">4e22fb2</a>                                                                 |
| 40 | Задачи на нахождение величины (массы, длины)                                              | 1 |   |  |                                                                                         |
| 41 | Решение задач на нахождение величины (массы, длины)                                       | 1 |   |  |                                                                                         |
| 42 | Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e23854">https://m.edsoo.ru/c4e23854</a> |
| 43 | Изображение фигуры, симметричной заданной                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e24092">https://m.edsoo.ru/c4e24092</a> |
| 44 | Таблица: чтение, дополнение                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e26806">https://m.edsoo.ru/c4e26806</a> |
| 45 | Контрольная работа №2                                                                     | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 46 | Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e5e8">https://m.edsoo.ru/c4e1e5e8</a> |
| 47 | Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e78c">https://m.edsoo.ru/c4e1e78c</a> |
| 48 | Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a588">https://m.edsoo.ru/c4e1a588</a> |
| 49 | Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f61e">https://m.edsoo.ru/c4e1f61e</a> |
| 50 | Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2">https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2</a> |
| 51 | Вычисление доли величины и величины по ее доле                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e20b40">https://m.edsoo.ru/c4e20b40</a> |
| 52 | Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие) | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e232e6">https://m.edsoo.ru/c4e232e6</a> |

|    |                                                                                                      |   |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 53 | Планирование хода решения задачи арифметическим способом                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e215ea">https://m.edsoo.ru/c4e215ea</a> |
| 54 | Поиск и использование данных для решения практических задач                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2316a">https://m.edsoo.ru/c4e2316a</a> |
| 55 | Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e26b26">https://m.edsoo.ru/c4e26b26</a> |
| 56 | Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)      | 1 |  |  |                                                                                         |
| 57 | Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)      | 1 |  |  |                                                                                         |
| 58 | Решение расчетных задач (расходы, изменения)                                                         | 1 |  |  |                                                                                         |
| 59 | Примеры и контрпримеры                                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e26144">https://m.edsoo.ru/c4e26144</a> |
| 60 | Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a27c">https://m.edsoo.ru/c4e1a27c</a> |
| 61 | Умножение на однозначное число в пределах 100000                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa">https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa</a> |
| 62 | Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e20212">https://m.edsoo.ru/c4e20212</a> |
| 63 | Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения        | 1 |  |  |                                                                                         |
| 64 | Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения | 1 |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 65 | Контрольная работа №3                                                                                           | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 66 | Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f970">https://m.edsoo.ru/c4e1f970</a> |
| 67 | Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e">https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e</a> |
| 68 | Деление на однозначное число в пределах 100000                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1cf90">https://m.edsoo.ru/c4e1cf90</a> |
| 69 | Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e203c0">https://m.edsoo.ru/c4e203c0</a> |
| 70 | Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием                                          | 1 |   |  |                                                                                         |
| 71 | Разные приемы записи решения задачи                                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e23700">https://m.edsoo.ru/c4e23700</a> |
| 72 | Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2597e">https://m.edsoo.ru/c4e2597e</a> |
| 73 | Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2226a">https://m.edsoo.ru/c4e2226a</a> |
| 74 | Применение представлений о площади для решения задач                                                            | 1 |   |  |                                                                                         |
| 75 | Разностное и кратное сравнение величин                                                                          | 1 |   |  |                                                                                         |
| 76 | Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e25e42">https://m.edsoo.ru/c4e25e42</a> |
| 77 | Разные формы представления одной и той же информации                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e29ce0">https://m.edsoo.ru/c4e29ce0</a> |

|    |                                                                                                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 78 | Окружность, круг:<br>распознавание и<br>изображение                                                                                                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e241f0">https://m.edsoo.ru/c4e241f0</a> |
| 79 | Окружность и круг:<br>построение, нахождение<br>радиуса                                                                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2433a">https://m.edsoo.ru/c4e2433a</a> |
| 80 | Построение изученных<br>геометрических фигур (с<br>заданными измерениями) с<br>помощью чертежных<br>инструментов: линейки,<br>угольника, циркуля                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e244a2">https://m.edsoo.ru/c4e244a2</a> |
| 81 | Сравнение геометрических<br>фигур                                                                                                                                           | 1 |   |  |                                                                                         |
| 82 | Составление числового<br>выражения, содержащего 2<br>действия, нахождение его<br>значения                                                                                   | 1 |   |  |                                                                                         |
| 83 | Составление числового<br>выражения, содержащего 1-<br>2 действия и нахождение его<br>значения                                                                               | 1 |   |  |                                                                                         |
| 84 | Взаимное расположение<br>геометрических фигур на<br>чертеже                                                                                                                 | 1 |   |  |                                                                                         |
| 85 | Работа с утверждениями<br>(одно-/двухшаговые) с<br>использованием изученных<br>связок: конструирование,<br>проверка истинности(верные<br>(истинные) и неверные<br>(ложные)) | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e25fbe">https://m.edsoo.ru/c4e25fbe</a> |
| 86 | Оценка решения задачи на<br>достоверность и логичность                                                                                                                      | 1 |   |  |                                                                                         |
| 87 | Нахождение значения<br>числового выражения,<br>содержащего 2-4 действия                                                                                                     | 1 |   |  |                                                                                         |
| 88 | Контрольная работа №4                                                                                                                                                       | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 89 | Модели пространственных<br>геометрических фигур в<br>окружающем мире (шар,<br>куб)                                                                                          | 1 |   |  |                                                                                         |

|     |                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 90  | Проекции предметов окружающего мира на плоскость                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2529e">https://m.edsoo.ru/c4e2529e</a> |
| 91  | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e25410">https://m.edsoo.ru/c4e25410</a> |
| 92  | Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e25c9e">https://m.edsoo.ru/c4e25c9e</a> |
| 93  | Периметр многоугольника                                                                                                          | 1 |  |  |                                                                                         |
| 94  | Решение задачи разными способами                                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2358e">https://m.edsoo.ru/c4e2358e</a> |
| 95  | Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e22968">https://m.edsoo.ru/c4e22968</a> |
| 96  | Деление с остатком                                                                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2003c">https://m.edsoo.ru/c4e2003c</a> |
| 97  | Запись решения задачи с помощью числового выражения                                                                              | 1 |  |  |                                                                                         |
| 98  | Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения                                                 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 99  | Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода                   | 1 |  |  |                                                                                         |
| 100 | Решение задач на движение                                                                                                        | 1 |  |  |                                                                                         |
| 101 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления                                                              | 1 |  |  |                                                                                         |
| 102 | Закрепление.                                                                                                                     | 1 |  |  |                                                                                         |

|     |                                                                                                                                                                   |   |   |  |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Арифметические действия                                                                                                                                           |   |   |  |                                                                                         |
| 103 | Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи                                                                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a> |
| 104 | Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара                                                                                                           | 1 |   |  |                                                                                         |
| 105 | Разные способы решения задач. Задачи на доли                                                                                                                      | 1 |   |  |                                                                                         |
| 106 | Задачи с избыточными и недостающими данными                                                                                                                       | 1 |   |  |                                                                                         |
| 107 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e270a8">https://m.edsoo.ru/c4e270a8</a> |
| 108 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур | 1 |   |  |                                                                                         |
| 109 | Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000                                                                                                          | 1 |   |  |                                                                                         |
| 110 | Умножение на двузначное число в пределах 100000                                                                                                                   | 1 |   |  |                                                                                         |
| 111 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения                                                                                             | 1 |   |  |                                                                                         |
| 112 | Контрольная работа №5                                                                                                                                             | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 113 | Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента                                                  | 1 |   |  |                                                                                         |
| 114 | Модели пространственных                                                                                                                                           | 1 |   |  |                                                                                         |



|     |                                                                                                                                                   |   |   |   |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)                                                                                 |   |   |   |                                                                                         |
| 115 | Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние                                       | 1 |   |   |                                                                                         |
| 116 | Решение задач на нахождение длины                                                                                                                 | 1 |   |   |                                                                                         |
| 117 | Применение алгоритмов для вычислений                                                                                                              | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e27670">https://m.edsoo.ru/c4e27670</a> |
| 118 | Письменное умножение и деление многозначных чисел                                                                                                 | 1 |   |   |                                                                                         |
| 119 | Закрепление. Письменные вычисления                                                                                                                | 1 |   |   |                                                                                         |
| 120 | Закрепление. Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения                                                               | 1 |   |   |                                                                                         |
| 121 | Решение задач на работу                                                                                                                           | 1 |   |   |                                                                                         |
| 122 | Закрепление. Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов" | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e25582">https://m.edsoo.ru/c4e25582</a> |
| 123 | Суммирование данных строки, столбца данной таблицы                                                                                                | 1 |   |   |                                                                                         |
| 124 | Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000                                                                                            | 1 |   |   |                                                                                         |
| 125 | Деление на двузначное число в пределах 100000                                                                                                     | 1 |   |   |                                                                                         |
| 126 | Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка                                                               | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru/c4e17220</a> |
| 127 | Итоговая контрольная                                                                                                                              | 1 | 1 |   |                                                                                         |

|                                     |                                                                                                                                   |     |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | работа / Всероссийская проверочная работа                                                                                         |     |   |   |                                                                                         |
| 128                                 | Классификация объектов по одному-двум признакам                                                                                   | 1   |   |   |                                                                                         |
| 129                                 | Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач                                                             | 1   |   |   |                                                                                         |
| 130                                 | Закрепление. Нумерация чисел                                                                                                      | 1   |   |   |                                                                                         |
| 131                                 | Закрепление. Таблица единиц времени                                                                                               | 1   |   |   |                                                                                         |
| 132                                 | Закрепление. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле                                                              | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e23444">https://m.edsoo.ru/c4e23444</a> |
| 133                                 | Закрепление. Разные способы решения некоторых видов изученных задач                                                               | 1   |   |   |                                                                                         |
| 134                                 | Закрепление. Работа с текстовой задачей                                                                                           | 1   |   |   |                                                                                         |
| 135                                 | Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса" | 1   |   | 1 |                                                                                         |
| 136                                 | Закрепление. Пространственные геометрические фигуры (тела)                                                                        | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e25154">https://m.edsoo.ru/c4e25154</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                   | 136 | 7 | 2 |                                                                                         |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 1 КЛАСС

| Код | Проверяемые предметные результаты освоения основной |
|-----|-----------------------------------------------------|
|-----|-----------------------------------------------------|

| <b>проверяемого результата</b> | <b>образовательной программы начального общего образования</b>                                                      |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                            | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру                             |
| 1.2                            | пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта                                             |
| 1.3                            | находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число                                                 |
| 1.4                            | выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток |
| 1.5                            | называть и различать компоненты действий сложения и вычитания                                                       |
| 1.6                            | решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)             |
| 1.7                            | сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)                        |
| 1.8                            | распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок                             |
| 1.9                            | устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»                             |
| 1.10                           | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения                                                      |
| 1.11                           | группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни   |
| 1.12                           | различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы                                |
| 1.13                           | сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)                                                               |
| 1.14                           | распределять объекты на две группы по заданному основанию                                                           |

## 2 КЛАСС

| <b>Код проверяемого требования</b> | <b>Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования</b> |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах                                                                   |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)                                                                                                          |
| 1.2  | устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100                                                                                                                      |
| 1.3  | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения                                                                                            |
| 1.4  | называть и различать компоненты действий умножения, деления                                                                                                                                                                                                  |
| 1.5  | находить неизвестный компонент сложения, вычитания                                                                                                                                                                                                           |
| 1.6  | использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов    |
| 1.7  | сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»                                                                                                                                             |
| 1.8  | решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ |
| 1.9  | различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник                                                                                                                                                                              |
| 1.10 | на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон                                                                                                          |
| 1.11 | выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)                                                                                                     |
| 1.12 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы                                                                                                 |

|      |                                                                                                                                                      |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.13 | находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)                                                         |
| 1.14 | находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)                                                                                |
| 1.15 | представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке |
| 1.16 | сравнивать группы объектов (находить общее, различное)                                                                                               |
| 1.17 | обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире                                                                                           |
| 1.18 | подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ                                                                                                    |
| 1.19 | составлять (дополнять) текстовую задачу                                                                                                              |
| 1.20 | проверять правильность вычисления, измерения                                                                                                         |

### 3 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)                                                                                                                        |
| 1.2                                | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1                                                                                                                           |
| 1.3                                | устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения                                                   |
| 1.4                                | находить неизвестный компонент арифметического действия                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.5                                | использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события                                                                                                                                      |
| 1.6  | сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»                                                                                                                   |
| 1.7  | называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями                                                                                                                                                                          |
| 1.8  | использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами                                                                                                 |
| 1.9  | при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число                                                                                                                            |
| 1.10 | решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления) |
| 1.11 | конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части                                                                                                                                   |
| 1.12 | сравнивать фигуры по площади                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.13 | находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)                                                                                                                                                                    |
| 1.14 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если ..., то...»                                                                                                                   |
| 1.15 | формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей                                                                                                               |
| 1.16 | классифицировать объекты по одному-двум признакам                                                                                                                                                                                                 |
| 1.17 | извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы                                                        |

|      |                                                                                              |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.18 | составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму |
| 1.19 | сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)                    |
| 1.20 | выбирать верное решение математической задачи                                                |

## 4 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.2                                | находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.3                                | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)                                                                   |
| 1.4                                | вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий                                                                                                                                                                                          |
| 1.5                                | выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора                                                                                                                                                                    |
| 1.6                                | находить долю величины, величину по её доле                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.7                                | находить неизвестный компонент арифметического действия                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.8                                | использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час) |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.9  | использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы                                                                                                                                     |
| 1.10 | определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений                                                                                                         |
| 1.11 | решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию |
| 1.12 | решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения                                                                                                                        |
| 1.13 | различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.14 | Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость                                                                                                                                                                            |
| 1.15 | выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                 |
| 1.16 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.17 | формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.18 | классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.19 | извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и                                                                                                                                            |



|      |                                                                                                                                                                                |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни                                                                                                                      |
| 1.20 | заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму                                                                                                                   |
| 1.21 | использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма |
| 1.22 | составлять модель текстовой задачи, числовое выражение                                                                                                                         |
| 1.23 | выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных                                                                                              |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 1 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                                         |
| 1.1 | Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0                                                                          |
| 1.2 | Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц                                                                        |
| 1.3 | Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними                                                                                                                                             |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                  |
| 2.1 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания                                                                                        |
| 2.2 | Вычитание как действие, обратное сложению                                                                                                                                                                |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                         |
| 3.1 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче                                                        |
| 3.2 | Решение задач в одно действие                                                                                                                                                                            |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                       |
| 4.1 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»                                                     |
| 4.2 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                |
| 5.1 | Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку                                                       |
| 5.2 | Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение                                                                                                                                     |

|     |                                                                                                                                          |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | ряда                                                                                                                                     |
| 5.3 | Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения                                                                                        |
| 5.4 | Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин) |
| 5.5 | Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры                               |

## 2 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                              |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                            |
| 1.1 | Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства                                                                                           |
| 1.2 | Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел                                                                                                      |
| 1.3 | Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач                                |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                     |
| 2.1 | Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100                                                                                                                               |
| 2.2 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления |
| 2.3 | Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления                                                                     |
| 2.4 | Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления           |
| 2.5 | Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания                                                                         |
| 2.6 | Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и         |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)                                                                                                                                                                                                              |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи                                                                                        |
| 3.2 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка                                                                            |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.1 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник                                                                                                                                                                                        |
| 4.2 | Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения                 |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5.1 | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»                                                                       |
| 5.3 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице                                                                                                                                                                                    |
| 5.4 | Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными                                                                                                                                                                                                |
| 5.5 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур                                                                                                                                                                                     |

|     |                                                   |
|-----|---------------------------------------------------|
| 5.6 | Правила работы с электронными средствами обучения |
|-----|---------------------------------------------------|

### 3 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                           |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел |
| 1.2 | Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...»                                                                                                                |
| 1.3 | Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации                                                                   |
| 1.4 | Время, установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации                                                |
| 1.5 | Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине                                                                                                 |
| 1.6 | Площадь. Сравнение объектов по площади                                                                                                                                                                                   |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1 | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1                                                                                   |
| 2.2 | Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления                                                                                                                                                            |
| 2.3 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях                                                                                                                                             |
| 2.4 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия                                                                                                                                                              |
| 2.5 | Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий                                                                                                                      |
| 2.6 | Однородные величины: сложение и вычитание                                                                                                                                                                                |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                         |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на                                                                                                                                                  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом                                                                                                                                                                        |
| 3.2 | Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное) |
| 3.3 | Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата                                                                                                                             |
| 3.4 | Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины                                                                                       |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                               |
| 4.1 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства                                                                                 |
| 4.2 | Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади                                |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.1 | Классификация объектов по двум признакам                                                                                                                                                                                                         |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то...», «поэтому», «значит»                                                                                          |
| 5.3 | Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач                                                             |
| 5.4 | Формализованное описание последовательности действий                                                                                                                                                                                             |
| 5.5 | Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения                                                                                                                                |

## 4 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|--------------------------------|
|-----|--------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.1 | Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз                                                                                              |
| 1.2 | Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3 | Единицы массы и соотношения между ними                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.4 | Единицы времени, соотношения между ними                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.5 | Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000                                                                                                                                                                                  |
| 1.6 | Доля величины времени, массы, длины                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1 | Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000                                         |
| 2.2 | Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора                                                     |
| 2.3 | Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента                                                                                                                                                               |
| 2.4 | Умножение и деление величины на однозначное число                                                                                                                                                                                                                              |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач |
| 3.2 | Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле                                                                                                |
| 3.3 | Разные способы решения некоторых видов изученных задач                                                                                                                                                                                                                         |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                                                             |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1 | Наглядные представления о симметрии                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.2 | Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида                |
| 4.3 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                                              |
| 4.4 | Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                                                                               |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5.1 | Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач                                                                                                                                                                 |
| 5.2 | Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме |
| 5.3 | Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации                                                                                                     |
| 5.4 | Алгоритмы решения учебных и практических задач                                                                                                                                                                                                                                                |

## 2.1.5. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»

### Пояснительная записка

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО, ФООП НОО по окружающему миру и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания);

освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;



развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка / к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание».

Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание». Общее число часов, отведенных для изучения окружающего мира, – 270 часов: 1 класс – 66 час, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

## **Содержание обучения**

### **1 КЛАСС**

#### **Человек и общество**

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес. Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### **Человек и природа**

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Базовые логические действия:***

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного); приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

#### ***Работа с информацией:***

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы; соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России; соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание,

безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улица другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

### **Совместная деятельность**

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Человек и общество**

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие.

Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство.

Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона.

Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### **Человек и природа**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе.

Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы.

Правила нравственного поведения на природе.

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Базовые логические действия:***

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);  
определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);  
различать символы Российской Федерации;  
различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);  
группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);  
различать прошлое, настоящее, будущее.

#### ***Работа с информацией:***

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;  
читать информацию, представленную в схеме, таблице;  
используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;  
соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:  
понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);  
понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник); понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);  
описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;  
создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);  
создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);  
приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);  
описывать современные события от имени их участника.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;  
контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;  
оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

### **Совместная деятельность**

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно наметать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения

### **3 КЛАСС**

#### **Человек и общество**

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### **Человек и природа**

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние

человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Базовые логические и исследовательские действия:***

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного; определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

#### ***Работа с информацией:***

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

### **Совместная деятельность**

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## **4 КЛАСС**

**Человек и общество** Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции.

Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом.

Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

### **Человек и природа**

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.

Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи

на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет. УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Базовые логические и исследовательские действия:***

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

#### ***Работа с информацией:***

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.



### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

### **Совместная деятельность**

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей:

руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### **Планируемые результаты освоения программы по учебному предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

#### **2) духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

**3) эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

**5) трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

**6) экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

**7) ценности научного познания:** осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие;

изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

***Базовые исследовательские действия:***

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

***Работа с информацией:***

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию; читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

**Самоорганизация:**

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

**Самоконтроль:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни; объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

**Предметные результаты****К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий; различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки; применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах; соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;  
соблюдать правила безопасного поведения пешехода;  
соблюдать правила безопасного поведения в природе;  
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

***К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:***

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;  
узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;  
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;  
распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;  
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;  
важных событий прошлого и настоящего родного края;  
трудовой деятельности и профессий жителей родного края;  
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;  
приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;  
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);  
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты; группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;  
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;  
ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;  
создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;  
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;  
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;  
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;  
соблюдать режим дня и питания;  
безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;  
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

***К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);  
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;  
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;  
приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;  
показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;  
распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;  
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;  
соблюдать безопасность проведения опытов;  
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;  
сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;  
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;  
использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;  
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;  
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;  
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);  
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;  
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;  
соблюдать основы профилактики заболеваний;  
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе;  
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;  
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

***К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:***

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;  
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;  
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);  
показывать на исторической карте места изученных исторических событий;  
находить место изученных событий на «ленте времени»;  
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;  
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;  
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;  
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;  
проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете; соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| №<br>п/п                     | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                           | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы   |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------|
|                              |                                                                                       | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                           |
| Раздел 1. Человек и общество |                                                                                       |                  |                       |                        |                                                           |
| 1.1                          | Школа. Школьная<br>жизнь                                                              | 3                |                       |                        | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 1.2                          | Семья.<br>Взаимоотношения и<br>взаимопомощь в<br>семье.                               | 2                |                       |                        | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 1.3                          | Россия – наша Родина                                                                  | 11               |                       |                        | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| Итого по разделу             |                                                                                       | 16               |                       |                        |                                                           |
| Раздел 2. Человек и природа  |                                                                                       |                  |                       |                        |                                                           |
| 2.1                          | Природа –среда<br>обитания человека.<br>Взаимосвязи между<br>человеком и<br>природой. | 13               |                       |                        | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 2.2                          | Растительный мир.                                                                     | 9                |                       |                        | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |

|                                                |                                                                           |    |  |  |                                                           |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----|--|--|-----------------------------------------------------------|
|                                                | Растения ближайшего окружения.                                            |    |  |  |                                                           |
| 2.3                                            | Мир животных. Разные группы животных                                      | 15 |  |  | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| Итоги по разделу                               |                                                                           | 37 |  |  |                                                           |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                           |    |  |  |                                                           |
| 3.1                                            | Режим дня школьника                                                       | 3  |  |  | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 3.2                                            | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет. | 4  |  |  | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| Итоги по разделу.                              |                                                                           | 7  |  |  |                                                           |
| Резервное время                                |                                                                           | 6  |  |  |                                                           |
| Общее количество часов по программе 66         |                                                                           |    |  |  |                                                           |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                | Наименование разделов и тем программы                                | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                         |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                      | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                        |
| Раздел 1.Человек и общество |                                                                      |                  |                    |                     |                                                                                                                        |
| 1.1                         | Наша родина - Россия                                                 | 12               |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 1.2                         | Семья. Семейные ценности и традиции                                  | 2                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 1.3                         | Правила культурного поведения в общественных местах                  | 2                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| Итого по разделу            |                                                                      | 16               |                    |                     |                                                                                                                        |
| Раздел 2.Человек и природа  |                                                                      |                  |                    |                     |                                                                                                                        |
| 2.1                         | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия. | 7                |                    | 3                   | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 2.2                         | Многообразие растений                                                | 8                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 2.3                         | Многообразие животных                                                | 11               |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 2.4                         | Красная книга России. Заповедники и природные парки                  | 8                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |



|                                               |                                                                              |    |   |   |                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                              |                                                                              | 34 |   |   |                                                                                                                        |
| Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                              |    |   |   |                                                                                                                        |
| 3.1                                           | Здоровый образ жизни школьника                                               | 4  |   |   | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 3.2                                           | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет | 8  |   |   | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                              | 12 |   |   |                                                                                                                        |
| Резервное время                               |                                                                              | 6  |   |   |                                                                                                                        |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ           |                                                                              | 68 | 6 | 3 |                                                                                                                        |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                | Наименовани<br>е разделов и<br>тем<br>программы                                   | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                                   | Всег<br>о        | Контрольны<br>е работы | Практически<br>е работы |                                                                                         |
| Раздел 1.Человек и общество |                                                                                   |                  |                        |                         |                                                                                         |
| 1.1                         | Наша родина -<br>Российская<br>Федерация                                          | 14               |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.2                         | Семья -<br>коллектив<br>близких,<br>родных людей                                  | 2                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.3                         | Страны и<br>народы мира                                                           | 4                | 1                      |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу            |                                                                                   | 20               |                        |                         |                                                                                         |
| Раздел 2.Человек и природа  |                                                                                   |                  |                        |                         |                                                                                         |
| 2.1                         | Методы<br>изучения<br>природы.<br>Разнообразие<br>веществ в<br>окружающем<br>мире | 11               |                        | 1                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.2                         | Бактерии,<br>грибы и их                                                           | 2                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |

|                                               |                                                                         |    |   |   |                                                                                         |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | разнообразие                                                            |    |   |   | <a href="#">4</a>                                                                       |
| 2.3                                           | Разнообразие растений                                                   | 7  |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.4                                           | Разнообразие животных                                                   | 7  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.5                                           | Природные сообщества                                                    | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.6                                           | Человек - часть природы                                                 | 5  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                         | 35 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                         |    |   |   |                                                                                         |
| 3.1                                           | Здоровый образ жизни                                                    | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 3.2                                           | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет" | 5  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                         | 7  |   |   |                                                                                         |
| Резервное время                               |                                                                         | 6  | 1 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ           |                                                                         | 68 | 4 | 2 |                                                                                         |

## 4 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                | Наименован<br>ие разделов и<br>тем<br>программы                                        | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                                        | Всег<br>о        | Контрольн<br>ые работы | Практическ<br>ие работы |                                                                                         |
| Раздел 1.Человек и общество |                                                                                        |                  |                        |                         |                                                                                         |
| 1.1                         | Наша родина<br>- Российская<br>Федерация                                               | 10               |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.2                         | История<br>Отечества.<br>«Лента<br>времени» и<br>историческая<br>карта                 | 17               |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.3                         | Человек -<br>творец<br>культурных<br>ценностей.<br>Всемирное<br>культурное<br>наследие | 6                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу            |                                                                                        | 33               |                        |                         |                                                                                         |
| Раздел 2.Человек и природа  |                                                                                        |                  |                        |                         |                                                                                         |
| 2.1                         | Методы<br>познания<br>окружающей<br>природы.<br>Солнечная<br>система                   | 5                |                        | 2                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.2                         | Формы<br>земной<br>поверхности.<br>Водоемы и их<br>разнообразие                        | 9                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.3                         | Природные<br>зоны России:                                                              | 5                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |

|                                               |                                                                                               |    |   |   |                                                                                         |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | общее представлени<br>е, основные<br>природные<br>зоны                                        |    |   |   | <a href="#">50</a>                                                                      |
| 2.4                                           | Природные и<br>культурные<br>объекты<br>Всемирного<br>наследия.<br>Экологически<br>е проблемы | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                               | 24 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                                               |    |   |   |                                                                                         |
| 3.1                                           | Здоровый<br>образ жизни:<br>профилактика<br>вредных<br>привычек                               | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 3.2                                           | Безопасность<br>в городе.<br>Безопасность<br>в сети<br>Интернет                               | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                               | 5  |   |   |                                                                                         |
| Резервное время                               |                                                                                               | 6  | 4 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ  |                                                                                               | 68 | 4 | 2 |                                                                                         |

## Поурочное планирование

### 1 класс

| №<br>п/п | Тема урока                                                            | Количество часов |                           |                            | Электронные<br>цифровые<br>образовательны<br>е ресурсы    |
|----------|-----------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------|
|          |                                                                       | Всего            | Контрол<br>ьные<br>работы | Практиче<br>ские<br>работы |                                                           |
| 1        | Мы школьники. Адрес<br>школы. Знакомство со школьными<br>помещениями. | 1                |                           |                            | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 2.       | Наша страна- Россия, Российская                                       | 1                |                           |                            | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|     |                                                                                                                |   |  |   |                                                           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------|
|     | Федерация.<br>Что такое Родина.                                                                                |   |  |   | <a href="#">.ru/</a>                                      |
| 3.  | Наша Родина: от края до края.<br>Символы России.                                                               | 1 |  |   | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 4.  | Народы России. Народов дружная семья.                                                                          | 1 |  |   | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 5.  | Путешествие по родному краю.                                                                                   | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 6.  | Отражение в предметах<br>декоративного искусства<br>природных условий и традиций<br>народов РФ                 | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 7.  | Столица России – Москва.<br>Достопримечательности Москвы.                                                      | 1 |  |   | <a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>   |
| 8.  | Что такое окружающий мир? Что<br>природа даёт человеку?                                                        | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 9.  | Объекты живой природы.<br>Сравнение объектов неживой и<br>живой природы: выделение<br>различий                 | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 10. | Дикорастущие и культурные<br>растения вокруг нас. Сходство и<br>различия дикорастущих и<br>культурных растений | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 11. | Явления и объекты неживой<br>природы                                                                           | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 12. | Природа и человек. Природные<br>материалы и изделия из них.<br>Наше творчество                                 | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 13. | Что мы знаем о растениях? Что<br>общего у разных растений?                                                     | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 14. | Части растения. Название,<br>краткая характеристика значения<br>для жизни растения                             | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 15. | Комнатные растения. Растения в<br>твоём доме: краткое описание                                                 | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 16. | Как мы ухаживаем за растениями<br>(практическая работа)                                                        | 1 |  | 1 | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 17. | Разнообразие растений:<br>узнавание, называние, краткое<br>описание                                            | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 18. | Особенности лиственных<br>растений: узнавание, краткое<br>описание. Лиственные растения<br>нашего края         | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 19. | Особенности хвойных растений:<br>узнавание, краткое описание.<br>Хвойные растения нашего края                  | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |
| 20. | Мир животных: насекомые<br>(узнавание, называние). Главная<br>особенность этой группы                          | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>       |

|     |                                                                                                                  |   |  |  |                                                                 |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------|
|     | животных                                                                                                         |   |  |  |                                                                 |
| 21. | Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида                                                             | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>             |
| 22. | Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание                       | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>             |
| 23. | Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)                                      | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>             |
| 24. | Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных                             | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>             |
| 25. | Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания                            | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>             |
| 26. | Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)                                          | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>             |
| 27. | Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах    | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>             |
| 28. | Знакомься: электронные ресурсы школы                                                                             | 1 |  |  | <a href="http://kopiluroko.v.ru">http://kopiluroko<br/>v.ru</a> |
| 29. | Ты – пешеход!                                                                                                    | 1 |  |  | <a href="http://kopiluroko.v.ru">http://kopiluroko<br/>v.ru</a> |
| 30. | Знаки дорожного движения                                                                                         | 1 |  |  | <a href="http://kopiluroko.v.ru">http://kopiluroko<br/>v.ru</a> |
| 31. | Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина                    | 1 |  |  | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok<br/>.ru/</a>  |
| 32. | Культурные объекты родного края                                                                                  | 1 |  |  | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok<br/>.ru/</a>  |
| 33. | Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни                                                             | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>             |
| 34. | Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"                                            | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>             |
| 35. | Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи                                                              | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>             |
| 36. | Значение природы в жизни людей                                                                                   | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a>               |
| 37. | Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. | 1 |  |  | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a>               |

|     |                                                                                                    |   |  |   |                                                   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|---------------------------------------------------|
|     | Номера телефонов экстренных служб                                                                  |   |  |   |                                                   |
| 38. | Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений                                               | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 39. | Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 40. | Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице) | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 41. | Резервный урок. Откуда в снежках грязь?                                                            | 1 |  | 1 | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 42. | Как живут растения?                                                                                | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 43. | Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?                                  | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 44. | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью      | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 45. | Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?                                              | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 46. | Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности                    | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 47. | Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха                               | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 48. | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой       | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 49. | Мир животных. Где живут белые медведи?                                                             | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 50. | Мир животных. Где живут слоны?                                                                     | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 51. | Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?                                       | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 52. | Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках            | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 53. | Труд людей родного края                                                                            | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 54. | Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем                                                | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 55. | Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и                                        | 1 |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |

|                                     |                                                                                                                     |    |  |   |                                                   |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|---------------------------------------------------|
|                                     | природа"                                                                                                            |    |  |   |                                                   |
| 56.                                 | Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?                                                                        | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 57.                                 | Прогулки на природе. Правила поведения в природе                                                                    | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 58.                                 | Зачем нужна вежливость?                                                                                             | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 59.                                 | Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника                               | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 60.                                 | Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 61.                                 | Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания              | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 62.                                 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной                       | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 63.                                 | Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?                                                                        | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 64.                                 | Труд и быт людей в разные времена года                                                                              | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 65.                                 | Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы               | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| 66.                                 | Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе                                                                    | 1  |  |   | <a href="http://nsportal.r">http://nsportal.r</a> |
| Общее количество часов по программе |                                                                                                                     | 66 |  | 2 |                                                   |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                 | Количество часов |                     |                      | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                                                                                                                        |
|-------|--------------------------------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                            | Всего            | Конт-рольные работы | Практически е работы |                                                                                                                                                                                                     |
| 1     | Наша Родина – Россия, Российская Федерация | 1                |                     |                      | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 2     | Народы России. Родная страна               | 1                |                     |                      | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                       |



|    |                                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                 |   |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">bjeet/43/2/</a>                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3  | Родной край, его природные достопримечательности. Город и село                                                                  | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                                                                                |
| 4  | Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком     | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                                                                                |
| 5  | Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы                                            | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                                                                                |
| 6  | Заповедники России                                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                                                                                |
| 7  | Заповедники России. Охрана природы                                                                                              | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                                                                                |
| 8  | Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)                                  | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                                                                                |
| 9  | Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"                                                      | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/2xBWbjeet/43/2/">https://606.su/2xBWbjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a> |
| 10 | Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                                                                                |
| 11 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы                                          | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                                                                                |
| 12 | Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны                                             | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                                                                                |
| 13 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы                  | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a><br><a href="https://606.su/5kp0bjeet/43/2/">https://606.su/5kp0bjeet/43/2/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a>                                                                                |
| 14 | Мир животных: птицы.                                                                                                            | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4bjeet/43/2/">https://606.su/s7J4bjeet/43/2/</a>                                                                                                                                                                                                                              |

|    |                                                                                                                                         |   |   |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание                                                         |   |   |  | <a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 15 | Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)                | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 16 | Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира                                            | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 17 | Земля - живая планета Солнечной системы                                                                                                 | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 18 | Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли                                                              | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 19 | Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, название, краткое описание). Какие бывают растения                                  | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 20 | Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия                                                 | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 21 | Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные                                                    | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 22 | Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание                                | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 23 | Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание. Проверочная работа. | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 24 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето                    | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 25 | Растения дикорастущие и культурные: общее и различия. Проверочная работа.                                                               | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |

|    |                                                                                                                                                                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 26 | Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание. Проверочная работа. | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 27 | Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения                                      | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 28 | Многообразие животных. Дикие и домашние животные                                                                                                                 | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 29 | Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                                            | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 30 | Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание                       | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 31 | Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание                           | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 32 | Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных                                                                               | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 33 | Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника                                                                          | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 34 | Заповедники: значение для охраны природы                                                                                                                         | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 35 | Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"                                                                                   | 1 | 1 |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/2xBW">https://606.su/2xBW</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 36 | Мир профессий жителей                                                                                                                                            | 1 |   |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a>                                                                                                                                                                                                        |

|    |                                                                                                                                                                                        |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | нашего региона                                                                                                                                                                         |   |  |  | <a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                                                                                   |
| 37 | Резервный урок. Из чего что сделано                                                                                                                                                    | 1 |  |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 38 | Наш регион, какой он?<br>Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности                                                                                      | 1 |  |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 39 | Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров                                                                    | 1 |  |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 40 | Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка                                                                                            | 1 |  |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/3mof">https://606.su/3mof</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 41 | Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории                                                           | 1 |  |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 42 | Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности | 1 |  |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 43 | Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья                                                                                                      | 1 |  |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 44 | Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы                     | 1 |  |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 45 | Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет                                                                                                                  | 1 |  |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 46 | Подробнее о лесных опасностях                                                                                                                                                          | 1 |  |  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |

|    |                                                                                                               |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 47 | Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья                           | 1 |  |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 48 | Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению | 1 |  |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 49 | Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья                                                           | 1 |  |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 50 | Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие          | 1 |  |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 51 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры                                  | 1 |  |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 52 | Знаки безопасности на общественном транспорте                                                                 | 1 |  |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 53 | Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро                                     | 1 |  |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 54 | Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения                                       | 1 |  |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/3mof">https://606.su/3mof</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 55 | Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа                                                       | 1 |  | 1 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/3mof">https://606.su/3mof</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 56 | Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа                                                            | 1 |  | 1 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/3mof">https://606.su/3mof</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 57 | Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа    | 1 |  | 1 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/3mof">https://606.su/3mof</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 58 | Резервный урок. Формы земной поверхности                                                                      | 1 |  |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a>                                                                                                                                               |

|                                     |                                                                                                                               |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                               |    |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                                                                                                                                            |
| 59                                  | Животные и их потомство.<br>Размножение животных.<br>Стадии развития насекомого, земноводных                                  | 1  |   |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 60                                  | Москва – столица России. Герб Москвы                                                                                          | 1  |   |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 61                                  | Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова.<br>Путешествие по Москве | 1  |   |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 62                                  | Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь                                                         | 1  |   |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 63                                  | Санкт-Петербург – северная столица.<br>Достопримечательности города                                                           | 1  |   |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 64                                  | Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание                                                                 | 1  |   |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 65                                  | Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)                                      | 1  |   |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 66                                  | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето         | 1  |   |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 67                                  | Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России                                   | 1  |   |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 68                                  | Резервный урок. Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса                                                            | 1  | 1 |   | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://606.su/2xBW">https://606.su/2xBW</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                               | 68 | 6 | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                              |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,  
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАССЫ,  
В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А. 3 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                                                                                                         | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                                                                    | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1            | Безопасная информационная среда                                                                                                                    | 1                |                    |                     |                                                                                         |
| 2            | Методы изучения природы:<br>наблюдения,<br>сравнения,<br>измерения, опыты и эксперименты.<br>Материки и океаны,<br>части света:<br>картины природы | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a> |
| 3            | Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа                                                                                                 | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840f9fc">https://m.edsoo.ru/f840f9fc</a> |
| 4            | Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём                                                                                                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a> |
| 5            | Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород                                                                 | 1                |                    |                     |                                                                                         |
| 6            | Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения                                                                           | 1                |                    |                     |                                                                                         |
| 7            | Культура, традиции народов России. Уважение к                                                                                                      | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841330e">https://m.edsoo.ru/f841330e</a> |

|    |                                                                                                                                                         |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | культуре, традициям, истории разных народов и своего народа                                                                                             |   |  |  |                                                                                         |
| 8  | Что такое общество?                                                                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a> |
| 9  | Наша Родина – Российская Федерация<br>Государственная символика Российской Федерации.<br>Уважение к государственным символам России                     | 1 |  |  |                                                                                         |
| 10 | Родной край – малая родина.<br>Российская Федерация                                                                                                     | 1 |  |  |                                                                                         |
| 11 | Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией | 1 |  |  |                                                                                         |
| 12 | Труд жителей региона.<br>Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры                                                             | 1 |  |  |                                                                                         |
| 13 | Твёрдые вещества, жидкости, газы.<br>Определение свойств твердых                                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c7ca">https://m.edsoo.ru/f840c7ca</a> |



|    |                                                                                                                                  |   |  |   |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | веществ, жидкостей и газов                                                                                                       |   |  |   |                                                                                         |
| 14 | Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c392">https://m.edsoo.ru/f840c392</a> |
| 15 | Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха                                        | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a> |
| 16 | Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы                                                           | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a> |
| 17 | Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе                                                         | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a> |
| 18 | Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды                                         | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a> |
| 19 | Почва, её состав. Значение для живой природы                                                                                     | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a> |
| 20 | Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания                                                     | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a> |

|    |                                                                                                        |   |  |   |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 21 | Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)                        | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a> |
| 22 | Растение как живой организм                                                                            | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a> |
| 23 | Как растения размножаются?                                                                             | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a> |
| 24 | Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)                              | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a> |
| 25 | Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a> |
| 26 | Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных                                            | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 27 | Особенности питания животных. Цепи питания                                                             | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 28 | Размножение и развитие рыб, птиц, зверей                                                               | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a> |
| 29 | Роль животных в природе и жизни людей                                                                  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a> |
| 30 | Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей.                                           | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ef2a">https://m.edsoo.ru/f840ef2a</a> |

|    |                                                                                                                      |   |   |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Охрана животного мира в России                                                                                       |   |   |  |                                                                                         |
| 31 | Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a> |
| 32 | Резервный урок. Проверочная работа по теме «Многообразие растений и животных»                                        | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 33 | Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a> |
| 34 | Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a> |
| 35 | Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a> |
| 36 | Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a> |
| 37 | Пищеварительная система и её роль в жизни человека                                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a> |
| 38 | Дыхательная система и её роль в жизни человека                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a> |
| 39 | Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a> |

|    |                                                                                                                           |   |   |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 40 | Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a> |
| 41 | Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https://m.edsoo.ru/f8410910</a> |
| 42 | Резервный урок. Проверочная работа по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»                              | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 43 | Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a> |
| 44 | Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a> |
| 45 | Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411c0c">https://m.edsoo.ru/f8411c0c</a> |
| 46 | Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a> |
| 47 | Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a> |

|    |                                                                                                                       |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 48 | Значение труда в жизни человека и общества.<br>Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841254e">https://m.edsoo.ru/f841254e</a> |
| 49 | Горная порода как соединение разных минералов.<br>Примеры минералов                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412706">https://m.edsoo.ru/f8412706</a> |
| 50 | Полезные ископаемые – богатство земных недр                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412896">https://m.edsoo.ru/f8412896</a> |
| 51 | Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона                  | 1 |  |  |                                                                                         |
| 52 | Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412a1c">https://m.edsoo.ru/f8412a1c</a> |
| 53 | Труд жителей региона.<br>Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве                          | 1 |  |  |                                                                                         |
| 54 | Резервный урок.<br>Семья: традиции, праздники.<br>Государственный бюджет                                              | 1 |  |  |                                                                                         |
| 55 | Семья – первый и                                                                                                      | 1 |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                 |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | главный коллектив<br>в жизни человека.<br>Повседневные<br>заботы семьи          |   |  |  |                                                                                         |
| 56 | Совместный труд.<br>Семейный бюджет,<br>доходы и расходы<br>семьи               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412ef4">https://m.edsoo.ru/f8412ef4</a> |
| 57 | Города Золотого<br>кольца России:<br>Сергиев Посад,<br>Переславль-<br>Залесский | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8413c3c">https://m.edsoo.ru/f8413c3c</a> |
| 58 | Города Золотого<br>кольца России:<br>Ростов, Углич,<br>Ярославль                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8413e30">https://m.edsoo.ru/f8413e30</a> |
| 59 | Памятники<br>природы и<br>культуры стран<br>Европы (по выбору)                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84140ba">https://m.edsoo.ru/f84140ba</a> |
| 60 | Памятники<br>природы и<br>культуры<br>Белоруссии (по<br>выбору)                 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 61 | Памятники<br>природы и<br>культуры Китая (по<br>выбору)                         | 1 |  |  |                                                                                         |
| 62 | Памятники<br>природы и<br>культуры стран<br>Азии (по выбору)                    | 1 |  |  |                                                                                         |
| 63 | Уникальные<br>памятники<br>культуры России:<br>Красная площадь,<br>Кремль       | 1 |  |  |                                                                                         |
| 64 | Уникальные<br>памятники<br>культуры России:                                     | 1 |  |  |                                                                                         |

|                                     |                                                                                 |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | исторический центр Санкт-Петербурга                                             |    |   |   |                                                                                         |
| 65                                  | Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода        | 1  |   |   |                                                                                         |
| 66                                  | Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона        | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841380e">https://m.edsoo.ru/f841380e</a> |
| 67                                  | Резервный урок. Проверочная работа по теме «Наша Родина – Российская Федерация» | 1  | 1 |   |                                                                                         |
| 68                                  | Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе                | 1  | 1 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                 | 68 | 4 | 2 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                      | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|-------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                 | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | Как человек изучает окружающую природу?         | 1                |                    |                     | [[[]]]                                                                                  |
| 2     | Солнце – звезда                                 | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 3     | Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 4     | Смена дня и ночи на                             | 1                |                    | 1                   | [[[]]]                                                                                  |

|    |                                                                                                                                      |   |  |   |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)                                     |   |  |   |                                                                                         |
| 5  | Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года | 1 |  | 1 | [[[                                                                                     |
| 6  | Историческое время. Что такое «лента времени»?                                                                                       | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a> |
| 7  | Экологические проблемы взаимодействия человека и природы                                                                             | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415118">https://m.edsoo.ru/f8415118</a> |
| 8  | Всемирное культурное наследие России                                                                                                 | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415b9a">https://m.edsoo.ru/f8415b9a</a> |
| 9  | Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России                                                                          | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841580c">https://m.edsoo.ru/f841580c</a> |
| 10 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом                                                                        | 1 |  |   | [[[                                                                                     |
| 11 | Знакомство с Международной Красной книгой                                                                                            | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415636">https://m.edsoo.ru/f8415636</a> |
| 12 | Всемирное культурное наследие                                                                                                        | 1 |  |   | [[[                                                                                     |
| 13 | Охрана историко-культурного наследия                                                                                                 | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a> |
| 14 | О вредных для здоровья привычках                                                                                                     | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415">https://m.edsoo.ru/f8415</a>       |



|    |                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                 |   |  |  | <a href="#">da2</a>                                                                     |
| 15 | Правила цифровой грамотности при использовании Интернет                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415f50">https://m.edsoo.ru/f8415f50</a> |
| 16 | Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416306">https://m.edsoo.ru/f8416306</a> |
| 17 | Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84164be">https://m.edsoo.ru/f84164be</a> |
| 18 | Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416180">https://m.edsoo.ru/f8416180</a> |
| 19 | Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416996">https://m.edsoo.ru/f8416996</a> |
| 20 | Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416b58">https://m.edsoo.ru/f8416b58</a> |
| 21 | Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416cfc">https://m.edsoo.ru/f8416cfc</a> |

|    |                                                                                                   |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | Река как водный поток                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416fae">https://m.edsoo.ru/f8416fae</a> |
| 23 | Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте                                             | 1 |  |  | [[[]]]                                                                                  |
| 24 | Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417b34">https://m.edsoo.ru/f8417b34</a> |
| 25 | Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417d1e">https://m.edsoo.ru/f8417d1e</a> |
| 26 | Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417f08">https://m.edsoo.ru/f8417f08</a> |
| 27 | Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84181ce">https://m.edsoo.ru/f84181ce</a> |
| 28 | Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84185ac">https://m.edsoo.ru/f84185ac</a> |
| 29 | Формы земной поверхности (на примере родного края)                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417526">https://m.edsoo.ru/f8417526</a> |
| 30 | Водоёмы и реки родного края                                                                       | 1 |  |  | [[[]]]                                                                                  |
| 31 | Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов | 1 |  |  | [[[]]]                                                                                  |
| 32 | Защита и охрана                                                                                   | 1 |  |  | [[[]]]                                                                                  |

|    |                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | природных богатств<br>(воздуха, воды,<br>полезных<br>ископаемых, флоры и<br>фауны)          |   |   |  |                                                                                         |
| 33 | Искусственные<br>водоёмы:<br>водохранилища,<br>пруды (общая<br>характеристика)              | 1 |   |  | [[[]]]                                                                                  |
| 34 | Резервный урок.<br>Проверочная работа<br>по теме «Формы<br>земной поверхности и<br>водоёмы» | 1 | 1 |  | [[[]]]                                                                                  |
| 35 | Резервный урок.<br>Проверочная работа<br>по теме «Природные<br>зоны»                        | 1 | 1 |  | [[[]]]                                                                                  |
| 36 | Человек – творец<br>культурных<br>ценностей                                                 | 1 |   |  | [[[]]]                                                                                  |
| 37 | Труд и быт людей в<br>разные исторические<br>времена                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8419c54">https://m.edsoo.ru/f8419c54</a> |
| 38 | Резервный урок.<br>Новое время                                                              | 1 |   |  | [[[]]]                                                                                  |
| 39 | Резервный урок.<br>Новейшее время:<br>история продолжается<br>сегодня                       | 1 |   |  | [[[]]]                                                                                  |
| 40 | Государство Русь.<br>Страницы<br>общественной и<br>культурной жизни                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8419894">https://m.edsoo.ru/f8419894</a> |
| 41 | Города России.<br>Древние города<br>России. Страницы<br>истории                             | 1 |   |  | [[[]]]                                                                                  |
| 42 | Государство Русь.<br>Человек – защитник<br>своего Отечества                                 | 1 |   |  | [[[]]]                                                                                  |

|    |                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 43 | Московское государство.<br>Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве                                 | 1 |  |  | [[[]]]                                                                                  |
| 44 | Образование и культура в Московском государстве                                                                              | 1 |  |  | [[[]]]                                                                                  |
| 45 | Страницы истории Российской империи.<br>Пётр I                                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841b284">https://m.edsoo.ru/f841b284</a> |
| 46 | Страницы Российской империи.<br>Преобразования в культуре, науке, быту                                                       | 1 |  |  | [[[]]]                                                                                  |
| 47 | Образование в Российской империи                                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841b4aa">https://m.edsoo.ru/f841b4aa</a> |
| 48 | Развитие культуры в Российской империи<br>Российская империя: развитие культуры XVIII века<br>(архитектура, живопись, театр) | 1 |  |  | [[[]]]                                                                                  |
| 49 | «Золотой век» русской культуры.<br>Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века                                | 1 |  |  | [[[]]]                                                                                  |
| 50 | Первая Отечественная война: 1812 год.<br>Защита Родины от французских завоевателей                                           | 1 |  |  | [[[]]]                                                                                  |
| 51 | Страницы истории России XX века                                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841c56c">https://m.edsoo.ru/f841c56c</a> |

|    |                                                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 52 | Великая<br>Отечественная война<br>1941-1945 гг: как все<br>начиналось                                                                           | 1 |   |  | [[[]]]                                                                                  |
| 53 | Великая<br>Отечественная война<br>1941-1945 гг: главные<br>сражения                                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841c800">https://m.edsoo.ru/f841c800</a> |
| 54 | Всё для фронта – всё<br>для победы                                                                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841c9f4">https://m.edsoo.ru/f841c9f4</a> |
| 55 | Взятие Берлина.<br>Парад Победы                                                                                                                 | 1 |   |  | [[[]]]                                                                                  |
| 56 | Мы живём в<br>Российской<br>Федерации                                                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841dac0">https://m.edsoo.ru/f841dac0</a> |
| 57 | Государственное<br>устройство РФ (общее<br>представление).<br>Конституция РФ.<br>Президент РФ.<br>Политико-<br>административная<br>карта России | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841d188">https://m.edsoo.ru/f841d188</a> |
| 58 | Родной край.<br>Знаменитые люди<br>родного края                                                                                                 | 1 |   |  | [[[]]]                                                                                  |
| 59 | Взаимоотношения<br>людей в обществе:<br>доброта и гуманизм,<br>справедливость и<br>уважение                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841d8ea">https://m.edsoo.ru/f841d8ea</a> |
| 60 | Права и обязанности<br>гражданина<br>Российской<br>Федерации. Права<br>ребёнка                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841d336">https://m.edsoo.ru/f841d336</a> |
| 61 | Резервный урок.<br>Проверочная работа<br>по теме «История<br>Отечества» /<br>Всероссийская                                                      | 1 | 1 |  | [[[]]]                                                                                  |

|                                     |                                                                    |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | проверочная работа                                                 |    |   |   |                                                                                         |
| 62                                  | Государственные праздники России                                   | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841dc50">https://m.edsoo.ru/f841dc50</a> |
| 63                                  | Праздник в жизни общества и человека                               | 1  |   |   | [[[]]]                                                                                  |
| 64                                  | Праздники и памятные даты своего региона                           | 1  |   |   | [[[]]]                                                                                  |
| 65                                  | Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края | 1  |   |   | [[[]]]                                                                                  |
| 66                                  | Наша малая Родина: главный город                                   | 1  |   |   | [[[]]]                                                                                  |
| 67                                  | Города России. Города-герои. Страницы истории                      | 1  |   |   | [[[]]]                                                                                  |
| 68                                  | Резервный урок. Проверочная работа "Оценим свои достижения"        | 1  | 1 |   | [[[]]]                                                                                  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                    | 68 | 4 | 2 |                                                                                         |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НОО

### 1 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                      |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Человек и общество                                                                                                               |
| 1                           | называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы |
| 2                           | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе            |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4  | приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий                                                                                                                                                                                  |
|    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5  | различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)                                                                                                      |
| 6  | описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки |
| 7  | применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными                                                                                                                                                                                                                                           |
| 8  | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя                                       |
| 9  | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе                                                                                                                                                                                                                                        |
| 10 | оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах                                                                                                                                                                                 |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 11 | соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;                                                                                                                                                                                                                      |
| 12 | соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 13 | соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе                                                                                                                                                                                                              |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами. |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                       |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Человек и общество                                                                                                                                                                                                |
| 1                           | находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город                                                                                                                          |
| 2                           | узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона                                                                                                                       |
| 3                           | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе                  |
| 4                           | приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края                        |
| 5                           | описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе |
| 6                           | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе                                                                                                                                         |
| 7                           | соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней                                                                                       |
|                             | Человек и природа                                                                                                                                                                                                 |
| 8                           | распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем                                                                                                 |



|    |                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | мире                                                                                                                                                                                                                    |
| 9  | группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам                                                                                                                                        |
| 10 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков                                                                                                                                                  |
| 11 | описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты                                                                                  |
| 12 | ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу                                                                                                                                            |
| 13 | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения                                                                                                           |
| 14 | приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека                                                                                                           |
| 15 | создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе                                                                                                                                                         |
| 16 | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе                                                                                                                                                          |
| 17 | соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы                                                                                        |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                    |
| 16 | соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания                                                                                                                                                    |
| 17 | соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;                                                                                                                                         |
| 18 | безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости). |

### 3 КЛАСС

|                                    |                                                                                                                    |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b> |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1  | различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона                                                                                                                                                   |
| 2  | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме                                                                                                                                                   |
| 3  | приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России |
| 4  | различать расходы и доходы семейного бюджета                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5  | создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)                                                                                                                                                        |
|    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6  | распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                                                                                                                                        |
| 7  | группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию                                                                                                                                                                                                           |
| 8  | сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы                                                                                                                                                                                                                         |
| 9  | описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства                                                                                                                                                                 |
| 10 | проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов                                                                                    |
| 11 | показывать на карте мира материки, изученные страны мира                                                                                                                                                                                                                                             |
| 12 | фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные                                                                                                                                                                                          |

|    |                                                                                                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | результаты и делать выводы                                                                                                                                                    |
| 13 | использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы                                                       |
| 14 | использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека                            |
| 15 | создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)                                             |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                          |
| 16 | соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний             |
| 17 | соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома                    |
| 18 | соблюдать правила нравственного поведения на природе                                                                                                                          |
| 19 | безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах |

## 4 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|                             | Человек и общество                                                                                          |
| 1                           | знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации                                          |
| 2                           | соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России         |

|    |                                                                                                                                                                                                                      |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края |
| 4  | показывать на исторической карте места изученных исторических событий                                                                                                                                                |
| 5  | находить место изученных событий на «ленте времени»                                                                                                                                                                  |
| 6  | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России                                                                                       |
| 7  | соблюдать правила нравственного поведения в социуме                                                                                                                                                                  |
| 8  | описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона                                                                                                                            |
| 9  | использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания                                    |
|    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                    |
| 10 | распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                              |
| 11 | называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)                                                                                                       |
| 12 | описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки                                                                                                                          |
| 13 | группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации                                                                           |
| 14 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств                                                                                                            |
| 15 | показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)                                                                       |
| 16 | проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения,                                                                                                  |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда                                                                                                                                                                                                                   |
| 17 | использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)                                                                                                                               |
| 18 | называть экологические проблемы и определять пути их решения                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 19 | создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 20 | использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 21 | соблюдать правила нравственного поведения на природе                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 22 | осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 23 | соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 1 КЛАСС

| Код  | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                     |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Человек и общество                                                                                                                                                 |
| 1.1  | Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив                                                                                    |
| 1.2  | Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи                                                                                     |
| 1.3  | Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых                                                                                                     |
| 1.4  | Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте |
| 1.5  | Режим труда и отдыха                                                                                                                                               |
| 1.6  | Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес                                                                 |
| 1.7  | Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых                                                                                                    |
| 1.8  | Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России                                                                    |
| 1.9  | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края                                 |
| 1.10 | Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме                                                                                                  |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                  |
| 2.1  | Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа                                                                                                         |
| 2.2  | Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними                                                  |
| 2.3  | Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру                                                        |
| 2.4  | Сезонные изменения в природе                                                                                                                                       |
| 2.5  | Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе                                                                    |

|     |                                                                                                                                                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.6 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения           |
| 2.7 | Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя                                             |
| 2.8 | Комнатные растения, правила содержания и ухода                                                                                                                       |
| 2.9 | Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах     |
| 3   | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                 |
| 3.1 | Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены                                                                             |
| 3.2 | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами                                                                                 |
| 3.3 | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)                                                |
| 3.4 | Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет |

## 2 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1 | Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России                                                                                                                                                                   |
| 1.2 | Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте |
| 1.3 | Города России                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4 | Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции,                                                                                                                                                                                                        |

|      |                                                                                                                                                                                                          |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | обычаи, праздники                                                                                                                                                                                        |
| 1.5  | Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края                                                                                                     |
| 1.6  | Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края                                                                                |
| 1.7  | Значение труда в жизни человека и общества                                                                                                                                                               |
| 1.8  | Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи                                                                                                    |
| 1.9  | Правила культурного поведения в общественных местах                                                                                                                                                      |
| 1.10 | Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества                                                               |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                        |
| 2.1  | Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения                                                                                                                                                    |
| 2.2  | Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле                                                                                    |
| 2.3  | Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира                                                                                                                                                       |
| 2.4  | Материки, океаны                                                                                                                                                                                         |
| 2.5  | Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса                                |
| 2.6  | Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения                                                                                                                    |
| 2.7  | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений                                                                                                                                                  |
| 2.8  | Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков                                                                                |
| 2.9  | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных                                                                                                                                                  |
| 2.10 | Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе                   |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                     |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья                                                                                                                                                                                                |
| 3.2 | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках                                                                                       |
| 3.3 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи                   |
| 3.4 | Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет |

### 3 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Человек и общество                                                                                                                                                     |
| 1.1 | Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели                                 |
| 1.2 | Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона                                                                    |
| 1.3 | Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России                                                                                      |
| 1.4 | Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России                                                          |
| 1.5 | Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям                                                        |
| 1.6 | Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них                               |
| 1.7 | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.8  | Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся                                                                                                                                                                                             |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1  | Методы изучения природы                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.2  | Карта мира. Материки и части света                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.3  | Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами                                                                                      |
| 2.4  | Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека                                                                                                                                                                                               |
| 2.5  | Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды                                                                                                        |
| 2.6  | Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)                                                                                                       |
| 2.7  | Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека                                                                                                                                                                                                             |
| 2.8  | Первоначальные представления о бактериях                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.9  | Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.10 | Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений |
| 2.11 | Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений                                                                                                                                                                                         |
| 2.12 | Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений                                                                                                                                                                                                           |
| 2.13 | Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)                                                                                                                                        |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.14 | Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)                                                                                                                                                             |
| 2.15 | Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных                                                                                                                                                                              |
| 2.16 | Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений                                                                                                                                                                                             |
| 2.17 | Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)                               |
| 2.18 | Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах                                                                                                                                                  |
| 2.19 | Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса                          |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей                                                                                             |
| 3.2  | Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности) |
| 3.3  | Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)                                                  |
| 3.4  | Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет                                               |

## 4 КЛАСС

| Код  | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1  | Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.2  | Политико-административная карта России                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.3  | Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.4  | Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.5  | Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России |
| 1.6  | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.7  | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.8  | Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.9  | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.10 | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края                                                                                                                                          |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.11 | Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности                                                                                                                                       |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.1  | Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений                                                                                                                                                            |
| 2.2  | Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года |
| 2.3  | Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)                                                                                                                                                            |
| 2.4  | Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)                                                                                                                                                                           |
| 2.5  | Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком                                                                                                                                                          |
| 2.6  | Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)                                                                                                                              |
| 2.7  | Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)                                                                                                                                                                                |
| 2.8  | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах                                                       |
| 2.9  | Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира                                                                                           |
| 2.10 | Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)                                                                                                                                                                                          |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек                                                                                                                                                                                                                                 |

|     |                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 | Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)                     |
| 3.3 | Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности    |
| 3.4 | Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет |

### **2.1.6. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

#### **Пояснительная записка.**

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, ФООП НОО по ОРКСЭ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики".

Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период.

Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются: знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей); развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества; обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися,

формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, отведенных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

### **Содержание обучения**

#### **4 КЛАСС**

##### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты** понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину; формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность; понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни; понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества; осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму; соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания; строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь; понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения; формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины



успеха/неуспеха учебной деятельности; совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач; совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий; овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Универсальные учебные действия**

**Познавательные универсальные учебные действия:** ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного); использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Работа с информацией:**

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике; использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:** использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике. **Регулятивные универсальные учебные действия:**

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на

нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; анализировать ситуации, отражающие

примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

#### **Предметные результаты**

##### ***Модуль «Основы православной культуры»***

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала;

объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви; рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения,

Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции; рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями; рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста; раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами; излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### ***Модуль «Основы религиозных культур народов России»***

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми; раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях; соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России; раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий; рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера); рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими; рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции); раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях

народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России;

приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

**Модуль «Основы светской этики»** выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики; раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и

гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды; рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества;

русских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); русских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе русских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); русских традиционных семейных ценностей; распознавать русскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение;

выражать уважение русской государственности, законов в русском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан; рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда; рассказывать о русских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание русской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, русской гражданственности и патриотизма в истории России; объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении русской государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы русской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание русского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание русского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России;

приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в русской светской (гражданской) этике.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"**

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы | Количество часов |                        |                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательны<br>е ресурсы |
|----------|------------------------------------------|------------------|------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------|
|          |                                          | Всего            | Контрольн<br>ые работы | Практи<br>ческие<br>работы |                                                          |

|    |                                                                                                                       |   |  |  |                                                                                                                                  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Россия — наша Родина                                                                                                  | 1 |  |  | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 2  | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы                           | 8 |  |  | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 3  | Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики | 1 |  |  | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 4  | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 8 |  |  | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 5  | Праздники как одна из форм исторической памяти                                                                        | 2 |  |  | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 6  | Семейные ценности. Этика семейных отношений                                                                           | 1 |  |  | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 7  | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства                                                            | 3 |  |  | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 8  | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования                                 | 6 |  |  | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 9  | Этикет                                                                                                                | 2 |  |  | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 10 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России                   | 2 |  |  | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |

|                                     |    |   |   |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 0 |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                                                         | Количество часов |                           |                        | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                                                                                             |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                    | Всего            | Контроль<br>ные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1        | Россия – наша Родина. Роль культурных традиций в жизни народов России, значение культурных традиций в жизни человека, семьи, народа, общества. Культура и религия. | 1                |                           | 1                      | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 2        | Этика и её значение в жизни человека                                                                                                                               | 1                |                           | 1                      | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 3        | Этика в отношениях людей в обществе.                                                                                                                               | 1                |                           | 1                      | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 4        | Нормы морали.                                                                                                                                                      | 1                |                           | 1                      | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 5        | Добро и зло как основные категории этики.                                                                                                                          | 1                |                           | 1                      | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 6        | "Золотое правило этики"                                                                                                                                            | 1                |                           | 1                      | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 7        | Нравственные ценности, идеалы, принципы.                                                                                                                           | 1                |                           | 1                      | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |



|    |                                                                                                                                                     |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                     |   |  |   | <a href="https://interneturok.ru/por/orkse/">presentacii/orkse/</a>                                                                                                                                                                                               |
| 8  | Значение нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества, государства.                                                                     | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://presentacii.org/presentacii/orkse/">https://presentacii.org/presentacii/orkse/</a> |
| 9  | Образцы нравственности в культурах разных народов.                                                                                                  | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://presentacii.org/presentacii/orkse/">https://presentacii.org/presentacii/orkse/</a> |
| 10 | Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики.                              | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://presentacii.org/presentacii/orkse/">https://presentacii.org/presentacii/orkse/</a> |
| 11 | Нравственные нормы жизни в обществе.                                                                                                                | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://presentacii.org/presentacii/orkse/">https://presentacii.org/presentacii/orkse/</a> |
| 12 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Тема урока                                                                             | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://presentacii.org/presentacii/orkse/">https://presentacii.org/presentacii/orkse/</a> |
| 13 | Нравственные нормы на примерах образцов поведения людей, исторических и литературных героев, защитников Отечества в истории России и современности. | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://presentacii.org/presentacii/orkse/">https://presentacii.org/presentacii/orkse/</a> |
| 14 | Справедливость, дружба, труд, помощь нуждающимся, служение своему народу, России                                                                    | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://presentacii.org/presentacii/orkse/">https://presentacii.org/presentacii/orkse/</a> |
| 15 | Отношение к природе как нравственная категория.                                                                                                     | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/por/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://presentacii.org/presentacii/orkse/">https://presentacii.org/presentacii/orkse/</a> |

|    |                                                                                                                                                                                    |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | Народные сказки, пословицы, поговорки о нравственности.                                                                                                                            | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 17 | Составление текстов-рассуждений на тему «Образцы нравственного поведения в культуре Отечества».                                                                                    | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 18 | Творческие работы учащихся.                                                                                                                                                        | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 19 | Праздники как одна из форм исторической памяти народа, общества, их значение для укрепления единства народа, общества.                                                             | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 20 | Российские праздники (государственные, народные, религиозные, семейные), День народного единства, День защитников Отечества и др. Праздники в своём регионе, местности проживания. | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 21 | Семья как ценность. Семейные ценности в России. Этика семейных отношений. Традиционные семейные ценности народов России.                                                           | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 22 | Трудовая мораль. Труд как ценность.                                                                                                                                                | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 23 | Уважение труда, трудящихся людей в культуре народов России.                                                                                                                        | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 24 | Нравственные традиции                                                                                                                                                              | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>                                                                                                                                                                                                   |

|    |                                                                                                                               |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | предпринимательства в России.<br>Благотворительность.                                                                         |   |  |   | <a href="https://lwl.su/UySp">eor/orkse 4 klass</a><br><a href="https://lwl.su/UySp">https://lwl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a>                                               |
| 25 | Нравственность общества и нравственность личности, человека.                                                                  | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass">https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass</a><br><a href="https://lwl.su/UySp">https://lwl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 26 | Нравственные требования в наше время.                                                                                         | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass">https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass</a><br><a href="https://lwl.su/UySp">https://lwl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 27 | Воспитание нравственной культуры в обществе и самовоспитание человека.                                                        | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass">https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass</a><br><a href="https://lwl.su/UySp">https://lwl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 28 | Нравственный выбор.<br>Нравственное самосовершенствование.                                                                    | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass">https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass</a><br><a href="https://lwl.su/UySp">https://lwl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 29 | Составление текстов-рассуждение на тему «Образцы нравственного поведения людей в современной жизни»                           | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass">https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass</a><br><a href="https://lwl.su/UySp">https://lwl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 30 | Творческие работы учащихся.                                                                                                   | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass">https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass</a><br><a href="https://lwl.su/UySp">https://lwl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 31 | Понятие этикета. Этика и этикет в отношениях к старшим, учителям, в коллективе, дома и в школе, в разных жизненных ситуациях. | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass">https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass</a><br><a href="https://lwl.su/UySp">https://lwl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 32 | Речевой этикет.                                                                                                               | 1 |  | 1 | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass">https://interneturok.ru/eor/orkse 4 klass</a><br><a href="https://lwl.su/UySp">https://lwl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |

|                                     |                                                                          |    |   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----|---|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                          |    |   |    | <a href="https://prezentacii.orkse/">prezentacii/orkse/</a>                                                                                                                                                                                                       |
| 33                                  | Служение человека обществу, Родине, Отечеству в культуре народов России. | 1  |   | 1  | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 34                                  | Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России     | 1  |   | 1  | <a href="https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass">https://interneturok.ru/eor/orkse_4_klass</a><br><a href="https://ljl.su/UySp">https://ljl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                          | 34 | 0 | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы                                                             | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                 |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                |
| 1        | Россия — наша Родина                                                                              | 1                |                    |                     | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 2        | Культура и религия. Введение в православную духовную традицию                                     | 2                |                    |                     | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 3        | Во что верят православные христиане                                                               | 4                |                    |                     | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 4        | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему            | 4                |                    |                     | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 5        | Отношение к труду. Долг и ответственность                                                         | 2                |                    |                     | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 6        | Милосердие и сострадание                                                                          | 2                |                    |                     | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 7        | Православие в России                                                                              | 5                |                    |                     | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 8        | Православный храм и другие святыни                                                                | 3                |                    |                     | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 9        | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, | 6                |                    |                     | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |

|                                        |                                                                                                              |    |   |   |                                                                                                                                |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | прикладное искусство),<br>православный календарь. Праздники                                                  |    |   |   |                                                                                                                                |
| 10                                     | Христианская семья и её ценности                                                                             | 3  |   |   | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| 11                                     | Любовь и уважение к Отечеству.<br>Патриотизм многонационального и<br>многоконфессионального народа<br>России | 2  |   |   | <a href="https://clever-lab.pro/">https://clever-lab.pro/</a><br><a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                                                              | 34 | 0 | 0 |                                                                                                                                |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                         | Количество часов |                        |                            | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                                                                                           |
|----------|------------------------------------|------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                    | Всего            | Контрольн<br>ые работы | Практич<br>еские<br>работы |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1        | Россия-наша Родина                 | 1                |                        | 1                          | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 2        | Культура и религия                 | 1                |                        | 1                          | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 3        | Как христианство пришло<br>на Русь | 1                |                        | 1                          | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 4        | Бог, мир .труд, человек            | 1                |                        | 1                          | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 5        | Библия                             | 1                |                        | 1                          | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a>                                                                                                                                                                 |

|    |                                                                   |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                   |   |  |   | <a href="https://lab.pro/local/pages/?id=5">lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a>                       |
| 6  | Грехопадение. Ошибка первых людей                                 | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 7  | Вдали от рая (Каин и Авель. Потоп)                                | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 8  | В ожидании Спасителя (Вавилонская башня. Ветхозаветные патриархи) | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 9  | Десять заповедей                                                  | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 10 | Благовещение .Рождество Христово                                  | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 11 | Богоявление .Искушение в пустыне                                  | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 12 | Нагорная проповедь                                                | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a>                                                                                                                                                                 |

|    |                          |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|--------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                          |   |  |   | <a href="#">d=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a>                                                                             |
| 13 | Евангельские притчи      | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 14 | Крест                    | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 15 | Пасха                    | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 16 | Итоговые учебные проекты | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 17 | Храмы России             | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 18 | Храм (Храмы России)      | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 19 | Икона                    | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a>                                                                                                                                                                 |

|    |                             |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                             |   |  |   | <a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a>                                                                                                    |
| 20 | Икона                       | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 21 | Церковнославянский язык     | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 22 | Православная молитва        | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 23 | Церковь                     | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 24 | Таинства Церкви (Причастие) | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 25 | Таинства Церкви (Покаяние)  | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/">https://prezentacii.org/prezentacii/orkse/</a> |
| 26 | Подвиг                      | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lyl.su/UySp">https://lyl.su/UySp</a>                                                                                                        |



|    |                                          |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                          |   |  |   | <a href="https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/">https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/</a>                                                                                                                                                             |
| 27 | Семья и ее ценности<br>(Брак)            | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/">https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/</a> |
| 28 | Семья и ее ценности<br>(Родители и дети) | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/">https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/</a> |
| 29 | Монашество                               | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/">https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/</a> |
| 30 | Труд и творчество                        | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/">https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/</a> |
| 31 | Любовь –вершина добродетелей             | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/">https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/</a> |
| 32 | Суд Божий и суд человеческий             | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/">https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/</a> |
| 33 | Отечество земное и небесное              | 1 |  | 1 | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/">https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/</a> |

|                                     |                |    |   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------|----------------|----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                |    |   |    | <a href="#">/prezentatii/orkse/</a>                                                                                                                                                                                                                             |
| 34                                  | Итоговый опрос | 1  |   | 1  | <a href="https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5">https://clever-lab.pro/local/pages/?id=5</a><br><a href="https://lxl.su/UySp">https://lxl.su/UySp</a><br><a href="https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/">https://prezentatii.org/prezentatii/orkse/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                | 34 | 0 | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## **2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»**

### **Пояснительная записка**

Программа по музыке позволяет учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания; разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки. Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического

комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям: становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы; развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию. Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования: формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве; формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования; формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания; развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения; овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты; изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка; воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры; расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

*инвариантные:* модуль № 1 "Народная музыка России"; модуль № 2 "Классическая музыка"; модуль № 3 "Музыка в жизни человека" *вариативные:* модуль № 4 "Музыка народов мира"; модуль № 5 "Духовная музыка"; модуль № 6 "Музыка театра и кино"; модуль № 7 "Современная музыкальная культура"; модуль № 8 "Музыкальная грамота"

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как "Изобразительное искусство", "Литературное чтение", "Окружающий мир", "Основы религиозной культуры и светской этики", "Иностранный язык" и другие.

### **Содержание обучения**

#### **Инвариантные модули:**

##### ***Модуль № 1 "Народная музыка России".***

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип "вхождения в музыку от родного порога" предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны.

Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

*Край, в котором ты живёшь.*

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

*Русский фольклор.*

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры "Бояре", "Плетень", "Бабка-ёжка", "Зайныка" и другие); сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора; вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

*Русские народные музыкальные инструменты.*

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

*Сказки, мифы и легенды.*

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с манерой сказывания нараспев; слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера; создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям; вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

*Жанры музыкального фольклора.*

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся: различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая; определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей; определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные); разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации; импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

*Народные праздники.*

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица). Виды деятельности обучающихся: знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации; разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации); вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника; посещение театра, театрализованного представления; участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

*Первые артисты, народный театр.*

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся: чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем; разучивание, исполнение скоморошин; вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

*Фольклор народов России.*

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации; определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах

(свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.*

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

***Модуль № 2 "Классическая музыка".***

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях. *Композитор - исполнитель - слушатель.* Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия; "Я - исполнитель" (игра - имитация исполнительских движений); игра "Я - композитор" (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте; вариативно: "Как на концерте" - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

*Композиторы - детям.*

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся: слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина; вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

*Оркестр.*

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся: слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра; "Я - дирижёр" - игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, "секрет" названия инструмента (форте + пиано). "Предки" и "наследники" фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с многообразием красок фортепиано; слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов; "Я - пианист" - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя; демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами); вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

*Музыкальные инструменты. Флейта.*

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, "Шутка" И.С. Баха, "Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика" К.В. Глюка, "Сиринкс" К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов; слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов; чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся: игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов; разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

*Вокальная музыка.*

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение; музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

*Инструментальная музыка.*

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

*Программная музыка.*

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений программной музыки; обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;



вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

#### *Симфоническая музыка.*

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки; "дирижирование" оркестром; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

#### *Русские композиторы-классики.*

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки; фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкальновыразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

#### *Европейские композиторы-классики.*

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов. Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки; фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкальновыразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

#### *Мастерство исполнителя.*

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов; беседа на тему "Композитор - исполнитель - слушатель"; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

#### ***Модуль № 3 "Музыка в жизни человека".***

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека.

Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

#### *Красота и вдохновение.*

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии; двигательная импровизация под музыку лирического характера "Цветы распускаются под музыку"; выстраивание хорового унисона - вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра; разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода.

*Музыкальные пейзажи.*

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование "услышанных" пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация "Угадай моё настроение".

*Музыкальные портреты.* Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. "Портреты", выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация "Угадай мой характер"; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

*Какой же праздник без музыки?*

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении музыки на празднике; слушание произведений торжественного, праздничного характера; "дирижирование" фрагментами произведений; конкурс на лучшего "дирижёра"; разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации "Цирковая труппа".

*Танцы, игры и веселье.*

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра; рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях; проблемная ситуация: зачем люди танцуют; ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

*Музыка на войне, музыка о войне.*

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся: чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны; слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения; обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

*Главный музыкальный символ.*

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения; просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести; обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

*Искусство времени.*

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения; наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки; проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация "Поезд", "Космический корабль".

#### ***Модуль № 4 "Музыка народов мира".***

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля "Народная музыка России". "Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ" - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

*Певец своего народа.*

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

*Музыка стран ближнего зарубежья*

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других

народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### *Музыка стран дальнего зарубежья*

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие). Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника. Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### *Диалог культур*

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

#### ***Модуль № 5 "Духовная музыка"***

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### *Звучание храма*

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся: обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов; диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов; слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие); выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

#### *Песни верующих.*

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся: слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания; вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

*Инструментальная музыка в церкви.* Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся: чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха; описание впечатления от восприятия, характеристика музыкальновыразительных средств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа; наблюдение за трансформацией музыкального образа; вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

#### *Искусство Русской православной церкви.*

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки; прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи; анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики; сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице; вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

#### *Религиозные праздники.*

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуются знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся: слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки; вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

#### ***Модуль № 6 "Музыка театра и кино".***

Модуль "Музыка театра и кино" тесно переплетается с модулем "Классическая музыка", может стыковаться по ряду произведений с модулями "Современная музыка" (мюзикл), "Музыка в жизни человека" (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

##### *Музыкальная сказка на сцене, на экране.*

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся: видеопросмотр музыкальной сказки; обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игравикторина "Угадай по голосу"; разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей;

творческий проект "Озвучиваем мультфильм".

*Театр оперы и балета.* Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся: знакомство со знаменитыми музыкальными театрами; просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы); "игра в дирижёра" - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля; вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

##### *Балет. Хореография - искусство танца.*

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Шедрина).

Виды деятельности обучающихся: просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки; вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к

фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

##### *Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.*

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова ("Садко", "Сказка о царе Салтане", "Снегурочка"), М.И. Глинки ("Руслан и Людмила"), К.В. Глюка ("Орфей и Эвридика"), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся: слушание фрагментов опер; определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения; знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и

кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер; вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

*Сюжет музыкального спектакля.*

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов; анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон; наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором; вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов; музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты; вариативно: создание любительского видеофильма, на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

*Оперетта, мюзикл.*

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами оперетты, мюзикла; слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра; разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей; сравнение разных постановок одного и того же мюзикла; вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

*Кто создаёт музыкальный спектакль?*

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля; знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников; просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре; создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей; вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

*Патриотическая и народная тема в театре и кино.*

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера "Иван Сусанин" М.И. Глинки, опера "Война и мир", музыка к кинофильму "Александр Невский" С.С. Прокофьева, оперы "Борис Годунов" и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся: чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку; диалог с учителем; просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий; проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка; разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев; вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

***Модуль № 7 "Современная музыкальная культура".***

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие "современная музыка" входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный

опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

*Современные обработки классической музыки.*

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся: различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом; обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки; вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

*Джаз.*

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых). Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством джазовых музыкантов; узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений; определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию; вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

*Исполнители современной музыки.*

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеоклипов современных исполнителей; сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой); вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

*Электронные музыкальные инструменты.*

Содержание: современные "двойники" классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся: слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

***Модуль № 8 "Музыкальная грамота".***

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их



освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

#### *Весь мир звучит.*

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся: знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации; артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков. *Звукоряд.*

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами нотной записи; различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков; пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты "до"; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

#### *Интонация.*

Содержание: выразительные и изобразительные интонации. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера; разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций; слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций. *Ритм.*

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов; игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

#### *Ритмический рисунок.*

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов; игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

#### *Размер.*

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся: ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под

музыку; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

#### *Музыкальный язык.*

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи; определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов); исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

*Высота звуков.* Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся: освоение понятий "выше-ниже"; определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

#### *Мелодия.*

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками; исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков; вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

#### *Сопровождение.*

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения; различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения; показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш; составление наглядной графической схемы; импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах); вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

#### *Песня.*

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением куплетной формы; составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме; различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений; вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### *Лад.*

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух ладового наклонения музыки; игра "Солнышко - туча"; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада; распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора; исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской; вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### *Пентатоника.*

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся: слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

### *Ноты в разных октавах.*

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с нотной записью во второй и малой октаве; прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### *Дополнительные обозначения в нотах.*

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### *Ритмические рисунки в размере 6/8*

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов; игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### *Тональность. Гамма.*

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся: определение на слух устойчивых звуков; игра "устой - неустой"; пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия "тоника"; упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники "Закончи музыкальную фразу"; вариативно: импровизация в заданной тональности.

### *Интервалы.*

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся: освоение понятия "интервал"; анализ ступенного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту; подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия; вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### *Гармония.*

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся: различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов; разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов; вокальные упражнения с элементами трёхголосия; определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений; вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

*Музыкальная форма.*

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо; слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

*Вариации.*

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений, сочинённых в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций; вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

### **Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

**1) в области гражданско-патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

**2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

**3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

**4) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

**5) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

**б) в области экологического воспитания:** бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

**Познавательные учебные действия**

**Базовые логические действия**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**Работа с информацией** выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные учебные действия:**

**1) невербальная коммуникация:** воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

### **2) вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### **3) совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи; формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

### **Совместная деятельность:**

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

### **Регулятивные учебные действия:**

**Самоорганизация:** планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия)

### **Предметные результаты**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах; сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**К концу изучения модуля № 1 "Народная музыка России" обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству; различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических; создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 "Классическая музыка" обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 "Музыка в жизни человека" обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

**К концу изучения модуля № 4 "Музыка народов мира" обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов; различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 "Духовная музыка" обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской

православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 "Музыка театра и кино" обучающийся научится:** определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл); различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов; различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 "Современная музыкальная культура" обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора; различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений,

исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза); анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 "Музыкальная грамота" обучающийся научится:** классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия,

аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина "музыкальная форма", определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

| Количество часов | Наименование разделов и тем программы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                        |
|------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6                | Народная музыка России                |                                                                                                                                                                                                       |
| 7                | Классическая музыка                   |                                                                                                                                                                                                       |
| 4                | Музыка в жизни человека               |                                                                                                                                                                                                       |
| 5                | Музыка народов мира                   | <a href="https://notkinastya.ru/hachaturyan-a-i-noty-dlya-fortepiano/">https://notkinastya.ru/hachaturyan-a-i-noty-dlya-fortepiano/</a>                                                               |
| 2                | Духовная музыка                       | <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-utrennyaya-molitva-v-cerkvi-4562913.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-utrennyaya-molitva-v-cerkvi-4562913.html</a> |
| 4                | Музыка театра и кино                  | <a href="https://luggage-musik.ru/muzykalnye-skazki/97-myuzikl-mukha-tsokotukha.html">https://luggage-musik.ru/muzykalnye-skazki/97-myuzikl-mukha-tsokotukha.html</a>                                 |



|                                     |                                  |                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3                                   | Современная музыкальная культура | <a href="https://infourok.ru/yarkie-primeri-klassicheskikh-proizvedenie-v-sovremennoy-obrabotke-1539122.html">https://infourok.ru/yarkie-primeri-klassicheskikh-proizvedenie-v-sovremennoy-obrabotke-1539122.html</a>             |
| 2                                   | Музыкальная грамота              | <a href="https://musify.club/track/evgenii-svetlanov-n-a-rimskii-korsakov-fragmenti-iz-operi-skazanie-o-n-16591955">https://musify.club/track/evgenii-svetlanov-n-a-rimskii-korsakov-fragmenti-iz-operi-skazanie-o-n-16591955</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                  | 33                                                                                                                                                                                                                                |

## 2 класс

| Количество часов                    | Наименование разделов и тем программы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7                                   | Народная музыка России                | <a href="https://web.ligaudio.ru/mp3">https://web.ligaudio.ru/mp3</a>                                                                                                                                                             |
| 8                                   | Классическая музыка                   |                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2                                   | Музыка в жизни человека               | <a href="https://zvyki.com">https://zvyki.com</a>                                                                                                                                                                                 |
| 2                                   | Музыка народов мира                   |                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3                                   | Духовная музыка                       | <a href="https://rur.hitmotop.com/song/75758598">https://rur.hitmotop.com/song/75758598</a>                                                                                                                                       |
| 8                                   | Музыка театра и кино                  | <a href="https://www.kinopoisk.ru/film/44802/?utm_referrer=yandex.ru">https://www.kinopoisk.ru/film/44802/?utm_referrer=yandex.ru</a>                                                                                             |
| 4                                   | Современная музыкальная культура      | <a href="https://musify.club/track/evgenii-svetlanov-n-a-rimskii-korsakov-fragmenti-iz-operi-skazanie-o-n-16591955">https://musify.club/track/evgenii-svetlanov-n-a-rimskii-korsakov-fragmenti-iz-operi-skazanie-o-n-16591955</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 34                                                                                                                                                                                                                                |

## 3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                               |
|-------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6     | Народная музыка России                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 8     | Классическая музыка                   | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3     | Музыка в жизни человека               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>                                                                                         |
| 4     | Музыка народов мира                   | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>                                                                                         |

|                                     |                                  |                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.                                  | Духовная музыка                  | <a href="https://www.culture.ru/poems/541/verbochki">https://www.culture.ru/poems/541/verbochki</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>                       |
| 5                                   | Музыка театра и кино             | <a href="https://historicus.media/geroicheskie-obrazi-v-muzike">https://historicus.media/geroicheskie-obrazi-v-muzike</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 4                                   | Современная музыкальная культура | <a href="https://rur.hitmotop.com/song/74898946">https://rur.hitmotop.com/song/74898946</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>                               |
| 2                                   | Музыкальная грамота              | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>                                                                                                                              |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                  | 34                                                                                                                                                                                                                |

#### 4 класс

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 7                                   | Народная музыка России                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 9                                   | Классическая музыка                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1                                   | Музыка в жизни человека               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 4                                   | Музыка народов мира                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1                                   | Духовная музыка                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 7                                   | Музыка театра и кино                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3                                   | Современная музыкальная культура      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2                                   | Музыкальная грамота                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 34                                                                                      |

#### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов |
|-------|------------|------------------|
|-------|------------|------------------|

|    |                                                  |   |
|----|--------------------------------------------------|---|
|    |                                                  |   |
| 1  | Край, в котором ты живёшь                        | 1 |
| 2  | Русский фольклор                                 | 1 |
| 3  | Русские народные музыкальные инструменты         | 1 |
| 4  | Сказки, мифы и легенды                           | 1 |
| 5  | Фольклор народов России                          | 1 |
| 6  | Народные праздники                               | 1 |
| 7  | Композиторы – детям                              | 1 |
| 8  | Оркестр                                          | 1 |
| 9  | Музыкальные инструменты. Флейта                  | 1 |
| 10 | Вокальная музыка                                 | 1 |
| 11 | Инструментальная музыка                          | 1 |
| 12 | Русские композиторы-классики                     | 1 |
| 13 | Европейские композиторы-классики                 | 1 |
| 14 | Музыкальные пейзажи                              | 1 |
| 15 | Музыкальные портреты                             | 1 |
| 16 | Танцы, игры и веселье                            | 1 |
| 17 | Какой же праздник без музыки?                    | 1 |
| 18 | Певец своего народа                              | 1 |
| 19 | Музыка стран ближнего зарубежья                  | 1 |
| 20 | Музыка стран ближнего зарубежья                  | 1 |
| 21 | Музыка стран дальнего зарубежья                  | 1 |
| 22 | Музыка стран дальнего зарубежья                  | 1 |
| 23 | Звучание храма                                   | 1 |
| 24 | Религиозные праздники                            | 1 |
| 25 | Музыкальная сказка на сцене, на экране           | 1 |
| 26 | Театр оперы и балета                             | 1 |
| 27 | Балет. Хореография – искусство танца             | 1 |
| 28 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 |
| 29 | Современные обработки классики                   | 1 |
| 30 | Современные обработки классики                   | 1 |
| 31 | Электронные музыкальные инструменты              | 1 |
| 32 | Весь мир звучит                                  | 1 |
| 33 | Песня                                            | 1 |

## 2 класс

| № | Тема урока | Количество |
|---|------------|------------|
|---|------------|------------|

| п/п |                                                   | часов |
|-----|---------------------------------------------------|-------|
| 1   | Край, в котором ты живёшь                         | 1     |
| 2   | Русский фольклор                                  | 1     |
| 3   | Русские народные музыкальные инструменты          | 1     |
| 4   | Сказки, мифы и легенды                            | 1     |
| 5   | Народные праздники                                | 1     |
| 6   | Фольклор народов России                           | 1     |
| 7   | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1     |
| 8   | Русские композиторы-классики                      | 1     |
| 9   | Европейские композиторы-классики                  | 1     |
| 10  | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель      | 1     |
| 11  | Вокальная музыка                                  | 1     |
| 12  | Программная музыка                                | 1     |
| 13  | Симфоническая музыка                              | 1     |
| 14  | Мастерство исполнителя                            | 1     |
| 15  | Инструментальная музыка                           | 1     |
| 16  | Главный музыкальный символ                        | 1     |
| 17  | Красота и вдохновение                             | 1     |
| 18  | Диалог культур                                    | 1     |
| 19  | Диалог культур                                    | 1     |
| 20  | Инструментальная музыка в церкви                  | 1     |
| 21  | Искусство Русской православной церкви             | 1     |
| 22  | Религиозные праздники                             | 1     |
| 23  | Музыкальная сказка на сцене, на экране            | 1     |
| 24  | Музыкальная сказка на сцене, на экране            | 1     |
| 25  | Театр оперы и балета                              | 1     |
| 26  | Балет. Хореография – искусство танца              | 1     |
| 27  | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля  | 1     |
| 28  | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля  | 1     |
| 29  | Сюжет музыкального спектакля                      | 1     |
| 30  | Оперетта, мюзикл                                  | 1     |
| 31  | Современные обработки классической музыки         | 1     |
| 32  | Джаз                                              | 1     |
| 33  | Исполнители современной музыки                    | 1     |
| 34  | Электронные музыкальные инструменты               | 1     |

### 3 класс

| №<br>п/п | Тема урока                                                                       | Количество<br>часов |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|          |                                                                                  | Всего               |
| 1        | Край, в котором ты живёшь                                                        | 1                   |
| 2        | Русский фольклор                                                                 | 1                   |
| 3        | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни                        | 1                   |
| 4        | Жанры музыкального фольклора                                                     | 1                   |
| 5        | Фольклор народов России                                                          | 1                   |
| 6        | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов                                | 1                   |
| 7        | Композитор – исполнитель – слушатель                                             | 1                   |
| 8        | Композиторы – детям                                                              | 1                   |
| 9        | Музыкальные инструменты. Фортепиано                                              | 1                   |
| 10       | Вокальная музыка                                                                 | 1                   |
| 11       | Инструментальная музыка                                                          | 1                   |
| 12       | Русские композиторы-классики                                                     | 1                   |
| 13       | Европейские композиторы-классики                                                 | 1                   |
| 14       | Мастерство исполнителя                                                           | 1                   |
| 15       | Музыкальные пейзажи                                                              | 1                   |
| 16       | Танцы, игры и веселье                                                            | 1                   |
| 17       | Музыка на войне, музыка о войне                                                  | 1                   |
| 18       | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов | 1                   |
| 19       | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов | 1                   |
| 20       | Образы других культур в музыке русских композиторов                              | 1                   |
| 21       | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов                  | 1                   |
| 22       | Религиозные праздники                                                            | 1                   |
| 23       | Троица                                                                           | 1                   |
| 24       | Патриотическая и народная тема в театре и кино                                   | 1                   |
| 25       | Патриотическая и народная тема в театре и кино                                   | 1                   |
| 26       | Сюжет музыкального спектакля                                                     | 1                   |
| 27       | Сюжет музыкального спектакля                                                     | 1                   |
| 28       | Кто создаёт музыкальный спектакль                                                | 1                   |
| 29       | Исполнители современной музыки                                                   | 1                   |
| 30       | Исполнители современной музыки                                                   | 1                   |
| 31       | Особенности джаза                                                                | 1                   |
| 32       | Электронные музыкальные инструменты                                              | 1                   |

|    |           |   |
|----|-----------|---|
| 33 | Интонация | 1 |
| 34 | Ритм      | 1 |

#### 4 класс

| №<br>п/п | Тема урока                                        | Количество<br>часов |
|----------|---------------------------------------------------|---------------------|
|          |                                                   | Всего               |
| 1        | Край, в котором ты живёшь                         | 1                   |
| 2        | Первые артисты, народный театр                    | 1                   |
| 3        | Русские народные музыкальные инструменты          | 1                   |
| 4        | Жанры музыкального фольклора                      | 1                   |
| 5        | Фольклор народов России                           | 1                   |
| 6        | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1                   |
| 7        | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1                   |
| 8        | Композиторы – детям                               | 1                   |
| 9        | Оркестр                                           | 1                   |
| 10       | Вокальная музыка                                  | 1                   |
| 11       | Инструментальная музыка                           | 1                   |
| 12       | Программная музыка                                | 1                   |
| 13       | Симфоническая музыка                              | 1                   |
| 14       | Русские композиторы-классики                      | 1                   |
| 15       | Европейские композиторы-классики                  | 1                   |
| 16       | Мастерство исполнителя                            | 1                   |
| 17       | Искусство времени                                 | 1                   |
| 18       | Музыка стран ближнего зарубежья                   | 1                   |
| 19       | Музыка стран ближнего зарубежья                   | 1                   |
| 20       | Музыка стран дальнего зарубежья                   | 1                   |
| 21       | Музыка стран дальнего зарубежья                   | 1                   |
| 22       | Религиозные праздники                             | 1                   |
| 23       | Музыкальная сказка на сцене, на экране            | 1                   |
| 24       | Театр оперы и балета                              | 1                   |
| 25       | Балет                                             | 1                   |
| 26       | Балет                                             | 1                   |
| 27       | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля  | 1                   |
| 28       | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля  | 1                   |
| 29       | Патриотическая и народная тема в театре и кино    | 1                   |
| 30       | Современные обработки классической музыки         | 1                   |
| 31       | Современные обработки классической музыки         | 1                   |
| 32       | Джаз                                              | 1                   |

|    |                  |   |
|----|------------------|---|
| 33 | Интонация        | 1 |
| 34 | Музыкальный язык | 1 |

## 2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

### Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, ФООП НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн.

Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного временина восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности). Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1 – 4 классах обязательно.

Общее число часов, отведенных для изучения изобразительного искусства – 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### Содержание обучения

#### 1 КЛАСС

#### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями. Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных). Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая. Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета. Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете. Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания. Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии. Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.



### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета.

Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись). Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, И.И. Шишкина, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина).

Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов). Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт - Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других. **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

#### 4 КЛАСС

##### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов. Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры. Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

##### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

##### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

##### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы. Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

##### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе. Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

##### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства.

Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций). Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### **Планируемые результаты освоения программы по изобразительные искусства на уровне начального общего образования**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в

социально значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций, обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов; проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества; использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

**Работа с информацией:**

использовать электронные образовательные ресурсы;  
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;  
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;  
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;  
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;  
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;  
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать,  
понимать намерения и переживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;  
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;  
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;  
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

**Предметные результаты**

*К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:*



**Модуль «Графика»** Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы. Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

***К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:***

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

**Модуль «Живопись»** Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона). Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое. Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

#### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство»***

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### ***Модуль «Архитектура»***

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. Рассматривать, характеризовать конструкции архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения. Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### ***Модуль «Восприятие произведений искусства»***

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисс и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И.

Чарушина (и других по выбору учителя).

### ***Модуль «Азбука цифровой графики»***

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

***К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:***

### ***Модуль «Графика»***

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов. Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение. Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

***Модуль «Живопись»*** Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта - автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### ***Модуль «Скульптура»***

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство»***

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома. Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла). Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте. Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### ***Модуль «Архитектура»***

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### ***Модуль «Восприятие произведений искусства»***

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт - Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

### ***Модуль «Азбука цифровой графики»***

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

***К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:***

### ***Модуль «Графика»***

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

### ***Модуль «Живопись»***

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город». Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### ***Модуль «Скульптура»***

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

### ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство»***

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### ***Модуль «Архитектура»***

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений,

характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### ***Модуль «Восприятие произведений искусства»***

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя). Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник - ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин - освободитель» в берлинском Трептовпарке, Пискаревский мемориал в Санкт - Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### ***Модуль «Азбука цифровой графики»***

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы                        | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                              | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                 |
| 1                                   | Ты учишься изображать                                        | 10               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 2                                   | Ты украшаешь                                                 | 9                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 3                                   | Ты строишь                                                   | 8                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 4                                   | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                              | 33               | 0                  | 0                   |                                                                                 |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                          |
|----------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                                         |
| 1        | Введение                              | 2                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a> |
| 2        | Как и чем работает художник           | 14               |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a> |
| 3        | Реальность и фантазия                 | 5                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a> |
| 4        | О чем говорит искусство?              | 7                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>                                                          |



|                                     |                         |    |   |   |                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                         |    |   |   | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a>                                                                                                                                   |
| 5                                   | Как говорить искусство? | 6  |   |   | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 34 | 0 | 0 |                                                                                                                                                                                         |

### 3 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | Введение                              | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 2                                   | Искусство в твоём доме                | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 3                                   | Искусство на улицах твоего города     | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 4                                   | Художник и зрелище                    | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 5                                   | Художник и музей                      | 10               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 34               | 0                  | 0                   |                                                                                         |

### 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | Введение                              | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 2     | Истоки родного искусства              | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 3     | Древние города нашей земли            | 11               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 4     | Каждый народ – художник               | 9                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |

|                                     |                             |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 5                                   | Искусство объединяет народы | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                             | 34 | 0 | 0 |                                                                                         |

## 1 КЛАСС

| № п/п | Темаурока                                                                             | Количествочасов |                    |                    | Электронныецифровыеобразовательныересурсы                                       |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                       | Всего           | Контрольные работы | Практическиеработы |                                                                                 |
| 1     | Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества     | 1               |                    |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 2     | «Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности | 1               |                    |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 3     | «Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)     | 1               |                    |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 4     | «Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)               | 1               |                    |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 5     | «Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)              | 1               |                    |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 6     | «Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостностьформы)                                | 1               |                    |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 7     | «Изображать можно линией». Линия-рассказчица                                          | 1               |                    |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 8     | Разноцветные краски. Выразительные свойства                                           | 1               |                    |                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |

|    |                                                                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                 |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|
|    | цвета                                                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                 |
| 9  | «Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета                                                                                                 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 10 | «Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях                                                                          | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 11 | «Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 12 | «Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии                                                         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 13 | «Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия                                                                                       | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 14 | «Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика                                                                                                     | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 15 | «Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта                                                                                                   | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 16 | «Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России                                                                                                            | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 17 | «Как украшает себя                                                                                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |

|    |                                                                                                                                                           |   |  |  |                                                                                 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|
|    | человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений                                                                        |   |  |  | <a href="#">ubject/7/1/</a>                                                     |
| 18 | «Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества                                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 19 | «Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности                                                                          | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 20 | «Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками                                                                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 21 | «Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 22 | «Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги                                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 23 | «Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 24 | «Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)                                                                                         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 25 | «Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение                                                            | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 26 | «Три Брата-Мастера                                                                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a>                       |

|                                     |                                                                                                                                       |        |   |   |                                                                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | всегда трудятся вместе»                                                                                                               |        |   |   | <a href="#">ubject/7/1/</a>                                                     |
| 27                                  | «Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика                                               | 1      |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 28                                  | «Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика                                                     | 1      |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 29                                  | Графические редакторы. Инструменты графического редактора                                                                             | 1      |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 30                                  | Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора                                                            | 1      |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 31                                  | «Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами                                        | 1      |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 32                                  | Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности | 1      |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| 33                                  | Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами                                                                         | 1      |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                       | 3<br>3 | 0 | 0 |                                                                                 |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                        | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|-----------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                                   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                       |
| 1        | Природа и художник. Графические и | 1                |                    |                     | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a>       |

|   |                                                                                                         |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                          |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | живописные художественные материалы и техники                                                           |   |  |  | NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>                                                    |
| 2 | Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок           | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 3 | Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета                       | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 4 | Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов                  | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 5 | Что такое аппликация? Ритм пятен                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 6 | Что может линия? Выразительные возможности графических материалов                                       | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 7 | Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 8 | Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты                                        | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a>                                                                                    |

|    |                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                               |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>                                                                                                                                         |
| 9  | Бумага, ножницы, клей.<br>Конструирование из бумаги.<br>Бумагопластика        | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 10 | Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 11 | Изображение и реальность.<br>Изображение реальных животных                    | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 12 | Изображение и фантазия.<br>Фантастические мифологические животные             | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 13 | Украшение и реальность. Узоры в природе                                       | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 14 | Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях.<br>Кружево  | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 15 | Постройка и реальность. Постройки в природе                                   | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 16 | Постройка и фантазия. Конструируем из                                         | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a>                                                                                                                                                                         |

|    |                                                                                         |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                          |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | бумаги подводный мир                                                                    |   |  |  | NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>                                                    |
| 17 | Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образархитектурнойпостройки     | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 18 | Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях              | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 19 | Изображениехарактераразныхживотных                                                      | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 20 | Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женскийобраз      | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 21 | Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 22 | Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре                   | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 23 | О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей                   | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br>NBp<br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a>                                                                                    |



|    |                                                                                                     |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                     |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>                                                                                                                                         |
| 24 | О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 25 | Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей          | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 26 | Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст                                                           | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 27 | Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета                              | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 28 | Что такое ритм линий. Графические художественные материалы                                          | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 29 | Характер линий. Выразительные средства графики                                                      | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 30 | Ритм пятен. Полет птиц                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://606.su/YNBp">https://606.su/YNBp</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 31 | Что такое пропорции. Сочетание                                                                      | 1 |  |  | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a>                                                                                                                                                                         |

|                                     |                                                                   |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | объемов в пространстве                                            |    |   |   | <a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">NBp<br/>https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>                                                    |
| 32                                  | Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка | 1  |   |   | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">NBp<br/>https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 33                                  | GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения  | 1  |   |   | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">NBp<br/>https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| 34                                  | Весна. Коллективная работа. Обобщение материала                   | 1  |   |   | <a href="https://606.su/Y">https://606.su/Y</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/izo">NBp<br/>https://pptcloud.ru/2klass/izo</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                   | 34 | 0 | 0 |                                                                                                                                                                                                                           |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                                                        | Количество часов |                         |                             | Электронные<br>цифровые<br>образователь-<br>ные ресурсы                                                                                                                                             |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                   | Всего            | Контроль-<br>ные работы | Практич-<br>еские<br>работы |                                                                                                                                                                                                     |
| 1            | Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности | 1                |                         |                             |                                                                                                                                                                                                     |
| 2            | Твои игрушки. Игрушки создает художник. «Одушевление» неожиданных материалов                      | 1                |                         |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>                                                                                                             |
| 3            | Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России                                  | 1                |                         |                             |                                                                                                                                                                                                     |
| 4            | Посуда у тебя дома. Декор предметов быта                                                          | 1                |                         |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>                                                                                                             |
| 5            | Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики                                 | 1                |                         |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>                                                                                                             |
| 6            | Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента                                 | 1                |                         |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>                                                       |
| 7            | Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки                                                  | 1                |                         |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8https://m.edsoo.ru/8a14c0e8https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1494d8https://m.edsoo.ru/8a14c0e8https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a> |
| 8            | Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе               | 1                |                         |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>                                                                                                                               |

|    |                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                 |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">u/8a14929e</a>                                                                                                            |
| 9  | Искусство в твоём доме.<br>Художественное восприятие<br>окружающей действительности                             | 1 |  |  |                                                                                                                                                                 |
| 10 | Памятники архитектуры. Образ<br>архитектурной постройки.<br>Художник-архитектор                                 | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35ehttps://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.r<br/>u/8a14c35ehttps<br/>://m.edsoo.ru/8a<br/>14b490</a> |
| 11 | Дом на экране компьютера.<br>Моделирование в графическом<br>редакторе                                           | 1 |  |  |                                                                                                                                                                 |
| 12 | Парки, скверы, бульвары.<br>Художник-ландшафтный архитектор                                                     | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.r<br/>u/8a14b6e8</a>                                                                 |
| 13 | Ажурные ограды. Техники и<br>материалы декоративно-<br>прикладного творчества                                   | 1 |  |  |                                                                                                                                                                 |
| 14 | Волшебные фонари. Техники и<br>материалы декоративно-<br>прикладного творчества                                 | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.r<br/>u/8a14b8e6</a>                                                                 |
| 15 | Витрины. Декоративно-прикладное<br>искусство в жизни человека.<br>Бумагопластика или аппликация                 | 1 |  |  |                                                                                                                                                                 |
| 16 | Удивительный транспорт.<br>Фантазийный рисунок или<br>бумагопластика                                            | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.r<br/>u/8a14ba1c</a>                                                                 |
| 17 | Труд художника на улицах твоего<br>города (села). Панно. Коллективная<br>работа. Изображение и<br>макетирование | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.r<br/>u/8a14bd46</a>                                                                 |
| 18 | Художник в цирке. Сюжетный<br>рисунок по представлению                                                          | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.r<br/>u/8a14a19e</a>                                                                 |
| 19 | Художник в театре. Художественное<br>восприятие окружающей                                                      | 1 |  |  | Библиотека<br>ЦОК                                                                                                                                               |

|    |                                                                                         |   |  |  |                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | действительности                                                                        |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>                                                                         |
| 20 | Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование                                  | 1 |  |  |                                                                                                                                               |
| 21 | Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>                                                       |
| 22 | Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>                                                       |
| 23 | Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>                                                       |
| 24 | Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа                   | 1 |  |  |                                                                                                                                               |
| 25 | Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>                                                       |
| 26 | Музей в жизни города. Художественные музеи                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a> |
| 27 | Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>                                                       |
| 28 | Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3ahttps://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a149c3ahttps://m.edsoo.ru/8a14c890</a> |
| 29 | Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>                                                                         |

|                                     |                                                                                        |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | художественном портрете                                                                |    |   |   | <a href="#">u/8a149eb0</a>                                                              |
| 30                                  | Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты        | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a> |
| 31                                  | Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию | 1  |   |   |                                                                                         |
| 32                                  | Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему                                   | 1  |   |   |                                                                                         |
| 33                                  | Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура         | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a> |
| 34                                  | Художественная выставка                                                                | 1  |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                        | 34 | 0 | 0 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п / п | Тема урока                                                                                            | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                                                                                     |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                  |
| 1          | Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта) | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14dd4e">https://m.edsoo.ru/8a14dd4e</a>                                                                          |
| 2          | Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения                 | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14d4ca">https://m.edsoo.ru/8a14d4ca</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a150e90">https://m.edsoo.ru/8a150e90</a> |

|   |                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                                                                               |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | пространства                                                                                                        |   |  |  |                                                                                                                                               |
| 3 | Деревня –<br>деревянный мир.<br>Конструкция и<br>декор избы.<br>Единство<br>красоты и пользы                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14f630https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14f630https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a> |
| 4 | Деревня –<br>деревянный мир:<br>русское<br>деревянное<br>зодчество                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a151070">https://m.edsoo.ru/8a151070</a>                                                       |
| 5 | Красота<br>человека:<br>традиционная<br>красота женского<br>образа в<br>отечественном<br>искусстве                  | 1 |  |  |                                                                                                                                               |
| 6 | Красота<br>человека:<br>традиционная<br>красота мужского<br>образа. Добрый<br>молодец                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ede8https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14ede8https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a> |
| 7 | Народные<br>праздники - образ<br>радости и<br>счастливой<br>жизни.<br>Коллективное<br>панно. Сюжетная<br>композиция | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14e302">https://m.edsoo.ru/8a14e302</a>                                                       |
| 8 | Каждый народ<br>строит, украшает,<br>изображает.<br>Традиционный<br>образ сельской<br>жизни. Роль<br>природных      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>                                                       |

|    |                                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | условий в характере традиционной культуры народа                                                                                                                                                             |   |  |  |                                                                                         |
| 9  | Родной угол. Образ древнерусского города-крепости                                                                                                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcc">https://m.edsoo.ru/8a14fcc</a>   |
| 10 | Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма                                                                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14f838">https://m.edsoo.ru/8a14f838</a> |
| 11 | Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды                                                                                                                              | 1 |  |  |                                                                                         |
| 12 | Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a> |
| 13 | Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат                                                                                                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> |
| 14 | Наряды в царско-княжеских                                                                                                                                                                                    | 1 |  |  |                                                                                         |



|    |                                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | палатах. Декор предметов быта и одежды                                                                                                           |   |  |  |                                                                                         |
| 15 | Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация                                                                      | 1 |  |  |                                                                                         |
| 16 | Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a> |
| 17 | Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор                                                   | 1 |  |  |                                                                                         |
| 18 | Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами | 1 |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                  |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода                  | 1 |  |  |                                                                                         |
| 20 | Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14f036">https://m.edsoo.ru/8a14f036</a> |
| 21 | Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть                                               | 1 |  |  |                                                                                         |
| 22 | Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства | 1 |  |  |                                                                                         |
| 23 | Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a15074c">https://m.edsoo.ru/8a15074c</a> |
| 24 | Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a151584">https://m.edsoo.ru/8a151584</a> |

|    |                                                                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25 | Панно<br>«Олимпийские<br>игры в Древней<br>Греции».<br>Коллективная<br>работа.<br>Аппликация                                                                    | 1 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                     |
| 26 | Архитектура<br>народов мира.<br>Европейские<br>средневековые<br>города.<br>Готический собор                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a15088c">https://m.edsoo.ru/8a15088c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14faa4">https://m.edsoo.ru/8a14faa4</a>                                                                       |
| 27 | Панно-<br>аппликация<br>«Площадь<br>средневекового<br>города»                                                                                                   | 1 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                     |
| 28 | Урок-обобщение:<br>многообразие<br>художественных<br>культур в мире.<br>Построение на<br>экране<br>компьютера<br>конструкции<br>зданий храмов<br>разных религий | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a151a7a">https://m.edsoo.ru/8a151a7a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a151318">https://m.edsoo.ru/8a151318</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150a80">https://m.edsoo.ru/8a150a80</a> |
| 29 | Искусство<br>объединяет<br>народы. Тема<br>материнства в<br>искусстве<br>народов.<br>Сюжетная<br>композиция<br>живописными<br>материалами                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>                                                                                                                                             |
| 30 | Тема в искусстве<br>«Мудрость                                                                                                                                   | 1 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                     |

|    |                                                                                                                                        |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами                                                                |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 31 | Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами | 1 |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 32 | Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a150cb0https://m.edsoo.ru/8a14e4c4https://m.edsoo.ru/8a14e6b8">https://m.edsoo.ru/8a150cb0https://m.edsoo.ru/8a14e4c4https://m.edsoo.ru/8a14e6b8</a> |
| 33 | Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами                                                       | 1 |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 34 | Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение                                                                     | 1 |  |  |                                                                                                                                                                                                     |

|                                              |    |   |   |  |
|----------------------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 0 |  |
|----------------------------------------------|----|---|---|--|

### 2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

#### Пояснительная записка.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, ФООП НОО а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека.

Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

**Основные предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура"** в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего

образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развивать.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях

(гимнастических, игровых, туристических и спортивных). Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (далее - ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета "Физическая культура" в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета "Физическая культура" в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики,

получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта, направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО. В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание. Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности); способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности); физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств, обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.



Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов - предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета "Физическая культура" – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету "Физическая культура" в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преимущественно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня,

утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, - физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает: единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования; преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования; возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья); государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся; овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута; формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие; освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого. Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования; умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений; умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям, теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий; умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 371 час:

в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

**Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) Патриотическое воспитание:** ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

**2) Гражданское воспитание:** представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

**3) Ценности научного познания:** знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции; познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования; познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

**4) Формирование культуры здоровья:** осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

**5) Экологическое воспитание:** экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике. В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Метапредметные результаты**

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и**

**исследовательские действия:** ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия; моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений; устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств; классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека; приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений; самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений; формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха; овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов; использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач. **Коммуникативные универсальные учебные действия:** вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека; строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата; проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь; продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности; конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

регулятивные универсальные учебные действия *Самоорганизация и самоконтроль:* оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний); контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия; предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни; проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки; осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации. **Предметные результаты** В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области "Физическая культура" периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений; игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания); туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности; спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения). Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре: **Знания о физической культуре:** различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт); формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке); формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения

гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей; иметь представление об основных видах разминки. **Способы физкультурной деятельности:** *Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:* выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации; составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

*Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:*

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

### **Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег; упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

### **Знания о физической культуре:**

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей; кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

### **Способы физкультурной деятельности**

*Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:*

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов; использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития; принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры; знать основные строевые команды.

*Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:* составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать

динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой; классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

*Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:*

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

### **Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей; осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом; осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей; демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны).

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

#### **Знания о физической культуре:**

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта; выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления; представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц; описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре; находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из

следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость; различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека; различать упражнения на развитие моторики;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

#### **Способы физкультурной деятельности**

*Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:*



самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению; организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

*Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:* определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности; проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

*Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:* составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

### **Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков; осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития

гибкости, координационно-скоростных способностей; осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно

важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки; проявлять физические качества: гибкость, координацию - и демонстрировать динамику их

развития; осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий; осваивать строевой и походный шаг.

*Спортивно-оздоровительная деятельность:* осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка); осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку; осваивать универсальные умения бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное; осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

### **4 КЛАСС**

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

**Знания о физической культуре:** определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью; называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания; понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности; формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач

физической культуры от задач спорта; характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях; давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна; знать строевые команды; знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей; определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма; определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий; различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

**Способы физкультурной деятельности:** составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закалывающих процедур; измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности); объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору); общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие; составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

### **Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:* осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в

оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс); моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры - в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя); принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

*Спортивно-оздоровительная деятельность:* осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений; осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений; проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики; выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений; различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений; описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор); соблюдать правила техники

безопасности при занятиях физической культурой и спортом; демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах; демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега; осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках); осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах; моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры); осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет; осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности; осваивать технические действия из спортивных игр.

### **Содержание обучения**

#### **1 КЛАСС**

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь.

Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет. Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены. Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения. Упражнения по видам разминки. Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках ("казачок"), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе ("жираф"), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне ("конькобежец"). Освоение танцевальных позиций у опоры. Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов ("лягушонок"), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп ("крестик"), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов ("велосипед"). Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины ("верёвочка"), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности ("рыбка"), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса ("мост") из положения лёжа.

#### **Подводящие упражнения**

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов ("ящерка").

**Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.**

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, - перед собой, сложенной вдвое - поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку.

Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно.

Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие - колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие ("арабеск") попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: "буратино", "ковырялочка", "верёвочка".

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства. Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

## **2 КЛАСС**

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела.

Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр.

Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования. Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений.

Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания:

гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны ("индюшонок"), шаги в полном приседе ("гусиный шаг"), небольшие прыжки в полном приседе ("мячик"), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра ("цапля"), приставные шаги в сторону с наклонами ("качалка"), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью ("складочка").

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов. Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса ("берёзка"), упражнения для укрепления мышц спины ("рыбка", "коробочка"), упражнения для укрепления брюшного пресса ("уголок"), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности ("киска"), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам ("кормысло"), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер ("неваляшка").

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке

(колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) - вытянуть колени - подняться на полупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение.

Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие "пассе" (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону). Подводящие упражнения, акробатические упражнения. Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой. Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча. Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры, и игровые задания. Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) - шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов - ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке - кувырок вперед-поворот "казак" - подъём - стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот "казак", нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца ("припадание"), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры.

Туристические игры и задания.

Организуемые команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

**3 КЛАСС**

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки. Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений. Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе. Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений. Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

#### **4 КЛАСС**

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации.

Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре. Спортивно-оздоровительная деятельность. Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: "уголок" (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение "волна" вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Наименование разделов и тем<br/>программы</b> | <b>Количество<br/>часов</b> | <b>Электронные<br/>(цифровые)<br/>образовательные<br/>ресурсы</b> |
|------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                  | <b>Всего</b>                |                                                                   |

|                                                           |                                                                                                         |    |     |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <b>Раздел 1.Знания о физической культуре</b>              |                                                                                                         |    |     |
| 1.1                                                       | Знания о физической культуре                                                                            | 6  | РЭШ |
| Итого по разделу                                          |                                                                                                         | 6  |     |
| <b>Раздел 2.Способы физкультурной деятельности</b>        |                                                                                                         |    |     |
| 2.1                                                       | Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями. Самоконтроль | 3  | РЭШ |
| 2.2                                                       | Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения                   | 5  | РЭШ |
| 2.3                                                       | Строевые команды и построения                                                                           | 1  | РЭШ |
| Итого по разделу                                          |                                                                                                         | 9  |     |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                       |                                                                                                         |    |     |
| <b>Раздел 1.Физкультурно-оздоровительная деятельность</b> |                                                                                                         |    |     |
| 1.1                                                       | Освоение упражнений основной гимнастики                                                                 | 22 | РЭШ |
| 1.2                                                       | Игры и игровые задания                                                                                  | 10 | РЭШ |
| 1.3                                                       | Организующие команды и приёмы                                                                           | 1  | РЭШ |
| Итого по разделу                                          |                                                                                                         | 33 |     |
| <b>Раздел 2.Спортивно-оздоровительная деятельность</b>    |                                                                                                         |    |     |
| 2.1                                                       | Овладение физическими упражнениями                                                                      | 18 | РЭШ |
| Итого по разделу                                          |                                                                                                         | 18 |     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                       |                                                                                                         | 66 |     |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п                              | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|---------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                       |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1.Знания о физической культуре |                                             |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                   | Знания о<br>физической                      | 3                |                       |                        |                                                         |



|                                                        |                                                              |    |  |  |  |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|--|--|--|
|                                                        | культуре                                                     |    |  |  |  |
| Итого по разделу                                       |                                                              | 3  |  |  |  |
| Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности          |                                                              |    |  |  |  |
| 2.1                                                    | Физическое развитие и его измерение                          | 4  |  |  |  |
| Итого по разделу                                       |                                                              | 4  |  |  |  |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                           |                                                              |    |  |  |  |
| Раздел 1.Оздоровительная физическая культура           |                                                              |    |  |  |  |
| 1.1                                                    | Занятия по укреплению здоровья                               | 1  |  |  |  |
| 1.2                                                    | Индивидуальные комплексы утренней зарядки                    | 1  |  |  |  |
| Итого по разделу                                       |                                                              | 2  |  |  |  |
| Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                              |    |  |  |  |
| 2.1                                                    | Гимнастика с основами акробатики                             | 12 |  |  |  |
| 2.2                                                    | Лыжная подготовка                                            | 12 |  |  |  |
| 2.3                                                    | Легкая атлетика                                              | 15 |  |  |  |
| 2.4                                                    | Подвижные игры                                               | 16 |  |  |  |
| Итого по разделу                                       |                                                              | 55 |  |  |  |
| Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                              |    |  |  |  |
| 3.1                                                    | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 4  |  |  |  |
| Итого по разделу                                       |                                                              | 4  |  |  |  |

|                                           |    |   |   |  |
|-------------------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br>ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 0 | 0 |  |
|-------------------------------------------|----|---|---|--|

### 3 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                        | Количество часов |                    |                     |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|
|                                     |                                                              | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| 1.1                                 | Знания о физической культуре                                 | 2                |                    |                     |
| Итого по разделу                    |                                                              | 2                |                    |                     |
| 2.1                                 | Виды физических упражнений, используемых на уроках           | 1                |                    |                     |
| 2.2                                 | Измерение пульса на уроках физической культуры               | 1                |                    |                     |
| 2.3                                 | Физическая нагрузка                                          | 2                |                    |                     |
| Итого по разделу                    |                                                              | 4                |                    |                     |
| 1.1                                 | Закаливание организма                                        | 1                |                    |                     |
| 1.2                                 | Дыхательная и зрительная гимнастика                          | 1                |                    |                     |
| Итого по разделу                    |                                                              | 2                |                    |                     |
| 2.1                                 | Гимнастика с основами акробатики                             | 12               |                    |                     |
| 2.2                                 | Легкая атлетика                                              | 10               |                    |                     |
| 2.3                                 | Лыжная подготовка                                            | 12               |                    |                     |
| 2.4                                 | Лыжная подготовка                                            | 12               |                    |                     |
| 2.5                                 | Подвижные и спортивные игры                                  | 12               |                    |                     |
| Итого по разделу                    |                                                              | 58               |                    |                     |
| 3.1                                 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 2                |                    |                     |
| Итого по разделу                    |                                                              | 2                |                    |                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                              | 68               | 0                  | 0                   |

### 4 КЛАСС

| № | Наименование разделов и тем | Количество часов |
|---|-----------------------------|------------------|
|---|-----------------------------|------------------|

| п/п                                 | программы                                                                       | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------|---------------------|
| 1.1                                 | Знания о физической культуре                                                    | 2     |                    |                     |
| Итого по разделу                    |                                                                                 | 2     |                    |                     |
| 2.1                                 | Самостоятельная физическая подготовка                                           | 2     |                    |                     |
| 2.2                                 | Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении | 2     |                    |                     |
| Итого по разделу                    |                                                                                 | 4     |                    |                     |
| 1.1                                 | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела              | 1     |                    |                     |
| 1.2                                 | Закаливание организма                                                           | 1     |                    |                     |
| Итого по разделу                    |                                                                                 | 2     |                    |                     |
| 2.1                                 | Гимнастика с основами акробатики                                                | 12    |                    |                     |
| 2.2                                 | Легкая атлетика                                                                 | 10    |                    |                     |
| 2.3                                 | Лыжная подготовка                                                               | 12    |                    |                     |
| 2.4                                 | Лёгкая атлетика                                                                 | 12    |                    |                     |
| 2.5                                 | Подвижные и спортивные игры                                                     | 12    |                    |                     |
| Итого по разделу                    |                                                                                 | 58    |                    |                     |
| 3.1                                 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО                    | 2     |                    |                     |
| Итого по разделу                    |                                                                                 | 2     |                    |                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                 | 68    | 0                  | 0                   |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                             | Количество часов |                    |                     |
|-------|--------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|
|       |                                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| 1     | История подвижных игр и соревнований у древних народов | 1                |                    |                     |

|    |                                                                                                                                                                      |   |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 2  | Зарождение Олимпийских игр                                                                                                                                           | 1 |  |  |
| 3  | Современные Олимпийские игры                                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 4  | Физическое развитие                                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 5  | Физические качества                                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 6  | Развитие координации движений                                                                                                                                        | 1 |  |  |
| 7  | Дневник наблюдений по физической культуре                                                                                                                            | 1 |  |  |
| 8  | Закаливание организма                                                                                                                                                | 1 |  |  |
| 9  | Утренняя зарядка, составление индивидуальных комплексов                                                                                                              | 1 |  |  |
| 10 | Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 11 | Строевые упражнения и команды                                                                                                                                        | 1 |  |  |
| 12 | Прыжковые упражнения                                                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 13 | Гимнастическая разминка                                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 14 | Ходьба на гимнастической скамейке                                                                                                                                    | 1 |  |  |
| 15 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу | 1 |  |  |
| 16 | Упражнения с гимнастической скакалкой                                                                                                                                | 1 |  |  |
| 17 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки                                        | 1 |  |  |
| 18 | Упражнения с гимнастическим мячом                                                                                                                                    | 1 |  |  |
| 19 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье                                               | 1 |  |  |
| 20 | Танцевальные гимнастические движения                                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 21 | Освоение правил и техники                                                                                                                                            | 1 |  |  |

|    |                                                                                                           |   |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине                        |   |  |  |
| 22 | Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой                                                          | 1 |  |  |
| 23 | Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом                                                       | 1 |  |  |
| 24 | Спуск с горы в основной стойке                                                                            | 1 |  |  |
| 25 | Спуск с горы в основной стойке                                                                            | 1 |  |  |
| 26 | Подъем лесенкой                                                                                           | 1 |  |  |
| 27 | Подъем лесенкой                                                                                           | 1 |  |  |
| 28 | Спуски и подъёмы на лыжах                                                                                 | 1 |  |  |
| 29 | Спуски и подъёмы на лыжах                                                                                 | 1 |  |  |
| 30 | Торможение лыжными палками                                                                                | 1 |  |  |
| 31 | Торможение лыжными палками                                                                                | 1 |  |  |
| 32 | Торможение падением на бок                                                                                | 1 |  |  |
| 33 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км                           | 1 |  |  |
| 34 | Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой                                                            | 1 |  |  |
| 35 | Броски мяча в неподвижную мишень                                                                          | 1 |  |  |
| 36 | Броски мяча в неподвижную мишень                                                                          | 1 |  |  |
| 37 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель              | 1 |  |  |
| 38 | Сложно координированные прыжковые упражнения                                                              | 1 |  |  |
| 39 | Сложно координированные прыжковые упражнения                                                              | 1 |  |  |
| 40 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами | 1 |  |  |

|    |                                                                                                                |   |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 41 | Прыжок в высоту с прямого разбега                                                                              | 1 |  |  |
| 42 | Прыжок в высоту с прямого разбега                                                                              | 1 |  |  |
| 43 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности | 1 |  |  |
| 44 | Бег с поворотами и изменением направлений                                                                      | 1 |  |  |
| 45 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м                             | 1 |  |  |
| 46 | Сложно координированные беговые упражнения                                                                     | 1 |  |  |
| 47 | Сложно координированные беговые упражнения                                                                     | 1 |  |  |
| 48 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м                                      | 1 |  |  |
| 49 | Игры с приемами баскетбола                                                                                     | 1 |  |  |
| 50 | Игры с приемами баскетбола                                                                                     | 1 |  |  |
| 51 | Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу                                                                   | 1 |  |  |
| 52 | Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу                                                                   | 1 |  |  |
| 53 | Бросок мяча в колонне и неудобный бросок                                                                       | 1 |  |  |
| 54 | Бросок мяча в колонне и неудобный бросок                                                                       | 1 |  |  |
| 55 | Прием «волна» в баскетболе                                                                                     | 1 |  |  |
| 56 | Прием «волна» в баскетболе                                                                                     | 1 |  |  |
| 57 | Игры с приемами футбола: метко в цель                                                                          | 1 |  |  |
| 58 | Игры с приемами футбола: метко в цель                                                                          | 1 |  |  |
| 59 | Гонка мячей и слалом с мячом                                                                                   | 1 |  |  |
| 60 | Гонка мячей и слалом с мячом                                                                                   | 1 |  |  |

|                                     |                                                                                                                             |    |   |   |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|
| 61                                  | Футбольный бильярд                                                                                                          | 1  |   |   |
| 62                                  | Футбольный бильярд                                                                                                          | 1  |   |   |
| 63                                  | Бросок ногой                                                                                                                | 1  |   |   |
| 64                                  | Бросок ногой                                                                                                                | 1  |   |   |
| 65                                  | Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени                                                                          | 1  |   |   |
| 66                                  | Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО                                                  | 1  |   |   |
| 67                                  | «Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО | 1  |   |   |
| 68                                  | «Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО | 1  |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                             | 68 | 0 | 0 |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                 | Количество часов |                    |                     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|
|       |                                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| 1     | Физическая культура у древних народов                                      | 1                |                    |                     |
| 2     | История появления современного спорта                                      | 1                |                    |                     |
| 3     | Виды физических упражнений                                                 | 1                |                    |                     |
| 4     | Измерение пульса на занятиях физической культурой                          | 1                |                    |                     |
| 5     | Дозировка физических нагрузок                                              | 1                |                    |                     |
| 6     | Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств | 1                |                    |                     |
| 7     | Закаливание организма под душем                                            | 1                |                    |                     |
| 8     | Дыхательная гимнастика и                                                   | 1                |                    |                     |

|    |                                                                                                                                                                                       |   |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | гимнастика для глаз                                                                                                                                                                   |   |  |  |
| 9  | Строевые команды и упражнения                                                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 10 | Лазанье по канату                                                                                                                                                                     | 1 |  |  |
| 11 | Передвижения по гимнастической скамейке                                                                                                                                               | 1 |  |  |
| 12 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки | 1 |  |  |
| 13 | Передвижения по гимнастической стенке                                                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 14 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине                                                                          | 1 |  |  |
| 15 | Прыжки через скакалку                                                                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 16 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье                                                                | 1 |  |  |
| 17 | Ритмическая гимнастика                                                                                                                                                                | 1 |  |  |
| 18 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу                                                                          | 1 |  |  |
| 19 | Танцевальные упражнения из танца галоп                                                                                                                                                | 1 |  |  |
| 20 | Танцевальные упражнения из танца полька                                                                                                                                               | 1 |  |  |
| 21 | Прыжок в длину с разбега                                                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 22 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами                                                                             | 1 |  |  |
| 23 | Броски набивного мяча                                                                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 24 | Освоение правил и техники                                                                                                                                                             | 1 |  |  |



|    |                                                                                    |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель                 |   |  |  |
| 25 | Челночный бег                                                                      | 1 |  |  |
| 26 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3х10 м | 1 |  |  |
| 27 | Бег с ускорением на короткую дистанцию                                             | 1 |  |  |
| 28 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м          | 1 |  |  |
| 29 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км        | 1 |  |  |
| 30 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м        | 1 |  |  |
| 31 | Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом                               | 1 |  |  |
| 32 | Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом                               | 1 |  |  |
| 33 | Повороты на лыжах способом переступания на месте                                   | 1 |  |  |
| 34 | Повороты на лыжах способом переступания на месте                                   | 1 |  |  |
| 35 | Повороты на лыжах способом переступания в движении                                 | 1 |  |  |
| 36 | Повороты на лыжах способом переступания в движении                                 | 1 |  |  |
| 37 | Повороты на лыжах способом переступания                                            | 1 |  |  |
| 38 | Повороты на лыжах способом переступания                                            | 1 |  |  |
| 39 | Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона                   | 1 |  |  |

|    |                                                                                 |   |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 40 | Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона                | 1 |  |  |
| 41 | Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением                         | 1 |  |  |
| 42 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км | 1 |  |  |
| 43 | Поворот переступанием в движении в конце спуска- <b>зачет</b>                   | 1 |  |  |
| 44 | Попеременный двухшажный ход- <b>зачет</b>                                       | 1 |  |  |
| 45 | Техника одновременного-одношажного хода                                         | 1 |  |  |
| 46 | Спуски со склонов в высокой и средней стойке.                                   | 1 |  |  |
| 47 | Подъем елочкой, полueleчкой.                                                    | 1 |  |  |
| 48 | Скользкий шаг с палками- зачет                                                  | 1 |  |  |
| 49 | Торможение плугом- <b>зачет</b>                                                 | 1 |  |  |
| 50 | Подъем елочкой - <b>зачет</b> . Спуски в низкой стойке.                         | 1 |  |  |
| 51 | Инструктаж по ТБ на уроках. Эстафеты и игры.                                    | 1 |  |  |
| 52 | Пионербол учебная игра.                                                         | 1 |  |  |
| 53 | Передача мяча в пионерболе через сетку- <b>зачет</b>                            | 1 |  |  |
| 54 | Подача мяча через сетку. Учебная игра в пионербол.                              | 1 |  |  |
| 55 | Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки                | 1 |  |  |
| 56 | Спортивная игра баскетбол                                                       | 1 |  |  |
| 57 | Спортивная игра баскетбол                                                       | 1 |  |  |

|                                     |                                                                                                               |    |   |   |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|
| 58                                  | Ведение баскетбольного мяча.<br>Ловля и передача мяча двумя руками                                            | 1  |   |   |
| 59                                  | Ведение баскетбольного мяча.<br>Ловля и передача мяча двумя руками                                            | 1  |   |   |
| 60                                  | Подвижные игры с приемами баскетбола                                                                          | 1  |   |   |
| 61                                  | Спортивная игра волейбол                                                                                      | 1  |   |   |
| 62                                  | Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении                          | 1  |   |   |
| 63                                  | Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении                          | 1  |   |   |
| 64                                  | Спортивная игра футбол                                                                                        | 1  |   |   |
| 65                                  | Спортивная игра футбол                                                                                        | 1  |   |   |
| 66                                  | Подвижные игры с приемами футбола                                                                             | 1  |   |   |
| 67                                  | Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени | 1  |   |   |
| 68                                  | Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени | 1  |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                               | 68 | 0 | 0 |

## 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                                             | Количество часов |                    |                     |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|
|       |                                                                                                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| 1     | Из истории развития физической культуры в России                                                                       | 1                |                    |                     |
| 2     | Из истории развития национальных видов спорта                                                                          | 1                |                    |                     |
| 3     | Самостоятельная физическая подготовка                                                                                  | 1                |                    |                     |
| 4     | Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма                                                      | 1                |                    |                     |
| 5     | Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности                                 | 1                |                    |                     |
| 6     | Правила предупреждения травм на уроках физической культуры и оказание первой помощи при травмах                        | 1                |                    |                     |
| 7     | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела                                                     | 1                |                    |                     |
| 8     | Закаливание организма                                                                                                  | 1                |                    |                     |
| 9     | Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений                                         | 1                |                    |                     |
| 10    | Акробатическая комбинация                                                                                              | 1                |                    |                     |
| 11    | Акробатическая комбинация                                                                                              | 1                |                    |                     |
| 12    | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье | 1                |                    |                     |
| 13    | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине           | 1                |                    |                     |
| 14    | Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку                                                                      | 1                |                    |                     |
| 15    | Обучение опорному прыжку                                                                                               | 1                |                    |                     |
| 16    | Обучение опорному прыжку                                                                                               | 1                |                    |                     |
| 17    | Упражнения на гимнастической перекладине                                                                               | 1                |                    |                     |

|    |                                                                                                                                                                                          |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 18 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.<br>Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики, подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки | 1 |  |  |
| 19 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу                                                                             | 1 |  |  |
| 20 | Танцевальные упражнения «Летка-енка»                                                                                                                                                     | 1 |  |  |
| 21 | Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой                                                                                                                                        | 1 |  |  |
| 22 | Упражнения в прыжках в высоту с разбега                                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 23 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами                                                                                | 1 |  |  |
| 24 | Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания                                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 25 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м                                                                                                              | 1 |  |  |
| 26 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м                                                                                                                | 1 |  |  |
| 27 | Беговые упражнения                                                                                                                                                                       | 1 |  |  |
| 28 | Метание малого мяча на дальность                                                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 29 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150 г                                                                                                   | 1 |  |  |
| 30 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км                                                                                                              | 1 |  |  |
| 31 | Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой                                                                                                                                      | 1 |  |  |
| 32 | Передвижение на лыжах<br>одновременным одношажным ходом:<br>подводящие упражнения                                                                                                        | 1 |  |  |
| 33 | Передвижение на лыжах<br>одновременным одношажным ходом:<br>подводящие упражнения                                                                                                        | 1 |  |  |
| 34 | Передвижение на лыжах                                                                                                                                                                    | 1 |  |  |

|    |                                                                                            |   |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | одновременным одношажным ходом:<br>подводящие упражнения                                   |   |  |  |
| 35 | Передвижение на лыжах<br>одновременным одношажным ходом:<br>подводящие упражнения          | 1 |  |  |
| 36 | Имитационные упражнения в<br>передвижении на лыжах                                         | 1 |  |  |
| 37 | Имитационные упражнения в<br>передвижении на лыжах                                         | 1 |  |  |
| 38 | Передвижение на лыжах<br>одновременным одношажным ходом с<br>небольшого склона             | 1 |  |  |
| 39 | Передвижение на лыжах<br>одновременным одношажным ходом с<br>небольшого склона             | 1 |  |  |
| 40 | Передвижение на лыжах<br>одновременным одношажным ходом с<br>небольшого склона             | 1 |  |  |
| 41 | Передвижение одношажным<br>одновременным ходом по фазам<br>движения и в полной координации | 1 |  |  |
| 42 | Освоение правил и техники выполнения<br>норматива комплекса ГТО. Бег на<br>лыжах 1 км      | 1 |  |  |
| 43 | Игры на лыжах. « Кто быстрее»                                                              | 1 |  |  |
| 44 | Эстафеты со спусками и подъемами.                                                          | 1 |  |  |
| 45 | 2000 м в медленном темпе без учета<br>времени.                                             | 1 |  |  |
| 46 | Торможение плугом – <b>зачёт.</b>                                                          | 1 |  |  |
| 47 | Эстафета с лыжными палками и без палок.                                                    | 1 |  |  |
| 48 | Спуск под уклон в основной стойке на лыжах<br>- <b>зачёт.</b>                              | 1 |  |  |
| 49 | Контрольный урок по лыжной подготовке.<br><b>Зачёт</b> -1 км.                              | 1 |  |  |
| 50 | Эстафеты со спусками и подъемами.                                                          | 1 |  |  |
| 51 | Передача мяча через сетку. Учебная игра в<br>пионербол.                                    | 1 |  |  |

|                                     |                                                                                                                         |    |   |   |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|
| 52                                  | Инструктаж по технике безопасности. Игры и эстафеты.                                                                    | 1  |   |   |
| 53                                  | Ловля и передача мяча через сетку- <b>зачёт.</b>                                                                        | 1  |   |   |
| 54                                  | Подача мяча в пионерболе. Учебная игра.                                                                                 | 1  |   |   |
| 55                                  | Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми                                                                | 1  |   |   |
| 56                                  | Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»                                                                       | 1  |   |   |
| 57                                  | Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»                                                                             | 1  |   |   |
| 58                                  | Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»                                                       | 1  |   |   |
| 59                                  | Разучивание подвижной игры «Паровая машина»                                                                             | 1  |   |   |
| 60                                  | Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»                                                                                | 1  |   |   |
| 61                                  | Упражнения из игры волейбол                                                                                             | 1  |   |   |
| 62                                  | Упражнения из игры волейбол                                                                                             | 1  |   |   |
| 63                                  | Упражнения из игры баскетбол                                                                                            | 1  |   |   |
| 64                                  | Упражнения из игры баскетбол                                                                                            | 1  |   |   |
| 65                                  | Упражнения из игры футбол                                                                                               | 1  |   |   |
| 66                                  | Упражнения из игры футбол                                                                                               | 1  |   |   |
| 67                                  | Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени | 1  |   |   |
| 68                                  | Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени | 1  |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                         | 68 | 0 | 0 |

## **2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «Технология»**

### **Пояснительная записка**

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, ФООП НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

### **Программа по технологии направлена на решение системы задач:**

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений; развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений; расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности; развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности; воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:**

### **Технологии, профессии и производства. Технологии ручной обработки материалов:**

технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

**Конструирование и моделирование:** работа с "Конструктором" (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

**Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ)** (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.



В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Родной язык" (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

**Общее число часов, отведенных для изучения технологии** - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

## **Содержание обучения**

### **1 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия.

Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы.

Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление

композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

**Познавательные универсальные учебные действия** *Базовые логические и исследовательские действия:* ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### **Работа с информацией:**

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе; понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий; понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы; выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества; принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

### **2 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом

процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.

Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия.

Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.

Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.

Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка).

Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Познавательные универсальные учебные действия** *Базовые логические и исследовательские действия:* ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев; строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

**Работа с информацией:** получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в

работе; понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Самоорганизация и самоконтроль:** понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,

планировать работу; выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

**Совместная деятельность:** выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий,

осуществлять взаимопомощь; выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**3 КЛАСС Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.

Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

**Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим

свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия.

Разметка деталей с использованием простейших чертёжей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора "Конструктор", их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Познавательные универсальные учебные действия** *Базовые логические и исследовательские действия:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице; определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку

(используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

**Работа с информацией:** анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания; описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Самоорганизация и самоконтроль:** принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,

предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:** выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам; справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы; выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **4 КЛАСС Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров.

Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).

Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов. Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты ("тамбур" и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен.

Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Базовые логические и исследовательские действия:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев; анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

***Работа с информацией:*** находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению; описывать факты из истории развития ремёсел на



Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами; осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Самоорганизация и самоконтроль:** понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом; на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата; выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:** организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь; проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

#### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты** первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

#### **Метапредметные результаты**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность. **У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) изготовления изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения

объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**Предметные результаты**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (например,

бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций:

разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие; оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация"; выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению; называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс; с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона; различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**2 КЛАСС** К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертёж", "эскиз", "линии чертежа", "развёртка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности,

поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты; самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие); читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза,

линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля; выполнять биговку; выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия "развёртка" (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки; отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий "чертёж развёртки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал"; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рיצовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов "Конструктор" по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

## 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты по отдельным темам программы по технологии**:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия; на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности; осуществлять сотрудничество в различных видах

совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| № п / п                                       | Темаурока                                                                                    | Количествочасов |                     |                      | Датаи зучен ия | Электронныецифровы еобразовательныересу рсы |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------|----------------------|----------------|---------------------------------------------|
|                                               |                                                                                              | В се го         | Контрол ьныераб оты | Практиче скиерабо ты |                |                                             |
| Раздел 1.Технологии, профессии и производства |                                                                                              |                 |                     |                      |                |                                             |
| 1. 1                                          | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми | 4               |                     |                      |                |                                             |

|                                                                                   |                                                                                                                                       |   |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|                                                                                   | материалами и производствами                                                                                                          |   |  |  |  |  |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                                       | 4 |  |  |  |  |
| Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                                                                                       |   |  |  |  |  |
| 2.1                                                                               | Природные материалы.<br>Свойства.<br>Технологии обработки.<br>Способы соединения природных материалов                                 | 4 |  |  |  |  |
| 2.2                                                                               | Композиция в художественно-декоративных изделиях                                                                                      | 2 |  |  |  |  |
| 2.3                                                                               | Пластические массы.<br>Свойства.<br>Технология обработки.<br>Получение различных форм деталей изделия из пластилина.<br>Мир профессий | 4 |  |  |  |  |
| 2.4                                                                               | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги.<br>Мир профессий                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 2.5                                                                               | Картон. Его основные свойства. Виды картона.                                                                                          | 1 |  |  |  |  |
| 2.6                                                                               | Сгибание и складывание бумаги                                                                                                         | 3 |  |  |  |  |
| 2.7                                                                               | Ножницы – режущий инструмент.<br>Резание бумаги и тонкого                                                                             | 3 |  |  |  |  |

|                                                        |                                                                               |    |   |   |  |  |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
|                                                        | картона<br>ножницами.<br>Понятие<br>«конструкция».<br>Мирпрофессий            |    |   |   |  |  |
| 2.8                                                    | Шаблон –<br>приспособление<br>. Разметка<br>бумажных<br>деталей по<br>шаблону | 5  |   |   |  |  |
| 2.9                                                    | Общее<br>представление о<br>тканях и нитках.<br>Мирпрофессий                  | 1  |   |   |  |  |
| 2.10                                                   | Швейные иглы и<br>приспособления                                              | 1  |   |   |  |  |
| 2.11                                                   | Варианты<br>строчки<br>прямого стежка<br>(перевивы).<br>Вышивка               | 3  |   |   |  |  |
| 2.12                                                   | Выставка работ.<br>Итоговое занятие                                           | 1  |   |   |  |  |
| Итого по разделу                                       |                                                                               | 29 |   |   |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ<br/>КОЛИЧЕСТВО<br/>ЧАСОВ ПО<br/>ПРОГРАММЕ</b> |                                                                               | 33 | 0 | 0 |  |  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                    | Тема урока                     | Количество часов |                        |                         | Дата<br>изучени<br>я | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                                                          |
|-------------------------------------------------|--------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 |                                | Всег<br>о        | Контрольн<br>ые работы | Практическ<br>ие работы |                      |                                                                                                                                |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства. |                                |                  |                        |                         |                      |                                                                                                                                |
| 1.1                                             | Средства<br>художественн<br>ой | 5                |                        |                         |                      | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|                                                                                           |                                                                                                                                           |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                           | выразительности<br>(композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии |   |  |  |  | <a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a>                                                                                                                                   |
| Итого по разделу                                                                          |                                                                                                                                           | 5 |  |  |  |                                                                                                                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b> |                                                                                                                                           |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                         |
| 2.1                                                                                       | Технология и технологические операции ручной обработки материалов                                                                         | 4 |  |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.2                                                                                       | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.3                                                                                       | Элементы графической грамоты. Мир профессий                                                                                               | 2 |  |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.4                                                                                       | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                            | 3 |  |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.5                                                                                       | Угольник – чертежный (контрольно-измерительны                                                                                             | 1 |  |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |



|      |                                                                                                                                                   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | й) инструмент.<br>Разметка<br>прямоугольных<br>деталей по<br>угольнику                                                                            |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                         |
| 2.6  | Циркуль –<br>чертежный<br>(контрольно-<br>измерительный)<br>инструмент.<br>Разметка<br>круглых<br>деталей<br>циркулем                             | 2 |  |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.7  | Подвижное и<br>неподвижное<br>соединение<br>деталей.<br>Соединение<br>деталей<br>изделия                                                          | 5 |  |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.8  | Машины на<br>службе у<br>человека. Мир<br>профессий                                                                                               | 2 |  |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.9  | Технология<br>обработки<br>текстильных<br>материалов.<br>Натуральные<br>ткани.<br>Основные<br>свойства<br>натуральных<br>тканей. Мир<br>профессий | 2 |  |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.10 | Технология<br>изготовления<br>швейных<br>изделий.<br>Лекало.<br>Строчка<br>косого стежка<br>и ее варианты                                         | 6 |  |  |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |

|                                                        |    |  |  |  |
|--------------------------------------------------------|----|--|--|--|
| Итого по разделу                                       | 28 |  |  |  |
| Итого по разделу                                       | 1  |  |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ<br/>КОЛИЧЕСТВО<br/>ЧАСОВ ПО<br/>ПРОГРАММЕ</b> | 34 |  |  |  |

### 3 КЛАСС

| № п / п                                           | Темаурока                                                                                                                                | Количествочасов |                     |                      | Дата изучения | Электронныицифров ыеобразовательныере сурсы                                             |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------|----------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                                                                                                                          | В се го         | Контрол ьныераб оты | Практич ескиераб оты |               |                                                                                         |
| Раздел 1.Технологии, профессии и производства.    |                                                                                                                                          |                 |                     |                      |               |                                                                                         |
| 1. 1                                              | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                                                                  | 2               |                     |                      |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итогопоразделу                                    |                                                                                                                                          | 2               |                     |                      |               |                                                                                         |
| Раздел 2.Информационно-коммуникационныетехнологии |                                                                                                                                          |                 |                     |                      |               |                                                                                         |
| 2. 1                                              | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение                                                             | 3               |                     |                      |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итогопоразделу                                    |                                                                                                                                          | 3               |                     |                      |               |                                                                                         |
| Раздел 3.Технологии ручной обработки материалов   |                                                                                                                                          |                 |                     |                      |               |                                                                                         |
| 3. 1                                              | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мирпрофессий | 4               |                     |                      |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3. 2                                              | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий                               | 1               |                     |                      |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.                                                | Архитектура и                                                                                                                            | 1               |                     |                      |               | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                                        |                                                                                                                                      |        |   |   |  |                                                                                         |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3                                                      | строительство.<br>Гофрокартон. Его<br>строение свойства,<br>сферы<br>использования.<br>Мирпрофессий                                  |        |   |   |  | <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>                   |
| 3.<br>4                                                | Объемные формы<br>деталей и изделий.<br>Развертка. Чертеж<br>развертки. Мир<br>профессий                                             | 6      |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.<br>5                                                | Технологииобработк<br>итекстильныхматери<br>алов                                                                                     | 4      |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.<br>6                                                | Пришиваниепуговиц<br>. Ремонтодежды                                                                                                  | 2      |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.<br>7                                                | Современные<br>производства и<br>профессии (история<br>швейной машины<br>или другое).<br>Мирпрофессий                                | 4      |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итогопоразделу                                         |                                                                                                                                      | 2<br>2 |   |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 4.Конструирование и моделирование</b>        |                                                                                                                                      |        |   |   |  |                                                                                         |
| 4.<br>1                                                | Конструирование<br>изделий из разных<br>материалов, в том<br>числе наборов<br>«Конструктор» по<br>заданным условиям.<br>Мирпрофессий | 6      |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итогопоразделу                                         |                                                                                                                                      | 6      |   |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 5.Итоговый контроль за год</b>               |                                                                                                                                      |        |   |   |  |                                                                                         |
| 5.<br>1                                                | Проверочнаяработа                                                                                                                    | 1      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итогопоразделу                                         |                                                                                                                                      | 1      |   |   |  |                                                                                         |
| <b>ОБЩЕЕ<br/>КОЛИЧЕСТВО<br/>ЧАСОВ ПО<br/>ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                                                                      | 3<br>4 | 1 | 0 |  |                                                                                         |

## 4 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                                                      | Тема урока                                                                 | Количество часов |                    |                     | Дата<br>изучен<br>ия | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   |                                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                      |                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства                                    |                                                                            |                  |                    |                     |                      |                                                                                         |
| 1.1                                                                               | Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии | 2                |                    |                     |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                            | 2                |                    |                     |                      |                                                                                         |
| Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии                               |                                                                            |                  |                    |                     |                      |                                                                                         |
| 2.1                                                                               | Информационно-коммуникационные технологии                                  | 3                |                    |                     |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                            | 3                |                    |                     |                      |                                                                                         |
| Раздел 3. Конструирование и моделирование                                         |                                                                            |                  |                    |                     |                      |                                                                                         |
| 3.1                                                                               | Конструирование робототехнических моделей                                  | 5                |                    |                     |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                            | 5                |                    |                     |                      |                                                                                         |
| Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                            |                  |                    |                     |                      |                                                                                         |
| 4.1                                                                               | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                        | 4                |                    |                     |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.2                                                                               | Конструирование объемных изделий из разверток                              | 3                |                    |                     |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.3                                                                               | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий                    | 3                |                    |                     |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |

|                                     |                                                                                                                                       |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.4                                 | Синтетические материалы. Мир профессий                                                                                                | 5  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.5                                 | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий                                                                                | 5  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.6                                 | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям | 3  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                       | 23 |   |   |  |                                                                                         |
| Раздел 5.Итоговый контроль за год   |                                                                                                                                       |    |   |   |  |                                                                                         |
| 5.1                                 | Подготовка портфолио. Проверочная работа                                                                                              | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                       | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                       | 34 | 1 | 0 |  |                                                                                         |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| №<br>п / п | Темаурока                   | Количествочасов |                    |                     | Электронныецифровыеобразовательныересурсы                                       |
|------------|-----------------------------|-----------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|            |                             | Всего           | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                 |
| 1          | Мир вокруг нас (природный и | 1               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |

|    |                                                                                                |   |  |  |                                                                                 |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|
|    | рукотворный)                                                                                   |   |  |  |                                                                                 |
| 2  | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)                                     | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 3  | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи                                           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 4  | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания   | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 5  | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 6  | Семена разных растений. Составление композиций из семян                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 7  | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 8  | Способы соединения природных материалов                                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 9  | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев                       | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 10 | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс                | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |

|    |                                                                                     |   |  |  |                                                                                 |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»                              | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект                           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги                                           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона                                         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложной детали) | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)          | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой                                               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям                         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 22 | Резаная аппликация                                                                  | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 23 | Шаблон – приспособление для разметки деталей.                                       | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |



|                                     |                                                                                      |    |   |   |                                                                                 |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Разметка по шаблону                                                                  |    |   |   |                                                                                 |
| 24                                  | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги                         | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 25                                  | Преобразование правильных форм в неправильные                                        | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 26                                  | Составление композиций из деталей разных форм                                        | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 27                                  | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона                                   | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 28                                  | Общее представление о тканях и нитках                                                | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 29                                  | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 30                                  | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)         | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 31                                  | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы                                       | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 32                                  | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка               | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 33                                  | Выставка работ. Итоговое занятие                                                     | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                      | 33 | 0 | 0 |                                                                                 |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов |                     |                      | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------|------------------|---------------------|----------------------|----------------------------------------------|
|       |            | Всего            | Конт-рольные работы | Практи-ческие работы |                                              |

|   |                                                                                         |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                     |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Мастера и их профессии.<br>Повторение и обобщение пройденного в первом классе           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 2 | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление       | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 3 | Средства художественной выразительности: цвет в композиции                              | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 4 | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)                   | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 5 | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей                | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 6 | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 7 | Биговка по кривым линиям                                                                | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 8 | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |

|    |                                                                                                                                             |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Конструирование складной открытки со вставкой                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                     | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 11 | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 12 | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)                                                            | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 16 | Угольник – чертежный                                                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a>                                                          |

|    |                                                                                    |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику |   |  |  | ogi<br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a>                                                                                                                                                                         |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnol">https://pptcloud.ru/2klass/tehnol</a><br>ogi<br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnol">https://pptcloud.ru/2klass/tehnol</a><br>ogi<br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку              | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnol">https://pptcloud.ru/2klass/tehnol</a><br>ogi<br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 20 | Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку                                    | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnol">https://pptcloud.ru/2klass/tehnol</a><br>ogi<br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик                                       | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnol">https://pptcloud.ru/2klass/tehnol</a><br>ogi<br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 22 | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей                             | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnol">https://pptcloud.ru/2klass/tehnol</a><br>ogi<br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся деталей                                           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnol">https://pptcloud.ru/2klass/tehnol</a><br>ogi<br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 24 | Транспорт и машины                                                                 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>                                                                                                                                                      |

|    |                                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | специального назначения                                                                       |   |  |  | <a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a>                                                                                    |
| 25 | Макет автомобиля                                                                              | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы                                    | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 27 | Виды ниток. Их назначение, использование                                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 29 | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 30 | Сборка, сшивание швейного изделия                                                             | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 31 | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу                             | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 32 | Изготовление                                                                                  | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>                                                                                                                                                     |

|                                            |                                                   |    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------|----|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | швейного изделия с отделкой вышивкой              |    |  |  | <a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a>                                                                                    |
| 33                                         | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 34                                         | Итоговый контроль за год (проверочная работа)     | 1  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                   | 34 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                     |

### 3 КЛАСС

| № п / п | Темаурока                                                                                 | Количествочасов |                   |                    | Электронныецифровыеобразовательныересурсы                                               |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                                           | Всего           | Контрольныеработы | Практическиеработы |                                                                                         |
| 1       | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1               |                   |                    |                                                                                         |
| 2       | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                   | 1               |                   |                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/713ab6b7">https://m.edsoo.ru/713ab6b7</a> |
| 3       | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                 | 1               |                   |                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/89c519cc">https://m.edsoo.ru/89c519cc</a> |
| 4       | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации                  | 1               |                   |                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/067b4226">https://m.edsoo.ru/067b4226</a> |
| 5       | Работа с                                                                                  | 1               |                   |                    | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                             |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | текстовой программой                                                                        |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/140524a8">https://m.edsoo.ru/140524a8</a>                   |
| 6  | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/1d0065f8">https://m.edsoo.ru/1d0065f8</a> |
| 7  | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5d9725c">https://m.edsoo.ru/f5d9725c</a> |
| 8  | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/589b0115">https://m.edsoo.ru/589b0115</a> |
| 9  | Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/1a92e981">https://m.edsoo.ru/1a92e981</a> |
| 10 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/302e0704">https://m.edsoo.ru/302e0704</a> |
| 11 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c2e5fd16">https://m.edsoo.ru/c2e5fd16</a> |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рיצовка            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a> |
| 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рיצовка            | 1 |  |  |                                                                                         |
| 14 | Развертка коробки с крышкой                                                                 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a> |
| 16 | Конструирование сложных разверток                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/19caeea5">https://m.edsoo.ru/19caeea5</a> |

|    |                                                                                                                       |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | Конструирование сложных разветок                                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a41333b7">https://m.edsoo.ru/a41333b7</a> |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/5c174679">https://m.edsoo.ru/5c174679</a> |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8c98d179">https://m.edsoo.ru/8c98d179</a> |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/b3c19427">https://m.edsoo.ru/b3c19427</a> |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f94dc1a1">https://m.edsoo.ru/f94dc1a1</a> |
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/430736bb">https://m.edsoo.ru/430736bb</a> |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)                              | 1 |  |  |                                                                                         |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/3ad2a050">https://m.edsoo.ru/3ad2a050</a> |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d76e609c">https://m.edsoo.ru/d76e609c</a> |
| 26 | Пришивание бусины на                                                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |



|    |                                                                                                                                               |   |   |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | швейное изделие                                                                                                                               |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7ff3b68a">https://m.edsoo.ru/7ff3b68a</a>                   |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c9d99bec">https://m.edsoo.ru/c9d99bec</a> |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессиитехнической, инженернойнаправленно сти                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f4472846">https://m.edsoo.ru/f4472846</a> |
| 29 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов                         | 1 |   |  |                                                                                         |
| 30 | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов                            | 1 |   |  |                                                                                         |
| 31 | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов | 1 |   |  |                                                                                         |
| 32 | Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a> |
| 33 | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                           | 1 |   |  |                                                                                         |
| 34 | Итоговый контроль за                                                                                                                          | 1 | 1 |  |                                                                                         |

|                                     |                          |    |   |   |  |
|-------------------------------------|--------------------------|----|---|---|--|
|                                     | год (проверочная работа) |    |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                          | 34 | 1 | 0 |  |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                               | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|----------|--------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                          | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| 1        | Повторение изученного в 3 классе.<br>Современные синтетические материалы | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ec351bda">https://m.edsoo.ru/ec351bda</a> |
| 2        | Современные производства и профессии                                     | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 3        | Информация. Сеть Интернет                                                | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 4        | Графический редактор                                                     | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 5        | Групповой проект в рамках изучаемой тематики                             | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 6        | Робототехника. Виды роботов                                              | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 7        | Конструирование робота                                                   | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 8        | Электронные устройства. Контроллер, двигатель                            | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a74007cd">https://m.edsoo.ru/a74007cd</a> |
| 9        | Программирование робота                                                  | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 10       | Испытания и презентация робота                                           | 1                |                       |                        |                                                                                         |

|    |                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | Конструирование сложной открытки                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/e2322cd2">https://m.edsoo.ru/e2322cd2</a> |
| 12 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                           | 1 |  |  |                                                                                         |
| 13 | Конструирование объемного изделия военной тематики                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/11599dcf">https://m.edsoo.ru/11599dcf</a> |
| 14 | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/9976e9e2">https://m.edsoo.ru/9976e9e2</a> |
| 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/341c8aaf">https://m.edsoo.ru/341c8aaf</a> |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ceccf420">https://m.edsoo.ru/ceccf420</a> |
| 17 | Построение развертки многогранной пирамиды циркулем                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/52a8a4f9">https://m.edsoo.ru/52a8a4f9</a> |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c3d5b73e">https://m.edsoo.ru/c3d5b73e</a> |
| 19 | Природные мотивы в                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d4ef9">https://m.edsoo.ru/d4ef9</a>       |

|    |                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | декоре<br>интерьера                                                                                                                                          |   |  |  | <a href="#">152</a>                                                                     |
| 20 | Конструирован<br>ие и<br>моделирование<br>изделий из<br>различных<br>материалов.<br>Подвижное<br>соединение<br>деталей на<br>проволоку<br>(толстую<br>нитку) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d51dd163">https://m.edsoo.ru/d51dd163</a> |
| 21 | Полимеры.<br>Виды<br>полимерных<br>материалов, их<br>свойства                                                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/90a79dd6">https://m.edsoo.ru/90a79dd6</a> |
| 22 | Технология<br>обработки<br>полимерных<br>материалов (на<br>выбор)                                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/0af65b52">https://m.edsoo.ru/0af65b52</a> |
| 23 | Конструирован<br>ие сложных<br>форм из<br>пластиковых<br>трубочек                                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/6929ee2c">https://m.edsoo.ru/6929ee2c</a> |
| 24 | Конструирован<br>ие объемных<br>геометрических<br>конструкций из<br>разных<br>материалов                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/26725911">https://m.edsoo.ru/26725911</a> |
| 25 | Синтетические<br>ткани, их<br>свойства                                                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ea8eeadb">https://m.edsoo.ru/ea8eeadb</a> |
| 26 | Мода, одежда и<br>ткани разных<br>времен. Ткани<br>натурального и<br>искусственного<br>происхождения                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f05deee5">https://m.edsoo.ru/f05deee5</a> |

|    |                                                                                                         |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/6888977">https://m.edsoo.ru/6888977</a>   |
| 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1 |  |  |                                                                                         |
| 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a> |
| 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/dccd97ad">https://m.edsoo.ru/dccd97ad</a> |
| 31 | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a> |
| 32 | Конструкции с ножничным механизмом                                                                      | 1 |  |  |                                                                                         |

|                                     |                                          |    |   |   |  |
|-------------------------------------|------------------------------------------|----|---|---|--|
| 33                                  | Конструкция с рычажным механизмом        | 1  |   |   |  |
| 34                                  | Подготовка портфолио. Проверочная работа | 1  | 1 |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                          | 34 | 1 | 0 |  |

### 2.1.11. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Разговоры о важном"

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее — программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании и мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.04.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 года».

5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
6. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».
7. Письмо Минпросвещения России от 18.02.2025 № 06-221 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–4 классов в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34 учебных часа. Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть — мотивационная, вторая часть — основная, третья часть — заключительная.

Цель мотивационной части занятия — знакомство обучающихся с темой занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

**Зачем человеку учиться?** Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

**Русский язык в эпоху цифровых технологий.** Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

**Цифровой суверенитет страны.** Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

**Мирный атом. День работника атомной промышленности.** Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

**О творчестве. Ко Дню музыки.** Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления.

**Что такое уважение? Ко Дню учителя.** Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

**Как понять друг друга разным поколениям?** Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

**О городах России. Ко Дню народного единства.** Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

**Общество безграничных возможностей.** Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

**Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина.** Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

**Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога.** Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.



**Профессия — жизнь спасать.** Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

**Домашние питомцы. Всемирный день питомца.** Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

**Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества.** Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

**Закон и справедливость. Ко Дню Конституции.** Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

**Совесть внутри нас.** Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

**Календарь полезных дел. Новогоднее занятие.** Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

**Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация.** Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

**Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи.** Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

**Как создавать свой бизнес?** Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

**Есть ли у знания границы? Ко Дню науки.** Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

**Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?** Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

**Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества.** Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

**День наставника.** День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

**Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России.** Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

**Как справляться с волнением?** Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

**65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики.** Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

**Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки.** Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

**Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда.** Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

**Песни о войне. Ко Дню Победы.** Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

**Ценности, которые нас объединяют.** Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять

готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Поурочное планирование

1-4 КЛАССЫ

| Тематическое планирование № п/п | Наименование разделов и тем программы                              | Количество часов |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1                               | Зачем человеку учиться?                                            | 1                |
| 2                               | Русский язык в эпоху цифровых технологий                           | 1                |
| 3                               | Цифровой суверенитет страны                                        | 1                |
| 4                               | Мирный атом. День работника атомной промышленности                 | 1                |
| 5                               | О творчестве. Ко Дню музыки                                        | 1                |
| 6                               | Что такое уважение? Ко Дню учителя                                 | 1                |
| 7                               | Как понять друг друга разным поколениям?                           | 1                |
| 8                               | О городах России. Ко Дню народного единства                        | 1                |
| 9                               | Общество безграничных возможностей                                 | 1                |
| 10                              | Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина                    | 1                |
| 11                              | Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога | 1                |
| 12                              | Профессия — жизнь спасать                                          | 1                |

|    |                                                            |   |
|----|------------------------------------------------------------|---|
| 13 | Домашние питомцы.<br>Всемирный день питомца                | 1 |
| 14 | Россия — страна<br>победителей. Ко Дню Героев<br>Отечества | 1 |
| 15 | Закон и справедливость. Ко<br>Дню Конституции              | 1 |

## 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

### 2.2.1. Общие положения

Программа формирования универсальных учебных действий при получении начального общего образования конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и служит основой разработки программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

В современных условиях цифровой трансформации образования формирование универсальных учебных действий имеет огромное значение для успешного обучения и развития обучающегося:

**во-первых**, на успешное овладение обучающимися всеми учебными предметами;

**во-вторых**, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;

**в-третьих**, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;

**в-четвёртых**, на успешное овладение обучающимися начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;

**в-пятых**, на успешное овладение обучающимися начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

**Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через** установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

✓ предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

✓ развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

✓ под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

✓ построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

- ✓ Характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- ✓ Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

### **2.2.2. Характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся**

**Познавательные УУД** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

-методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие); базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ,

-обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

-работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

-смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

-успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования),

-создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

-результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

**Выделяются шесть групп операций:**

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия.

Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях.



Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.

Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности; развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;

сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных

(виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы. Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая

сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности. В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности. В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

**Учебный предмет «Русский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки учащегося в грамматической и синтаксической структуре русского языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую.

**Учебный предмет «Литературное чтение».**

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным

средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

**Учебный предмет «Литературное чтение»** обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий: смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов; самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально действенной идентификации; основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны, и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан; эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев; нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений; умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства; умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения; умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**Учебный предмет «Иностранный язык»** обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру учащегося. Изучение иностранного языка способствует: общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса; развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитию письменной речи; формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояния и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство учащихся с культурой, историей и традициями других народов, и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования гражданской идентичности личности, доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге, способствует развитию общеучебных познавательных действий, смыслового чтения.

**Учебный предмет «Математика»** является основой развития познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая и знаково-символические, планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.). Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

**Учебный предмет «Окружающий мир»** выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

Предмет обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности: формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями

некоторых зарубежных стран; формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России, и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона; формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры обучающихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья, формированию общепознавательных универсальных учебных действий.

**Учебный предмет «Музыка»** На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе. На основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции, на основе творческого самовыражения формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

**Учебный предмет «Изобразительное искусство»** создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира, что является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к *регулятивным действиям* целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

Уникальность и значимость изобразительного искусства определяются нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала обучающегося, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

**Учебный предмет «Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена: ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы УУД; значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и

модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста - умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности; широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса; формирование первоначальных элементов ИКТ - компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности учащихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление учащихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения;
- ознакомление учащихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования

готовности к предварительному профессиональному самоопределению. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нём *все элементы учебной деятельности* (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

**Учебный предмет «Физическая культура»** обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; положительное отношение учащихся к занятиям физической культурой и спортом, двигательной деятельностью, накоплению необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве, в эффективной подготовке к сдаче норм ВФСК ГТО; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет **способствует:** в области регулятивных действий развитию умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта - формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Универсальными компетенциями учащихся при получении начального общего образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики»** обеспечивает формирование **личностных результатов:** оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого; самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и др.

## **2.3.Рабочая программа воспитания**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания ООП НОО МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова» (далее – Программа воспитания) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Данная программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова»;
- разработана с участием коллегиальных органов управления МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова» в том числе Советом школы и утверждена педагогическим советом школы;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

### **1. Целевой раздел**

1.1. Содержание воспитания обучающихся в МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

1.2. Воспитательная деятельность в МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.3. Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

- развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;  
формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

1.4. Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

1.5. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1.6. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.7. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- 1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- 2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- 3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;



- 4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- 5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- 6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- 7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- 8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

#### 1.8. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП установлены ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

##### 1.8.1.Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

| Целевые ориентиры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;</p> <p>сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;</p> <p>понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;</p> <p>понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;</p> <p>имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;</p> <p>принимаящий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p> |
| <b>Духовно-нравственное воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;</p> <p>сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;</p> <p>доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> |
| <b>Эстетическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;</p> <p>проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;</p> <p>проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Физическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;</p> <p>владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;</p> <p>ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;</p> <p>сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p>                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Трудовое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;</p> <p>проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;</p> <p>проявляющий интерес к разным профессиям;</p> <p>участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Экологическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;</p> <p>проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;</p> <p>выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Ценности научного познания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;</p> <p>обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;</p> <p>имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 1.8.2.Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

| Целевые ориентиры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Гражданское воспитание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;</p> <p>понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;</p> <p>проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;</p> <p>проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;</p> <p>выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;</p> <p>принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Патриотическое воспитание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;</p> <p>проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;</p> <p>проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;</p> <p>знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;</p> <p>принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Духовно-нравственное воспитание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);</p> <p>выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно- нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;</p> <p>выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;</p> <p>сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;</p> <p>проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;</p> <p>проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.</p> |
| Эстетическое воспитание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;</p> <p>проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;</p> <p>сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;</p> <p>ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <p>понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;</p> <p>выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);</p> <p>проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;</p> <p>умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;</p> <p>способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.</p> |
| <b>Физическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <p>бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;</p> <p>владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;</p> <p>ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;</p> <p>сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Трудовое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей; проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;</p> <p>сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;</p> <p>участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;</p> <p>выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Экологическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;</p> <p>сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;</p> <p>выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;</p> <p>ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p> <p>участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p> |
| <b>Ценности научного познания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;</p> <p>ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;</p> <p>развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);</p> <p>демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.</p>                                            |

### 1.8.3. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Целевые ориентиры</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Гражданское воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;</p> <p>сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;</p> <p>проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;</p> <p>ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан;</p> <p>осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;</p> <p>обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах).</p> |
| <b>Патриотическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;</p> <p>сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность;</p> <p>проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране - России;</p> <p>проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p align="center"><b>Духовно-нравственное воспитание</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;</p> <p>действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно- нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;</p> <p>проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан;</p> <p>понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;</p> <p>обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.</p> |
| <p align="center"><b>Эстетическое воспитание</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;</p> <p>проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние;</p> <p>проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;</p> <p>ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p align="center"><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей;</p> <p>соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;</p> <p>выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;</p> <p>проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;</p> <p>демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием;</p> <p>развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Трудовое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;</p> <p>проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда;</p> <p>участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства Российской Федерации;</p> <p>выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;</p> <p>ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.</p> |
| <b>Экологическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде; выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе; применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;</p> <p>имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Ценности научного познания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>дейтельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений;</p> <p>обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России;</p> <p>демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений;</p> <p>развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются основные особенности уклада МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова». Уклад задает порядок жизни школы и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад образовательной организации

удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик школы и ее репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

### **Характеристики уклада, особенностей условий воспитания в МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова»**

Коношская средняя школа своим рождением обязана первой начальной школе, которая открылась в 1922 году как опорная четырехлетняя. С 1934 года, в связи с увеличением численности обучающихся и необходимостью получения ими образования, школа стала средней. С 1934 по 1939 год интенсивно развивался железнодорожный узел станции Коноша было принято решение о строительстве нового здания средней школы, которое открылось в 1939 году. В 1988 году было построено четырехэтажное здание, в котором школа располагается и в настоящее время. Выдающимся событием стало присвоение в марте 2018 года школе имени ученого, академика Николая Павловича Лавёрова. Николай Лавёров – известный российский геолог, учёный с мировым именем. Он является автором более 700 научных работ. Уроженец Коношского района получил мировую известность, в том числе и как основатель одной из самых известных в мире радигеологической и радиоэкологической школ. Николай Лавёров был доктором минералогических наук, вице-президентом Академии наук СССР, а затем Российской академии наук, председателем научно-технического совета государственной корпорации «Росатом», президентом межрегионального общественного Ломоносовского фонда.

Во многом благодаря его вниманию к родному региону в Архангельской области появились Северный (Арктический) федеральный университет, Федеральный исследовательский центр комплексного изучения Арктики Российской академии наук.

Николай Павлович Лавёров ушёл из жизни в ноябре 2016 года.

МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» является средней общеобразовательной школой, с численностью более 1000 человек. Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование. Социокультурная среда поселка более консервативна и традиционна, чем в городе, сохраняется внутреннее духовное богатство, бережное отношение к Родине и природе. Сельская природная среда естественна и приближена к людям. Наш школьник воспринимает природу как естественную среду собственного обитания.

**Цель школы в самосознании педагогического коллектива:** воспитание высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, принимающих судьбу Отечества как свою личную, осознающих ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**В нашей школе есть традиции:** линейка, посвященная Дню знаний и Последнему звонку, день самоуправления в честь Дня учителя, «Лавёровские уроки», новогодние огоньки, шоу талантов «Школьная звездочка», традиционными являются «Северятские (Орлятские) сборы в начальной школе». Ко Дню победы все классы принимают участие в фестивале военной песни, конкурсе чтецов и смотре строя и песни. Традиционны участия обучающихся в акциях «Бессмертный полк», «День солидарности в борьбе с терроризмом», «Георгиевская ленточка», «Вахта Памяти», «Блокадный хлеб» и т.д.;



## Основы воспитательной системы :

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники школы ориентируются на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

**Традиции и ритуалы:** еженедельная организационные линейки с вносом и выносом Государственного флага РФ; посвящение в первоклассники, посвящение в пятиклассники. Ежегодно ко дню рождения Н. П. Лавёрова проходят «Лавёровские уроки». В день памяти Н. П. Лавёрова старшеклассники возлагают цветы к бюсту ученого. Традиционными являются предметные недели, в ходе которых проводятся различные внеклассные мероприятия: конкурсы, игры, олимпиады. Ежегодно проходит школьный конкурс «Ученик года». Наши традиционные спортивные соревнования: кросс «Золотая осень», турслет, лыжные соревнования, легкоатлетические соревнования «Дружба», «Зарница», а так же классные часы; выставки рисунков «Я помню, я горжусь...»; уроки мужества, направленные на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа, уважения к ветеранам.

**Герб МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова»** представлен в виде щита, разделённого на 4 части. В левом верхнем углу изображена сова, символизирующая мудрость, в правом верхнем углу - год рождения нашей школы на фоне восходящего солнца, в левом нижнем углу на ярко-красном фоне, символизирующем образованность, – дата утверждения герба, в правом нижнем углу на зелёном фоне, который обозначает активность наших учеников, расположены пчёлки, символизирующие трудолюбие жителей нашего большого школьного дома.

**Флаг МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова»** представлен четырьмя цветами, которые символизируют:

Красный - цвет борьбы и победы над безграмотностью и невежеством;

Синий - цвет мирного, свободного, голубого неба без войны и страха;

Белый - цвет покоя, уюта и комфорта в стенах школы;

Зелёный - цвет молодости

В процессе воспитания **сотрудничаем** с администрацией МО «Коношский муниципальный район», МО «Коношское», ТКДН и ЗП, ПДН ОМВД России по Коношскому району, Коношским ДКиД, Коношским РЦДО, Коношским районным краеведческим музеем, ЦНТ «Радуженька», ДШИ № 8, ДЮСШа. Образовательное учреждение, устанавливая связи с

другими социальными институтами, формирует социально-педагогический комплекс. Разветвленная сеть воспитательно-образовательных учреждений, социально-педагогических общностей, территориальных групп и объединений, служб помощи семье и детству направлена на социальную защиту и реализацию прав человека, на успешное разностороннее развитие и самореализацию. Именно социально педагогический комплекс может решить реально проблемы детей, и творчески и интеллектуально одаренных, и ослабленных физически, учащихся «группы риска», тех, кто находится в зависимости от взрослых: детей-инвалидов, сирот, нуждающихся в попечительстве. Отдельные звенья структуры обеспечивают целостный процесс социального воспитания, который помогает эффективно решать задачи разностороннего творческого развития личности, создания комфортной социально образовательной среды, единого воспитательного пространства в мире социума, правовой и экономической защиты, социальной профилактики.

**Значимый для воспитания проект**, в котором общеобразовательная организация планирует участвовать - Всероссийский профориентационный проект «Билет в будущее». "Билет в будущее" – проект ранней профессиональной ориентации школьников, который реализуется при поддержке государства в рамках национального проекта «Образование». Участвовать в мероприятиях будут обучающиеся 6–11 классов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, родители, педагоги дополнительного образования, учителя и социальные партнеры школы.

Деятельность советника директора по воспитанию организует участие обучающихся в проектах РДМ «Движение первых» и «Орлята России». С 2023-2024 учебном году реализуется программа внеурочной деятельности «Школьный театр». С 1 сентября 2023 года работает центр детских инициатив, возглавляемый советником директора по воспитанию.

**Школа реализует перспективные воспитательные практики через** деятельность юнармейского отряда Молодая гвардия, работу школьного краеведческого музея. С 1 сентября 2022 года на базе школы функционирует Центр дополнительного образования естественно-научного и технологического профиля «Точка роста». Большую спортивную работу проводит руководитель школьного спортивного клуба «Движение». Обучающиеся, посещающие данные объединения принимают участия в проектах, олимпиадах, конкурсах занимают призовые места на районных и областных мероприятиях. Функционируют отряды юных инспекторов движения, правовых волонтеров.

МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова», объединяя интеллигенцию, является не только образовательным, но спортивным и культурным центром поселка. Круг общения детей здесь не столь обширен, но само общение отличается детальным знанием окружающих людей. В таких условиях у детей значительно раньше формируется уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, взаимопомощь. Практически все педагоги школы родились в нашем поселке, учились в этой школе, теперь работают в ней. Знают личностные особенности, бытовые условия жизни друг друга, отношения в семьях, что способствуют установлению доброжелательных и доверительных отношений между педагогами, школьниками и их родителями. В коллективе идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. У нас все на виду, что при создании ситуации совместного поиска стимулирует активность обучающихся и учителей. Нет резкой обособленности между классами, обучающимися разного возраста.

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

-неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;

-ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

-реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов содержательными событиями, позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

-организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

-системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

#### **Нормы этикета обучающихся:**

1. Соблюдай график посещений, приходи минут за 10–15, не опаздывай к началу занятий. Если опоздал – вежливо извинись, спроси разрешения учителя войти в класс и пройти к своему рабочему месту.
2. Всегда приветствуй учителя, одноклассников, друзей и работников школы.
3. Следи за внешним видом: твоя одежда должна быть чистой и удобной, прическа опрятной.
4. Имей при себе сменную обувь. Верхнюю одежду оставляй в раздевалке, повесь ее на вешалку.
5. Все необходимое для занятий приготовь заранее – тетради, учебники, письменные и чертежные принадлежности.
6. Держи рабочее место в порядке, следи за чистотой парты.
7. На уроке води себя тихо, не разговаривай, не ходи по классу без разрешения. Во время урока отключи звук на мобильном телефоне и не доставай его.
8. Если в класс вошел педагог – нужно встать в знак приветствия.
9. Не перебивай учителя и одноклассника. Говори, только когда тебя спрашивают. Если хочешь что-то спросить, подними руку.
10. Отвечай на поставленные вопросы учителя внятно, громко, уверенно. Во время обучения будь внимательным, слушай, думай, старайся.
11. На перемене не нужно бегать, кричать и драться, свистеть, толкать других учеников.
12. Будь вежливым, не груби ни взрослым, ни детям. Неприличные слова и жесты недопустимы.
13. Береги школьное имущество, ни в коем случае не порть его.
14. Чисто там, где не мусорят. Уважай труд работников школы.
15. Помогай младшим, не стесняйся просить помощи у старших.

#### **Проблемные зоны, дефициты, препятствия достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:**

1. Сотрудничество с родителями – слабый отклик родительской общественности на призыв школы к решению проблем организации воспитательного процесса.
2. Проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.
3. Влияние отрицательной информации в социальных сетях на формирование личности ребенка

### **Пути решения вышеуказанных проблем:**

1. Привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу.
2. Поощрение деятельности активных родителей.
3. Внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.
4. Внедрять современные, актуальные для подростков формы взаимодействия.

### **2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа в МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова» представлена в рамках модулей.

#### **Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности, занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

1) Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий по направлениям **внеурочной деятельности:**

- 1. Занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности.**
- 2. Занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению.**
- 3. Занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности**
- 4. Занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров.**

2) Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках объединений **дополнительного образования технической, физкультурно-спортивной, художественной и социально-гуманитарной направленности.**

План внеурочной деятельности и дополнительного образования утверждается ежегодно приказом директора школы в соответствии с потребностями обучающихся. Родителей и возможностей школы. План внеурочной деятельности и дополнительного образования на 2025-2026 учебный год в приложении 6.

### **Модуль «Классное руководство»**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и др.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний ( не реже 1 раза в четверть), в том числе по профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования;
- информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.
- проведение классных часов, тренингов, праздников, конкурсов, соревнований на темы, касающиеся правового просвещения, законопослушного поведения, основ безопасности жизнедеятельности;
- вовлечение обучающихся в систему дополнительного образования по правовым вопросам с целью организации занятости в свободное время.
- наблюдение педагогов за обучающимися, демонстрирующими отклоняющееся поведение;
- проведение индивидуальных занятий или занятий в малочисленных группах в форме лекций, дискуссий, ролевых игр и других интерактивных формах;

### **Модуль «Основные школьные дела»**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
- проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.
- проведение классных часов, тренингов, праздников, конкурсов, соревнований на темы, касающиеся правового просвещения, законопослушного поведения, основ безопасности жизнедеятельности;

## **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, библиотеку, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и др., организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.
- внешкольные тематические мероприятия правовой направленности, организуемые педагогами.

## **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний вноса (выноса) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России,



региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (в том числе если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, ученого, героя, защитника Отечества и др.) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;
- популяризация символики образовательной организации (эмблема, флаг), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Совете школы образовательной организации;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом в соответствии с циклограммой родительских собраний;
- родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети Интернет, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.
- организация родительских собраний (в классе или в школе), на которых обсуждаются вопросы правового просвещения и формирования законопослушного поведения обучающихся;
- привлечение членов семей школьников к организации профилактических мероприятий;
- повышение правовой грамотности родителей через организацию деятельности правового лектория;
- привлечение родителей к совместной организации досуговой деятельности обучающихся;
- организация в классе и школе праздников, конкурсов, соревнований, направленных на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних с включением в их подготовку и проведение родителей обучающихся;
- психолого-педагогическое консультирование родителей по актуальным вопросам воспитания и обучения детей;
- организация деятельности семейных клубов и других родительских объединений;
- выявление семей, находящихся в социально опасном положении, и оказание им консультативной помощи в обучении и воспитании детей;
- информирование родителей о сложных/конфликтных ситуациях в классе и школе;
- анкетирование родителей по вопросам обучения и воспитания детей, профилактики безнадзорности, правонарушений и пр.;

- участие органов и учреждений профилактики безнадзорности и правонарушений - несовершеннолетних в проведении родительских собраний, занятий по правовому просвещению педагогов и родителей обучающихся.

### **Модуль «Самоуправление»**

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления, избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально не адаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и др.).
- организация мероприятий, направленных на противодействие насилию, терроризму и экстремизму.

### **Уровни профилактической работы в программе воспитания**

**ПЕРВИЧНАЯ / ОБЩАЯ ПРОФИЛАКТИКА («превенция»)** нацелена на недопущение формирования деструктивных убеждений, мировоззрения и опыта деструктивного поведения

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами;
- организация превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактика правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению.

**ВТОРИЧНАЯ / ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОФИЛАКТИКА («интервенция»)** вмешательство специалистов при начальных стадиях формирования деструктивного поведения, нацелена на недопущение усугубления личностных, социальных деформаций

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- предупреждение, профилактика и целенаправленная деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.)

ТРЕТИЧНАЯ / СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОФИЛАКТИКА («поственция») работа узкопрофильных специалистов с лицами, группами, проявившими стойкие деструктивные убеждения, получившими опасный опыт деструктивного поведения; нацелена на недопущение рецидива и максимально возможный возврат деформированной личности, деструктивной группы к социальной норме, на их ресоциализацию

- разработка и реализация профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организация межведомственного взаимодействия.

### **Направления профилактической работы:**

1. Профилактика детской дорожной безопасности Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) – целенаправленная деятельность по своевременному выявлению, предупреждению и устранению причин и условий, способствующих дорожно-транспортным происшествиям, в которых и получают травмы учащиеся.

2. Профилактика пожарной безопасности Профилактика пожарной безопасности (ПБ) — комплекс мер, направленных на то, чтобы минимизировать вероятность возникновения пожара, уметь действовать при пожаре, а также исключить факторы, которые его вызывают.

3. Профилактика экстремизма и терроризма направлена на:

- воспитание уважительного отношения к людям всего мира вне зависимости от национальности, религии, социального и имущественного положения;
- воспитание культуры межнационального согласия и уважения;
- создание психологически безопасной поддерживающей, доброжелательной среды в образовательной организации, исключающей проявление агрессии, психологического и физического травмирования;
- формирование уважительного отношения к ценностям, историческому и культурному наследию России как многонационального и многоконфессионального государства;
- расширение возможностей для проявления социальной, творческой активности детей и молодежи, занятий спортом.

Исходя из задач, работа в МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова» организована по следующим направлениям:

- информирование учащихся об экстремизме, об опасности экстремистских организаций;- разъяснение мер ответственности родителей и учащихся за правонарушения экстремистской направленности;
- формирование толерантности у подростков, повышение их социальной компетентности, прежде всего способности к слушанию, сочувствию, состраданию;
- снижение у учащихся предубеждений и стереотипов в сфере межличностного общения, чему способствует совместная деятельность детей, творческая атмосфера в группе, использование дискуссий, ролевых игр, обучение методам конструктивного разрешения проблем и конфликтов в повседневном общении, ведению переговоров;
- формирование у учащихся понимания ценностей разнообразия и различий, уважения достоинства каждого человека;- создание условий для снижения агрессии, напряженности.

4. Профилактика правонарушений, правовое и антикоррупционное воспитание  
Правовое воспитание – воспитательная деятельность школы, семьи, правоохранительных органов, направленная на формирование правового сознания и навыков, и привычек правомерного поведения учащихся.

5. Профилактика мошенничества, то есть хищения чужого имущества или приобретения права на чужое имущество путём обмана или злоупотребления доверием.

(мошенничества, связанные с Интернет-магазинами, фишинг, Интернет-попрошайничество и др.)

**Методы профилактической работы** с несовершеннолетними включают: индивидуальную работу (беседы, консультации, диагностика), групповую работу (тренинги, занятия, творческие кружки), работу с семьей (консультирование, родительский всеобуч, выявление неблагополучных семей), массовые мероприятия (лекции, семинары, спортивные соревнования) и профилактическую деятельность (выявление семей в социально опасном положении, организация отдыха и трудоустройства несовершеннолетних).

**Организация контроля профилактической работы** с несовершеннолетними включает: выявление семей в социально опасном положении, составление плана индивидуальной профилактической работы (ИПР) с участием различных специалистов, проведение бесед и рейдов, мониторинг поведения и успеваемости подростка, а также координацию деятельности всех участников системы профилактики. Контроль осуществляется органами, входящими в систему профилактики, такими как комиссии по делам несовершеннолетних, органы управления образованием и социальной защиты.

**Межведомственное взаимодействие в профилактической работе** с несовершеннолетними — это скоординированные действия различных органов и учреждений (образование, здравоохранение, соцзащита, правоохранительные органы, комиссии по делам несовершеннолетних) по выявлению, предупреждению и преодолению социально опасных ситуаций, безнадзорности и правонарушений у детей и подростков. Взаимодействие осуществляется через обмен информацией, создание координационных советов и заключение соглашений, что позволяет комплексно решать проблемы несовершеннолетних и семей, нуждающихся в помощи.

Участники профилактической работы

**Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав (КДНиЗП):**

**Образовательные учреждения:**

**Органы социальной защиты населения:**

**Органы здравоохранения:**

**Правоохранительные органы (ОВД):**

**Другие учреждения** (учреждения культуры и спорта, психологические службы. )

**Технологии профилактической работы** с несовершеннолетними включают в себя социально-педагогическую реабилитацию, индивидуальную профилактическую

работу (ИПР) с выявляемыми детьми и семьями в социально опасном положении, а также общую профилактику в виде пропаганды здорового образа жизни и культурных ценностей. Важные технологии включают медиацию, наставничество и социальное проектирование, направленные на выявление и устранение причин, способствующих безнадзорности и правонарушениям.

### **Модуль «Социальное партнерство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.
- реализация мероприятий с органами и учреждениями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
- участие органов и учреждений профилактики безнадзорности и правонарушений - несовершеннолетних в проведении классных часов и иных мероприятий на темы, касающиеся правового просвещения и других направлений профилактической работы.
- повышение правовой компетентности, обучение инновационным формам и методам донесения до детей правовых знаний, формирования правового самосознания обучающихся через лекции,
- онлайн-курсы, мероприятия с органами и учреждениями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;

### **Модуль «Профориентация»**

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- организация и проведение профессиональных проб;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

### **Модуль «Детские общественные объединения»**

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. (Это посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа по проведению культурно-развлекательных мероприятий; помощь в благоустройстве территории школы; участие школьников в работе на прилегающей к школе территории, и т.п);
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения - имеет эмблему, флаг, гимн, отражающих содержательность ОУ).
- участие членов детского общественного движения в волонтерском школьном движении, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Особенностью



организуемого в школе воспитательного процесса является его построение на содержании деятельности Первичного отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодежи «Движение первых». Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия.

Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой обучающийся старше 6 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «Орлята России» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного». Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

### **Модуль «Трудовая деятельность».**

Реализация воспитательного потенциала трудовой деятельности в Школе предусматривает:

- воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Трудовое воспитание в школе реализуется через следующие виды и формы воспитательной деятельности:

#### **Учебный труд:**

- умственный труд на учебных занятиях по учебным предметам, курсам и модулям, занятиях внеурочной деятельности;
- физический труд на учебных занятиях по технологии.

#### **Общественно-полезный труд:**

- шефство над младшими;
- шефство над ветеранами войны и труда, престарелыми людьми;
- благоустройство класса, школы, поселка;
- шефство над историческими памятниками;
- экологические субботники, акции;
- акция «Чистая школа» (раз в год).

#### **Производительный труд:**

- плетение маскировочных сетей для участников СВО;
- изготовление элементов для тематического оформления классных кабинетов, коридоров, рекреаций, окон к различным праздничным и памятным датам.

#### **Самообслуживающий труд:**

- самообслуживание;
- подготовка рабочего места к уроку, уборка и поддержание порядка на рабочем месте;
- дежурство в классном (учебном) кабинете;
- дежурство по школе, по столовой.

### **Модуль «Школьные медиа»**

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.
- **школьный медиациентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.
- **разновозрастный редакционный совет** подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету и соцсети) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления.

### **Модуль «Ответственное поведение»**

Необходимость организации правового воспитания учащихся обусловлена развитием правового государства, существование которой немыслимо без соответствующего уровня правовой культуры её граждан, трансформацией правовой системы, необходимостью преодоления правового нигилизма и правовой неграмотности. Важно сформировать у учащихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством; помочь учащимся приобрести знания о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека.

-проведение классных часов, тренингов, праздников, конкурсов, соревнований на темы, касающиеся правового просвещения, законопослушного поведения, основ безопасности жизнедеятельности;

- проведение воспитательных мероприятий и событий, в том числе приуроченных к знаменательным всероссийским или международным датам – День Конституции Российской Федерации / неделя правовых знаний;
- организация социально-значимой деятельности через реализацию программ курсов внеурочной деятельности, проектов обучающихся на правовую тематику;
- вовлечение обучающихся в систему дополнительного образования по правовым вопросам с целью организации занятости в свободное время.
- наблюдение педагогов за обучающимися, демонстрирующими отклоняющееся поведение;
- проведение индивидуальных занятий или занятий в малочисленных группах в форме лекций, дискуссий, ролевых игр и других интерактивных формах;
- использование онлайн-курсов, образовательных платформ, мобильных приложений и социальных сетей для повышения интереса обучающихся к правовым вопросам;
- повышение правовой компетентности, обучение инновационным формам и методам донесения до детей правовых знаний, формирования правового самосознания обучающихся через лекции, онлайн-курсы, мероприятия с органами и учреждениями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
- методическое и информационное обеспечение деятельности;
- консультации по вопросам правового просвещения, изменениях в законодательстве;
- привлечение учителей к участию в мероприятиях, направленных на распространение правовых знаний для обучающихся и их родителей;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в формировании законопослушного поведения обучающихся;
- организация деятельности Совета профилактики (с привлечением родителей и органов профилактики);
- участие органов и учреждений профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в просвещении педагогического коллектива.
- работа с родителями обучающихся или их законными представителями: организация родительских собраний (в классе или в школе), на которых обсуждаются вопросы правового просвещения и формирования законопослушного поведения обучающихся;
- привлечение членов семей школьников к организации профилактических мероприятий; повышение правовой грамотности родителей через организацию деятельности правового лектория;
- привлечение родителей к совместной организации досуговой деятельности обучающихся;
- организация в классе и школе праздников, конкурсов, соревнований, направленных на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних с включением в их подготовку и проведение родителей обучающихся;
- психолого-педагогическое консультирование родителей по актуальным вопросам воспитания и обучения детей;
- организация деятельности семейных клубов, родительских патрулей и других родительских объединений;
- выявление семей, находящихся в социально опасном положении, и оказание им консультативной помощи в обучении и воспитании детей;
- информирование родителей о сложных/конфликтных ситуациях в классе и школе;
- информирование родителей о деятельности школьной службы примирения, ее возможностях;

анкетирование родителей по вопросам обучения и воспитания детей, профилактики безнадзорности, правонарушений и пр.;

-участие специалистов органов и учреждений профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в проведении родительских собраний, занятий по правовому просвещению родителей обучающихся.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Кадровое обеспечение**

В данном подразделе представлены решения МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова» в соответствии с ФГОС начального общего образования по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).

Воспитательный процесс в школе обеспечивают специалисты:

- 3 заместителя директора по учебно-воспитательной работе;
- советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными организациями;
- 2 старших вожатых;
- классные руководители;
- педагог-психолог;
- социальный педагог;
- педагог-логопед;
- педагоги дополнительного образования.

| Специалист                                                                    | Функции специалиста в области воспитания:                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Заместитель директора по УВР                                                  | организация воспитательного процесса, разработка и реализация воспитательных программ, методическое руководство педагогическим коллективом, организацию работы с родителями и контроль соблюдения норм и правил во время воспитательной деятельности, а также участие в профилактике правонарушений и безнадзорности.                     |
| Советник директора по взаимодействию с детскими и общественными объединениями | организует и координирует воспитательную работу, взаимодействует с учениками, родителями и детскими организациями, внедряет федеральные проекты в образовательный процесс, развивает личность детей через творческие, спортивные и волонтерские инициативы, а также занимается продвижением школы и поддерживает учеников из групп риска. |
| Классный руководитель                                                         | создание благоприятной среды для развития личности каждого ученика, формирование сплоченного и ответственного коллектива,                                                                                                                                                                                                                 |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | организацию воспитательных мероприятий, взаимодействие с родителями и другими учреждениями для обеспечения единого воспитательного процесса, а также оказание социальной защиты и психологической поддержки ученикам в трудных ситуациях.                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Педагог- психолог                   | в области воспитания педагог-психолог выполняет функции психодиагностики (выявление особенностей и проблем развития), коррекционно-развивающей работы (индивидуальные и групповые занятия, тренинги), психологического консультирования (родителей, педагогов и учащихся), психопрофилактики (предотвращение дезадаптации, конфликтов), а также психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса и охраны прав детей.                                                                       |
| Социальный педагог                  | Диагностирует проблемы детей и семей, оказывает помощь в адаптации и социализации, предупреждает асоциальное поведение, координирует работу с другими специалистами и организациями, защищает права детей, а также проводит профилактические мероприятия по формированию здорового образа жизни и организации досуга.                                                                                                                                                                                        |
| Педагог- логопед                    | Диагностика речевых нарушений, коррекция и профилактика речевых дефектов, развитие неречевых функций (памяти, внимания, мышления), разработка и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ, а также психолого-педагогическое сопровождение детей и родителей, включая консультирование и создание развивающей среды.                                                                                                                                                            |
| Старший вожатый                     | Функции старшего вожатого в воспитании включают: организацию и координацию работы младших вожатых, а также создание благоприятной и безопасной атмосферы в детском коллективе. Он отвечает за планирование и проведение досуговых, творческих и спортивных мероприятий, а также за выявление и развитие талантов воспитанников. Важная задача — формировать у детей ответственность, активную гражданскую позицию, развивать их навыки общения и самовыражения, а также поддерживать детское самоуправление. |
| Педагог дополнительного образования | Функции педагога дополнительного образования в воспитании включают: ценностно-ориентационную                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | (формирование нравственных ценностей), коммуникативную (развитие навыков общения), социально-адаптационную (помощь в интеграции в общество), психотерапевтическую (создание комфортной среды для развития), профориентационную (выявление и развитие талантов, помощь в выборе профессии) и культурообразующую (включение в культурную деятельность). Педагог также организует деятельность детей, создает безопасные условия, разрабатывает и проводит занятия, а также оценивает результаты и взаимодействует с родителями. |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Общая численность педагогических работников МБОУ «Коношская СШ – 69 человек основных педагогических работников, из них 90 процентов имеют высшее педагогическое образование, 40 процента – высшую квалификационную категорию. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе и обучающихся с ОВЗ, обеспечивают классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-логопед. Классное руководство в 1–11-х классах осуществляют 52 классных руководителя.

Ежегодно педагоги проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

К реализации воспитательных задач привлекаются также специалисты других организаций: работники КДН и ПДН, участковый, специалисты краеведческого музея, работники районной библиотеки и др.

**3.2. Нормативно-методическое обеспечение** Управление качеством воспитательной деятельности в школе обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве.
- Положение о дежурстве.
- Положение о школьном методическом объединении.
- Положение о внутришкольном контроле.
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.
- Положение о Совете профилактики.
- Положение о Совете школы.
- Положение о школьной форме.
- Положение о ПМПК.
- Положение о социально-психологической службе.
- Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию.
- Положение об организации дополнительного образования.
- Положение о внеурочной деятельности обучающихся.
- Положение об ученическом самоуправлении.
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся.
- Положение о первичном отделении РДДМ «Движение первых».
- Положение о школьном спортивном клубе «Движение».

- Положение о школьном музее.
- Положение о школьном театре
- Положение о портфолио ученика
- Положение о портфолио класса
- Положение по использованию и включению в процесс обучения и воспитания государственных символов РФ
- Положение о еженедельном вносе и выносе государственного флага РФ и др

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы

Положения в школе утверждаются в соответствии с законом и уставом образовательной организации.

Этапы утверждения положений в школе:

1. **1. Разработка:**

Инициативная группа или ответственный сотрудник готовит проект положения.

2. **2. Согласование:**

Проект положения обсуждается и согласовывается с заинтересованными сторонами. Если в школе есть представительный орган работников (например, профсоюз), то с ним тоже проводится согласование в соответствии с Трудовым кодексом РФ.

3. **3. Принятие:**

Принятие локального акта происходит в порядке, установленном уставом школы, и, согласно законодательству, утверждается директором школы и педагогическим советом.

4. **4. Утверждение:**

Документ утверждается приказом по школе или путем нанесения на него грифа утверждения.

5. **5. Введение в действие:**

После утверждения положение вводится в действие, при этом оно применяется к отношениям, возникшим после введения документа в действие.

Порядок внесения изменений в положения школы соответствует порядку их принятия: инициатива, разработка проекта, согласование, утверждение и введение в действие. Изменения оформляются грифом утверждения или приказом директора, при этом важно, чтобы они не ухудшали положение учеников и работников. Новые положения, принятые взамен старых, должны указывать на утрату силы предыдущих документов.

Этапы внесения изменений:

1. **1. Инициатива:**

Начало процесса, которое может исходить от директора, педагогического коллектива или других заинтересованных сторон.

2. **2. Разработка проекта:**

Подготовка текста изменений или нового положения, которое должно соответствовать действующему законодательству и уставу школы.

3. **3. Рассмотрение и согласование:**

Проект изменений обсуждается и согласовывается внутри школы, с учетом мнений заинтересованных сторон.

4. **4. Утверждение:**

- **Приказ директора:** Директор издает приказ об утверждении изменений, либо утверждает новый локальный акт грифом утверждения.
- **Утрата силы:** Если новый документ отменяет старый, в приказе указывается пункт о прекращении действия старого акта с указанием его реквизитов.

**5. Введение в действие:**

С момента вступления в силу измененного положения.

### **3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

- В школе обучаются дети с ОВЗ. Это дети с задержкой психического развития. Для данной категории обучающихся в МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лаверова» созданы особые условия:
- **Образовательные программы:**  
Используются адаптированные основные общеобразовательные программы (АООП), специальные методы обучения и воспитания. В МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова» дети данной категории обучаются в отдельных классах, наполняемость которых до 15 человек.
- **Учебно-методические материалы:**  
Обеспечиваются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы.
- **Технические средства:**  
Предоставляются технические средства обучения (ТСО) коллективного и индивидуального пользования.
- **Кадровое и психолого-педагогическое обеспечение:**  
Предоставляются услуги ассистента (помощника) и проводятся коррекционные занятия (с логопедом, дефектологом).

- Материальное обеспечение

Дети обеспечиваются бесплатными завтраками и обедами

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа ориентируется:

- на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- лично ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.



- **Адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП):**  
Основной документ, определяющий, как ребенок будет обучаться с учетом его особенностей.
- **Специальное оборудование и материалы:**  
Использование адаптированных учебников, дидактических пособий, а также технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.
- **Доступная архитектурная среда:**  
Создание безбарьерной среды в школе, включающей пандусы, специальную мебель и сантехнику.
- **Ассистент (помощник):**  
Возможность получения услуг специального помощника, который оказывает ребенку поддержку в процессе обучения.
- **Специалисты и коррекционные занятия:**  
Предоставление бесплатных занятий с логопедами, психологами и другими специалистами для развития коммуникативных навыков и поддержки ребенка.
- **Особый подход к оценкам и дисциплине:**  
Индивидуальный подход к оцениванию, раскрытие талантов ребенка, а также отсутствие дисциплинарных взысканий во время всего обучения.

### **3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

#### **Принципы поощрения, которыми руководствуется МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова»**

1. Публичность поощрения – информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников.
2. Прозрачность правил поощрения – регламентированы Положением о награждениях. Ознакомление школьников и их родителей с локальным актом обязательно.
3. Регулирование частоты награждений – награждения по результатам конкурсов проводятся один раз в год по уровням образования.
4. Сочетание индивидуального и коллективного поощрения – использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды.

5. Привлечение к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.

6. Дифференцированность поощрений – наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения.

### **Форма организации системы поощрений проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся в МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова»**

В школе система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции учеников организована как система конкурсов, объявляемых в начале учебного года:

- «Ученик года»;
- «Учитель года»;
- «Воспитать человека»
- «Портфолио класса»
- «Портфолио ученика начальной школы»
- «Ученик года»

Принять участие в конкурсе могут желающие. Условия участия в конкурсах зафиксированы в соответствующих локальных актах. Достижения участников оцениваются по артефактам портфолио, которое формируется обучающимся или классом в течение учебного года. Итоги подводятся в конце учебного года специально созданной комиссией.

### **Формы фиксации достижений обучающихся, применяемые в МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова»**

1. Портфолио ученика. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Ведение портфолио участника конкурса регламентирует соответствующий локальный акт.
2. Портфолио класса. Классный руководитель накапливает грамоты, фотографии классных дел и др.

### **Формы поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся:**

- объявление благодарности;
- награждение грамотой, за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в конкурсах, спортивных соревнованиях, в том числе «За отличные успехи в учении» или «За успехи в обучении»
- вручение сертификатов и дипломов;
- занесение фотографии активиста на доску почета;

Информирование родителей (законных представителей) о поощрении ребенка осуществляет посредством направления благодарственного письма.

Информация о предстоящих торжественных процедурах награждения, о результатах награждения размещается на стенде в холлах главного здания школы и ее филиалах, на сайте школы и ее странице в социальных сетях.

**3.5. Анализ воспитательного процесса в МБОУ «Коношская СШ имени Н. П. Лавёрова»** осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне основного общего образования, установленными ФГОС ООО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план воспитательной работы.

#### **Основные принципы самоанализа воспитательной работы:**

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

#### **Основные направления анализа воспитательного процесса**

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

#### 1. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации воспитательного потенциала:

- урочной деятельности;
- внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа воспитательной работы будет перечень выявленных проблем, которые не удалось решить педагогическому коллективу школы в текущем учебном году. Эти проблемы следует учесть при планировании воспитательной работы на новый учебный год.

## 2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся, помощь в освоении ими программы основного общего образования в том числе

адаптированной. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования. Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

**Характеристика особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития.**

Задержка психического развития (ЗПР) – это психолого-педагогическое определение для наиболее распространенного среди всех встречающихся у детей отклонений в психофизическом развитии. ЗПР относится к «пограничной» форме дизонтогенеза и выражается в замедленном темпе созревания различных психических функций. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, тяжелых нарушений речи, они не являются умственно отсталыми.

Для психической сферы ребенка с ЗПР типичным является сочетание дефицитарных функций с сохранными.

Парциальная (частичная) дефицитарность высших психических функций может сопровождаться инфантильными чертами личности и поведения ребенка. При этом в отдельных случаях у ребенка страдает работоспособность, в других случаях – произвольность в организации деятельности, в-третьих – мотивация к различным видам познавательной деятельности.

У большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств.

Особенности детей с задержкой психического развития, которые необходимо учитывать в учебном процессе:

- незрелость эмоционально-волевой сферы, инфантилизм, нескоординированность эмоциональных процессов;
- преобладание игровых мотивов, дезадаптивность побуждений и интересов;
- низкий уровень активности во всех сферах психической деятельности;
- ограниченный запас общих сведений и представлений об окружающем мире;

- снижение работоспособности;
- повышенная истощаемость;
- неустойчивость внимания;
- ограниченность словарного запаса, особенно активного, замедление овладения грамматическим строем речи, трудности овладения письменной речью;
- расстройства регуляции, программирования и контроля деятельности, низкий навык самоконтроля;
- более низкий уровень развития восприятия;
- отставание в развитии всех форм мышления;
- недостаточная продуктивность произвольной памяти, преобладание механической памяти над абстрактно-логической, снижение объемов кратковременной и долговременной памяти

### **Характеристика особых образовательных потребностей детей с умственной отсталостью**

К лицам с нарушениями умственного развития (умственно отсталым) относят детей, подростков, взрослых со стойким, необратимым нарушением преимущественно познавательной сферы, возникающим вследствие органического поражения коры головного мозга, имеющего диффузный (разлитой) характер.

*Специфической особенностью дефекта* при умственной отсталости является нарушение высших психических функций – отражения и регуляции поведения и деятельности, что выражается в деформации познавательных процессов, при которой страдают эмоционально-волевая сфера, моторика, личность в целом. Все это приводит к нарушению социальной адаптации умственно отсталых людей в обществе.

*В физическом развитии* дети отстают от нормально развивающихся сверстников. Это отражается в более низком росте, весе, объеме грудной клетки. У многих из них нарушена осанка, отсутствует пластичность, эмоциональная выразительность движений, которые плохо координированы. Сила, быстрота и выносливость у умственно отсталых детей развиты хуже, чем у нормально развивающихся детей. Умственно отсталым школьникам достаточно сложно удерживать рабочую позу в течение всего урока, они быстро устают. У детей снижена работоспособность на уроке.

Умственно отсталые дети часто поступают в школу с несформированными навыками самообслуживания, что существенно затрудняет их школьную адаптацию.

*Внимание умственно отсталых детей* характеризуется рядом особенностей: трудностью привлечения, невозможностью длительной активной концентрации, неустойчивостью, быстрой и легкой отвлекаемостью, рассеянностью, низким объемом.

На занятии такой ребенок может показаться внимательным учеником, но при этом совершенно не слышать объяснений учителя. Для того чтобы бороться с подобным явлением

(псевдовниманием), воспитателю во время объяснения следует задавать вопросы, выявляющие, следят ли школьники за ходом его мысли, или предлагать повторить только что сказанное.

*Восприятие* у умственно отсталых детей также имеет определенные особенности, его скорость заметно снижена: для того чтобы узнать предмет, явление, им требуется заметно больше времени, чем нормально развивающимся сверстникам. Эту особенность важно учитывать в учебном процессе: речь педагога должна быть медленной, чтобы учащиеся успевали понимать ее; отводить больше времени на рассматривание предметов, картин, иллюстраций. Подобная узость восприятия затрудняет овладение учениками чтением, работу с многозначными числами и т. д.

Восприятие недифференцировано: в окружающем пространстве они в состоянии выделить значительно меньше объектов, чем нормально развивающиеся сверстники, воспринимают их глобально, нередко форма предметов видится им упрощенной

Значительно нарушено *пространственное восприятие* и ориентировка в пространстве, что затрудняет овладение ими такими учебными предметами, как математика, география, история и др.

Страдают как произвольное, так и произвольное запоминание, причем нет существенных различий между продуктивностью произвольного и произвольного запоминания.

Самостоятельно не овладевают приемами осмысленного запоминания, поэтому на учителя ложится задача их формирования. Сохраняемые в памяти представления детей значительно менее отчетливы и расчленены, чем у их нормально развивающихся сверстников.

Очень интенсивно забываются знания о сходных предметах и явлениях, полученные в словесной форме. Образы схожих объектов резко уподобляются друг другу, а порой полностью отождествляются.

У большинства умственно отсталых детей отмечаются нарушения речевого развития, при этом страдают все компоненты речи: лексика, грамматический строй, звукопроизношение.

Нарушено *мышление*. Основным его недостатком является слабость обобщений. Часто в обобщении используются внешне близкие по временным и пространственным раздражителям признаки – это обобщение по ситуационной близости. Обобщения очень широкие, не дифференцированные.

Чтобы сформировать у них правильные обобщения, следует затормозить все лишние связи, которые «маскируют», затрудняют узнавание общего, и максимально выделить ту систему связей, которая лежит в основе. Особенно затрудняет изменение однажды выделенного принципа обобщения, например, если классификация проводилась с учетом цвета, то учащимся трудно переключиться на другую классификацию – по форме.

- Неполноценностью мыслительных процессов – анализа, синтеза, абстрагирования, сравнения.
- Мышление умственно отсталых детей характеризуется косностью, тугоподвижностью.

- Школьники с нарушением интеллекта недостаточно критично относятся к результатам своего труда, часто не замечают очевидных ошибок. У них не возникает желания проверить свою работу.
- Отмечается нарушение соотношения цели и действия, вследствие чего процесс выполнения действий становится формальным, не рассчитанным на получение реально значимых результатов. Часто дети подменяют или упрощают цель, руководствуются своей задачей. При выполнении заданий учащиеся часто затрудняются переключиться с одного действия на другое.
- К получаемым в процессе деятельности результатам такие дети относятся недостаточно критически (результаты не соотносятся ими с требованиями задачи с целью проверки их правильности, они не обращают внимания на содержание и реальную значимость результатов).

*Эмоциональная сфера* умственно отсталых школьников характеризуется незрелостью и недоразвитием.

- Эмоции детей недостаточно дифференцированы: переживания примитивны, полюсны (дети испытывают удовольствие или неудовольствие, а дифференцированных, тонких оттенков переживаний почти не наблюдается).
- Реакции зачастую неадекватны, непропорциональны воздействиям окружающего мира по своей динамике. У некоторых воспитанников наблюдаются чрезмерная сила и инертность переживаний, возникающих по малосущественным поводам, стереотипность и инертность эмоциональных переживаний, у других – чрезмерная легкость, поверхностность переживаний серьезных жизненных событий, быстрые переходы от одного настроения к другому.

У умственно отсталых людей *нарушены волевые процессы*:

- они безынициативны, не могут самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинять ее определенной цели
- непосредственные, импульсивные реакции на внешние впечатления
- необдуманные действия и поступки, неумение противостоять воле другого человека, повышенная внушаемость крайне отягощают их поведенческие проявления и усугубляется в связи с возрастными изменениями, связанными с перестройкой организма ребенка, особенно в подростковом периоде.

При неблагоприятных условиях жизни у них легко возникают трудности в поведении, в установлении нравственно приемлемых отношений с окружающими.

*Особые образовательные потребности* детей с УО обусловлены особенностями психофизического развития.

- В обучении детей с нарушением интеллектуального развития наиболее важным является *обеспечение доступности* содержания учебного материала. Содержание обучения должно быть адаптировано с учетом возможностей этих учащихся. Так,



значительно снижаются объем и глубина изучаемого материала, увеличивается количество времени, необходимого для усвоения темы (раздела), замедляются темпы обучения. Дошкольникам с нарушением интеллекта дается значительно менее широкая система знаний и умений, чем нормально развивающимся сверстникам, ряд понятий не изучаются. Вместе с тем формируемые у воспитанников с нарушением интеллекта знания, умения и навыки должны быть вполне достаточны для того, чтобы подготовить их к самостоятельной жизни в обществе и овладению профессией.

- В обучении детей рассматриваемой категории используются *специфические методы и приемы*, облегчающие усвоение учебного материала. Например, сложные понятия изучаются путем расчленения на составляющие и изучения каждой составляющей в отдельности – метод маленьких порций. Сложные действия разбиваются на отдельные операции, и обучение проводится пооперационно.
- Широко используется *предметно-практическая деятельность*, в ходе выполнения которой учащимися могут быть усвоены элементарные абстрактные понятия.
- Одной из важных задач учителя является формирование *системы доступных знаний, умений и навыков*. Лишь в некоторых случаях может отсутствовать строгая систематизация в изложении учебного материала.
- Дети с нарушением интеллекта нуждаются в постоянном *контроле и конкретной помощи* со стороны учителя, в дополнительных объяснениях и показе способов и приемов работы, в большом количестве тренировочных упражнений во время усвоения нового материала.
- Важное значение имеет *привитие интереса к учению, выработка положительной мотивации*. На момент поступления в школу у большинства детей с нарушением интеллекта преобладают атрибутивные интересы, поэтому одной из важных задач учителя является развитие познавательных интересов.
- Целенаправленное обучение школьников *приемам учебной деятельности*.
- *Необходимость коррекции и развития психических процессов, речи, мелкой и крупной моторики*.
- *Целенаправленное повышение уровня общего и речевого развития* путем формирования элементарных представлений об окружающем мире, расширения кругозора, обогащения устной речи, обучения последовательно излагать свои мысли и т.д.
- Формирование знаний и умений, *способствующих социальной адаптации*: умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи, навыков обеспечения безопасности жизни; умений готовить пищу, соблюдать личную гигиену, планировать бюджет семьи; навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в ближайшем окружении
- *Усвоение морально-этических норм поведения*, овладение навыками общения с другими людьми.

- *Трудовая и профессиональная подготовка.* Трудовое обучение рассматривается как мощное средство коррекции имеющихся у детей с нарушением интеллекта нарушений. Оно является основой нравственного воспитания этой категории детей, а также важным средством их социальной адаптации.
- *Создание психологически комфортной для дошкольников с нарушением интеллекта среды:* атмосфера принятия в группе, ситуация успеха на занятиях или другой деятельности. Важно продумывать оптимальную организацию труда воспитанников во избежание их переутомления.

### **Характеристика особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи**

**Тяжелые нарушения речи (ТНР)** – это стойкие специфические отклонения формирования компонентов речевой системы (лексического и грамматического строя речи, фонематических процессов, звукопроизношения, просодической организации звукового потока), отмечающихся у детей при сохранном слухе и нормальном интеллекте. К тяжелым нарушениям речи относятся алалия (моторная и сенсорная), тяжелая степень дизартрии, ринолалии и заикания, детская афазия и др.

Устная речь у детей с тяжелыми формами речевой патологии характеризуется строгим ограничением активного словаря, стойкими аграмматизмами, несформированностью навыков связного высказывания, тяжелыми нарушениями общей разборчивости речи.

Отмечаются затруднения в формировании не только устной, но и **письменной речи**, а также **коммуникативной деятельности**.

Все вместе это создает неблагоприятные условия для образовательной интеграции и социализации личности ребенка в обществе.

- **Оптико-пространственный гнозис** находится на более низком уровне развития и степень его нарушения зависит от недостаточности других процессов восприятия, особенно пространственных представлений.
- Однако **пространственные нарушения** характеризуются определенной динамичностью и тенденцией к компенсации.
- Отставание в развитии **зрительного восприятия и зрительных предметных образов** у детей с ТНР проявляется в основном в бедности и слабой дифференцированности зрительных образов, инертности и непрочности зрительных следов, а также в недостаточно прочной и адекватной связи слова со зрительным представлением предмета.
- **Внимание** детей с ТНР характеризуется более низким уровнем показателей произвольного внимания, трудностями в планировании своих действий, в анализе условий, поиске различных способов и средств в решении задач. Низкий уровень **произвольного внимания** у детей с тяжелыми нарушениями речи приводит к

несформированности или значительному нарушению у них структуры деятельности и снижению его темпа в процессе учебной работы.

- Все виды **самоконтроля за деятельностью** (упреждающий, текущий и последующий) могут быть не достаточно сформированными и иметь замедленный темп формирования.
- Объем **зрительной памяти** обучающихся с ТНР практически не отличается от нормы.
- Заметно снижена **слуховая память**, продуктивность запоминания, которые находятся в прямой зависимости от уровня речевого развития.
- Психолого-педагогическая классификация включает **две группы речевых нарушений**:
- 1) нарушение средств общения: фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) и общее недоразвитие речи (ОНР);
- 2) нарушение в применении средств общения (заикание и комбинация заикания с общим недоразвитием речи).
- **Нарушения чтения и письма** рассматриваются в структуре ОНР и ФФН как их системные, отсроченные последствия, обусловленные несформированностью фонематических и морфологических обобщений.

**Клинико-педагогическая классификация** речевых нарушений основывается на межсистемных взаимодействиях речевых нарушений с материальным субстратом, на совокупности психо-лингвистических и клинических (этиопатогенетических) критериев.

В клинико-педагогической классификации выделяются нарушения устной и письменной речи.

- Нарушения устной речи подразделяются на два типа:
  - 1) фонационного (внешнего) оформления высказывания (дисфония /афония/, брадилалия, тахилалия, заикание, дислалия, ринолалия, дизартрия),
  - 2) структурно-семантического (внутреннего) оформления высказывания (алалия, афазия).
- Нарушения письменной речи подразделяются на два вида: дислексию и дисграфию.

Задачи специальной логопедической помощи:

- сопоставительный анализ результатов первичной диагностики (уровня речевого развития, индивидуальных проявлений структуры речевых нарушений, стартовых интеллектуальных и речевых возможностей ребенка) и динамики развития речевых процессов;
- динамический мониторинг достижений в освоении академических знаний, умений и навыков учащихся;
- оценка сформированности представлений обучающихся об окружающем мире, жизненных компетенций, коммуникативно-речевых умений, социальной активности.

- Дети с ТНР нуждаются в специальном обучении основам языкового анализа и синтеза, фонематических процессов и звукопроизношения, просодической организации звукового потока.
- Потребность в формировании навыков чтения и письма.
- Потребность в развитии навыков пространственной ориентировки.
- Обучающиеся с ТНР требуют особого индивидуально-дифференцированного подхода к формированию образовательных умений и навыков.

### **Характеристика особых образовательных потребностей детей с расстройствами аутистического спектра**

**Расстройства аутистического спектра (РАС)** относятся к группе расстройств развития, для которых характерны обширные отклонения в социальных взаимодействиях и коммуникации, а также узость интересов и явно повторяющееся поведение.

РАС включают ряд состояний и являются одной из самых распространенных и описанных в мире групп нарушений психического развития у детей, отмечается увеличение числа детей с РАС.

Расстройства аутистического спектра вызываются биологическими факторами, приводящими к возникновению мозговых дисфункций и органических нарушений (Ф.Аппе, О. Богдашина и др.), при этом причины возникновения РАС условно делят на группы:

- экзогенные (воздействующие на ребенка во внутриутробный период, в процессе родов и раннего развития);
- генетически обусловленные (как аутосомно-рецессивные, так и сцепленные с полом).

Расстройства аутистического спектра вызываются биологическими факторами, приводящими к возникновению мозговых дисфункций и органических нарушений (Ф.Аппе, О. Богдашина и др.), при этом причины возникновения РАС условно делят на группы:

- экзогенные (воздействующие на ребенка во внутриутробный период, в процессе родов и раннего развития);
- генетически обусловленные (как аутосомно-рецессивные, так и сцепленные с полом).
- **трудности социального взаимодействия**, которые проявляются в значительном ограничении возможности формирования общения с другими людьми.
- **трудности поддержания речевого взаимодействия** (например, участие в разговоре, даже при достаточном и высоком уровне развития речи). Часть детей стремятся к речевому общению, но при этом этот разговор в основном связан со сферой сверхинтересов ребенка.
- Обучающимся с РАС свойственен **различный уровень речевого развития**. Часть детей обладает хорошей речью, высокой грамотностью. Другие дети для общения используют короткуюagramматичную фразу, речевые штампы.

- Для ряда детей характерны **эхолалии** (как повторение сказанного другим человеком непосредственно за ним или отсрочено). У части детей с РАС проявляется **мутизм** (15-20%).
- В речевом развитии детей с РАС специалисты отмечают **нарушения просодики** (ребенок разговаривает монотонно или сканировано, не использует вопросительные интонации и пр.); прагматики (правильное использование речи, в частности правильное использование местоимений, глаголов и пр.); семантики (понятийная сторона речи).
- К специфическим особенностям детей с РАС относят **“гиперлексию”**, то есть довольно раннее освоение чтения без достаточного понимания смысла прочитанного..
- Свойственная детям с РАС **асинхрония в психическом развитии** приводит к тому, что один и тот же ребенок может демонстрировать высокие способности в освоении одной учебной дисциплины (например, связанной с сверхинтересами ребенка), средний уровень освоения другой учебной дисциплины и стойкую неуспешность в третьей
- Общими трудностями являются **трудности понимания художественных текстов, понимания сюжетных линий рассказа**, даже при очень высокой технике чтения.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним); учитывает особые образовательные потребности, которые не являются едиными и постоянными, проявляются в разной степени при каждом типе нарушения у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

### **Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования**

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является медико – педагогический консилиум. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

**Цель программы** заключается в определении комплексной системы психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка.

**Задачи:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, учебных планов для обучения школьников с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации(ПМПк));
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

*Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:*

- преемственность;
- соблюдение интересов работы;
- системность;
- комплексность;
- непрерывность;
- вариативность;
- рекомендательный характер оказания помощи.

**Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования**

| Направление | Содержание | Формы и методы работы | Ответственный |
|-------------|------------|-----------------------|---------------|
|-------------|------------|-----------------------|---------------|

| работы                          | деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | обучающимися                                                                                                                           |                                                                                                                       |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Диагностическая работа          | <p>Выявление детей с ОВЗ;</p> <p>организация комплексного обследования, определение особых образовательных потребностей и составление рекомендаций по обучению (подбор оптимальных методов обучения, стиля учебного взаимодействия, формы проверки знаний);</p> <p>изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;</p> <p>изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>истемный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ОВЗ (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ);</p> <p>изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;</p> | <p>Изучение документации (карта развития ребенка и т.д.)</p> <p>Тестирование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Мониторинг динамики развития</p> | <p>Специалисты службы сопровождения, учитель, ТПМПК</p>                                                               |
| Коррекционно-развивающая работа | <p>реализация рекомендаций ТПМПК и школьного ПМПК;</p> <p>выбор оптимальных программ, методов и приемов обучения;</p> <p>организация и проведение индивидуально – групповых и развивающих занятий;</p> <p>коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Индивидуальная и групповая работа с обучающимися</p>                                                                                | <p>Дефектолог, логопед, психолог, социальный педагог,</p> <p>учитель, медицинский работник, классный руководитель</p> |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                       |                                                                                 |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p>речевой сфер;</p> <p>развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;</p> <p>формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;</p> <p>развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;</p> <p>развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;</p> <p>совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;</p> <p>социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.</p> |                                                                                       |                                                                                 |
| Консультативная работа | <p>Консультирование специалистами учителей по проблемам оказания помощи детям с ОВЗ в условиях урока.</p> <p>выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательной деятельности;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Консультация специалистов</p> <p>Беседы</p> <p>Малый педсовет</p> <p>Консилиум</p> | <p>Дефектолог, логопед, психолог, социальный педагог, классный руководитель</p> |



|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                              |                                                                         |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <p>консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, отбора и адаптации содержания предметных программ;</p> <p>консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>консультационная поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.</p> |                                                                                                              |                                                                         |
| Информационно-просветительская работа | <p>информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;</p> <p>различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательной деятельности – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательной</p>                                                                                                                                 | <p>Лекции</p> <p>Беседы</p> <p>Печатные материалы</p> <p>Информационные стенды</p> <p>Печатные материалы</p> | <p>Дефектолог, логопед, психолог, социальный педагог, мед. работник</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>деятельности и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Система комплексного психолого -социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС, наряду с основными учителями целесообразно включить в коррекционную работу следующих специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога (олигофренопедагога, сурдопедагога, тифлопедагога). Коррекционная работа проводится поэтапно.

| <b>Этапы реализации программы:</b><br>Этапы коррекционной работы | Цель этапа                                                                                                                                   | Формы и содержание работы                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Этап сбора и анализа информации                               | Выявить детей для учета особенностей развития и оценить возможность образовательной среды                                                    | Прогнозирование успешности или неуспешности каждого первоклассника. Изучение предоставленных документов на момент поступления в школу. Формирование списков детей, нуждающихся в специализированной помощи. |
| 2. Этап планирования организации и координации                   | Организовать образовательный процесс, имеющий коррекционную направленность для детей, имеющих трудности в освоении образовательной программы | Организация занятий для детей, нуждающихся в коррекции. Консультации со специалистами, беседы с родителями                                                                                                  |
| 3. Этап контрольно-диагностической деятельности                  | Выявить соответствия созданных условий и потребностей ребенка                                                                                | Контроль за уровнем и динамикой развития ребенка. Анализ успешности познавательного и личностного развития.                                                                                                 |

|                                   |                                                             |                                                                     |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 4. Этап регуляции и корректировки | Внести необходимые изменения в процессе сопровождения детей | Обсуждения специалистов и принятие решений по дальнейшей коррекции. |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|

**План индивидуально ориентированных диагностических и коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и освоение ими программы основного общего образования, в том числе адаптированной**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

***I этап (май – сентябрь).*** Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является определение нормативно-правового обеспечения коррекционной работы, оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; сопоставление результатов обучения этих детей на предыдущем уровне образования; создание (систематизация, дополнение) фонда методических рекомендаций по обучению данных категорий учащихся с ОВЗ.; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

***II этап (октябрь- май).*** Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания учащихся с ограниченными возможностями здоровья, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

***III этап (май- июнь).*** Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

***IV этап (август – сентябрь).*** Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы. Осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья; принимается итоговое решение.

**Программа включает в себя пять модулей:**

концептуальный,  
диагностико-консультативный,  
коррекционно-развивающий,  
профилактический,  
социально-педагогический.

Концептуальный модуль раскрывает сущность медико-психолого-педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы.

Диагностико-консультативный модуль составляют программы изучения ребенка различными специалистами (педагогом, психологом, медицинским работником, социальным педагогом).

Коррекционно-развивающий модуль на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально-типологическими особенностями. Профилактический модуль предполагает проведение профилактических мероприятий; соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных профилактических действий.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

### **1. Концептуальный модуль**

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностика сущности возникшей проблемы; информация о сути проблемы и путях её решения; консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощь на этапе реализации плана решения.

Основными принципами сопровождения ребёнка в образовательном учреждении являются:

рекомендательный характер советов сопровождающего;

приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребёнка»); непрерывность сопровождения;

мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения:

правильный выбор образовательного маршрута;

преодоление затруднений в учёбе;

решение личностных проблем развития ребёнка;

формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребёнка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

### **2. Диагностико-консультативный модуль**

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребёнка различными специалистами (см. таблицу).

Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он рекомендует родителям обратиться к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

В содержание исследования ребёнка психологом входит следующее:

1. Сбор сведений о ребёнке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

2. Изучение истории развития ребёнка. Подробный анализ собирает и анализирует медицинский работник. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на

развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живёт ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие).

3. Изучение работ ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

4. Непосредственное обследование ребёнка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.

5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.

6. Анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребёнке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.

7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов медико-психолого-педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребёнку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

### **3.Коррекционно-развивающий модуль**

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребёнка.
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы каждый учащийся чувствовал себя в школе комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;

- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка; -разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу, и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков.

Цель коррекционно-развивающих занятий –коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;
- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах.

□□Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).

□□Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка.

Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это

позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно - механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся.

Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также учащиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков уроков по болезни либо из-за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время уроков.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Во время индивидуальных занятий со свободными учениками работают воспитатель, психолог, либо дети находятся на занятиях по внеурочной деятельности. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим, работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например: выучить таблицу умножения), сколько создание условий для развития ребенка.

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка –задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

#### **4.Профилактический модуль**

Модуль предполагает проведение профилактических мероприятий: осуществление контроля за соблюдением санитарно-гигиенических норм, режимом дня, питанием ребенка, за проведением индивидуальных лечебно-профилактических действий, специальные коррекционные занятия лечебной физкультурой, игры с перевоплощением, особые приемы психотерапевтической работы при прослушивании сказок, рисовании, использование здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочной деятельности).

#### **5.Социально-педагогический модуль**

1.1.Программы повышения профессиональной компетентности педагогов. Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами-консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей-предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики.

1.2.Психотерапевтическая работа с семьей. Цель –повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях. Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления

развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

### **Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности**

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках. На основе применения технологии деятельностного метода обучения у учащихся последовательно и поэтапно формируется понимание нормы учения (что мне «надо» делать как ученику). Одновременно для формирования у учащихся внутренней потребности включения в учебную деятельность («я это хочу») в классе создается психологически комфортная образовательная среда, где ребенок не боится высказать свое мнение, где его трудолюбие, старание, ответственное отношение к делу встречает доброжелательную поддержку, где он приобретает позитивный опыт переживания ситуации успеха, а с другой стороны обеспечивается возможность его развития в собственном темпе на уровне своего возможного максимума («я это могу»). Технологически это обеспечивается реализацией в учебном процессе по всем учебным предметам деятельностного метода обучения и системы дидактических принципов.

### **Овладение навыками адаптации учащихся к социуму**

На уроках педагоги имеют возможность развивать умение ребенка воспринимать ситуации затруднения как сигнал для активного поиска способов и средств их преодоления, а не как повод для тревоги и огорчения. Знание алгоритмов эффективного разрешения проблем и пережитый опыт многократного успешного их применения в ходе уроков создает условия для формирования у учащихся способности осуществлять верный выбор стратегии поведения и преодоления возникших трудностей. Систематическое обсуждение различных вариантов решения поставленных задач способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

### **Развитие творческого потенциала учащихся (одарённых детей)**

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК «Школа России» позволяет организовать системное освоение учащимися общего способа решения проблем творческого и поискового характера на основе метода рефлексивной самоорганизации. Предлагаемые задания направлены на развитие у учащихся творческих способностей и интеллектуальных мыслительных операций, формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

### **Механизмы реализации программы**

- взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ;
- психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении и детей с ОВЗ

### ***Взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ***

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка. 1. Выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в школе) диагностика отклонений в развитии.



- 2. Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов.
- 3. Выявление резервных возможностей развития.
- 4. Определения характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в школе возможностей.
- 5. Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния уровень школьной успешности.
- 

### ***Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении и детей с ОВЗ***

В школе создан психолого-медико-педагогический консилиум, в задачи которого входит:

В состав психолого-медико-педагогического консилиума входят учитель - дефектолог, педагог-психолог, социальный педагог, учитель начальных классов, зам. директора по УВР, школьный врач (по необходимости приглашаются педагоги – предметники). Заседания консилиума проводятся один раз в четверть. Согласно плана работы психолого-педагогического консилиума ведётся работа по нескольким направлениям:

- мониторинг адаптивности учащихся 1, 5-х классов. Выявление детей «группы риска»;
  - взаимодействие с классными руководителями по выявлению учащихся «группы риска»;
  - осуществление психологической диагностики детей с девиантным поведением и школьной неуспеваемостью;
  - разработка коррекционно-развивающего плана сопровождения данных детей;
  - работа с семьями учащихся 1 класса, имеющих устойчивую дезадаптацию;
- перспективы взаимодействия семьи и школы по вопросам преодоления трудностей в развитии и обучении ребёнка.

### **Формы и содержание обучения**

Обучение детей с ОВЗ осуществляется в режиме:

- общеобразовательных классов;
- обучения на дому.

Учащиеся, поступившие в общеобразовательные классы, обследуются всеми специалистами консилиума с целью выявления детей «группы риска» и оказания им своевременной помощи. На каждого учащегося составляется индивидуальная образовательная программа, в которой для детей с ОВЗ предусмотрен коррекционный блок.

Для детей-инвалидов, которые по причине болезни не могут обучаться в образовательном учреждении, о чём свидетельствует справка, заверенная амбулаторно-поликлиническим учреждением, организовано обучение на дому.

### **Индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися:**

В школе проводится индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися. Ее проводят специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, учитель, педагог дополнительного образования.

### **Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда:**

Система преодоления нарушений речи на первоначальном этапе обучения детей с речевой патологией решает важнейшую задачу – подготовку этой категории учащихся к дальнейшему обучению в среднем и старшем звене, что является необходимым условием их интеграции в систему общего образования.

Основная цель логопедических занятий – создание предпосылок для овладения учебным материалом основной общеобразовательной программы, оказание логопедической помощи учащимся, имеющим отклонения в развитии устной речи, которые в дальнейшем могут вызвать нарушение письменной речи.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

- развитие ручной и речевой моторики;
- развитие речеслухового восприятия;
- постановка и автоматизация звуков;
- дифференциация фонетически сходных звуков;
- формирование слогового и фонематического анализа и синтеза слов;
- коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слова;
- развитие лексико-грамматического строя;
- формирование связной речи;
- развитие зрительно-пространственных представлений.

Выбор направлений работы индивидуально ориентирован в зависимости от структуры речевого дефекта и степени его выраженности.

В зависимости от логопедического статуса учащихся в МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» логопедическая помощь реализуется в условиях двух организационных форм:

- **индивидуальные логопедические занятия** с учащимися с ОВЗ проводятся в форме индивидуальных занятий с периодичностью занятий два раза в неделю. Продолжительность одного занятия – 20 минут.

В 1, 2 классах основное внимание уделяется коррекции нарушений устной речи и профилактике нарушений чтения и письма. В 3, 4 классах основное место занимает работа по коррекции нарушений письменной речи и устранению оставшихся недостатков устной речи, также проводится профилактика дизорфографии.

Учитывая системное недоразвитие речи школьников, на каждом занятии ставятся комплексные задачи, направленные как на коррекцию, так и на развитие всех компонентов речи.

При планировании работы учитывается тематика и программный материал по «Развитию речи», «Произношению», «Обучению грамоте», «Литературному чтению», «Русскому языку».

На каждого учащегося составляется индивидуальный план работы, содержание которого определено структурой и характером речевого нарушения.

#### **- работа логопункта**

Коррекционная логопедическая работа с учащимися с ОВЗ, обучающимися по общеобразовательной программе, проводится в форме групповых занятий. В группы зачисляются дети с однородной структурой речевого дефекта.

Периодичность и продолжительность логопедических занятий определяется структурой речевого нарушения. Коррекционно-развивающая логопедическая работа с группой детей, имеющих общее недоразвитие речи, нарушения чтения и письма, обусловленные им, проводятся три раза в неделю; с группой детей, имеющих фонетико-фонематическое нарушение речи, нарушения чтения и письма, обусловленные им, два раза в неделю; с детьми, имеющими фонетическое недоразвитие речи, работа проводится консультативно.

Продолжительность группового логопедического занятия 40 минут.

При планировании работы учитывается тематика и программный материал по «Обучению грамоте», «Литературному чтению», «Русскому языку». На каждую группу учащихся составляется план работы, содержание которого определено структурой и характером речевого нарушения.

#### **Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога**

Система коррекционных занятий формируется в индивидуальной образовательной программе ребенка решением заседания ПМПк. Она включает в себя развивающие упражнения и комплексы, имеющие определенную направленность, зависящую от характера выявленных психологических трудностей.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в двух основных формах – индивидуальной и групповой по различным аспектам деятельности:

1. По видам деятельности.
2. По предметному содержанию деятельности.
3. По уровню выполнения конкретного действия.

#### 4. По способам и средствам выполнения действий.

Основополагающими понятиями для эффективной коррекционно-развивающей работы являются понятия возрастной и индивидуальной нормы.

Большое значение уделяется активному привлечению ближайшего социального окружения ребенка к участию в его коррекционной программе, поскольку это является важнейшим компонентом социальной ситуации развития ребенка. Это определяет зону его ближайшего развития, нацеленную на формирование психологических новообразований.

Продолжительность группового занятия составляет 40 минут, индивидуального занятия – 20 минут. Периодичность проведения – дважды в неделю.

#### **Условия реализации программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

1. *Организационные условия:* - формы обучения в общеобразовательных классах;- обучение по общеобразовательным и индивидуальным программам; обучение на дому.

2. *Психолого-педагогическое обеспечение:* - дифференцированные условия в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно- воспитательного процесса, учет индивидуальных особенностей ребенка, соблюдение комфортного психоэмоционального режима, использование ИКТ и других современных педагогических технологий);

- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, использование специальных приемов, методов, средств и специализированных программ, дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка);

- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

3. *Программно-методическое обеспечение* процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

#### *.Кадровое*

*обеспечение*

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива. Для этого в МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» обеспечено повышение квалификации работников, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

## 5. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду.

## 6. Информационное обеспечение

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов

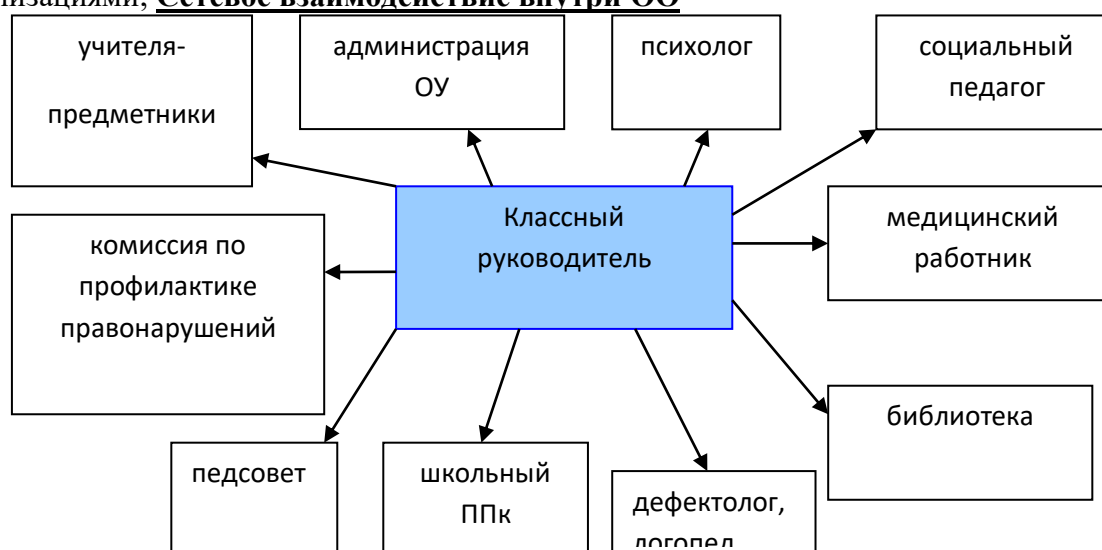
### Показатели результативности и эффективности коррекционной работы

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы рассматриваются:

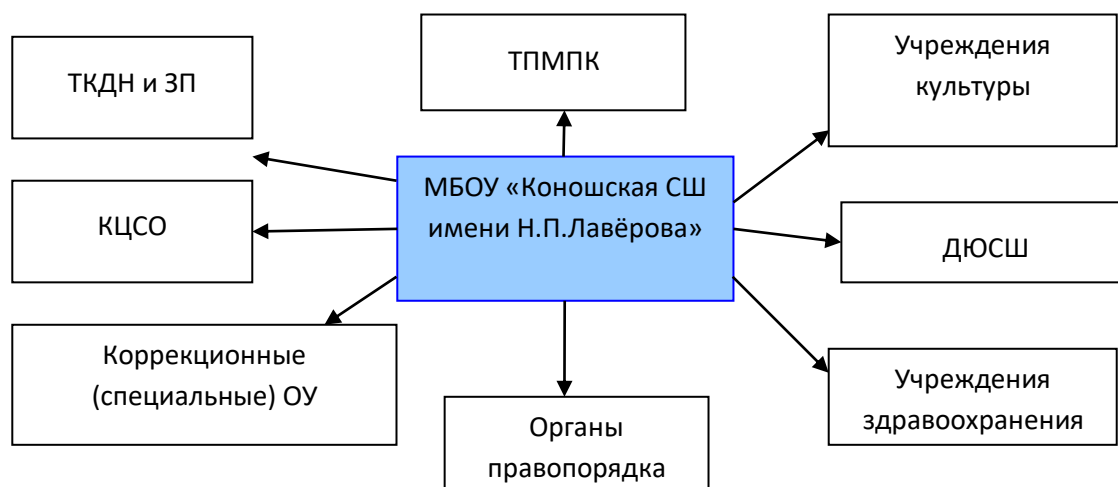
- динамика индивидуальных достижений учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ (показатели общей и качественной успеваемости по предметам);
- динамика индивидуального речевого развития учащихся с ОВЗ (положительная динамика в развитии устной и письменной речи);
- динамика развития познавательной и эмоционально-волевой сферы учащихся с ОВЗ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий, кадровое обеспечение);
- взаимодействие педагогических работников образовательного учреждения в работе с обучающимися с ОВЗ ;
- сравнительная характеристика данных психолого-педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;
- выбор направлений внеурочной деятельности в соответствии с индивидуальными потребностями учащихся;
- включение родителей в коррекционно-образовательный процесс, направленный на реализацию индивидуальных комплексных программ коррекции и развития.

### Ожидаемые результаты реализации коррекционной программы:

- уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
  - формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей и подростков с ОВЗ;
  - включение в систему коррекционной работы школы взаимодействие с другими организациями;
- Сетевое взаимодействие внутри ОО**



### Сетевое взаимодействие с другими организациями.



Коррекционная работа в обязательной части реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

Коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, ритмика и др.), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ограниченными возможностями здоровья.

Для развития потенциала обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Механизм реализации раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

*Планируемые результаты коррекционной работы* имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

*Личностные результаты* – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.)

*Метапредметные результаты* – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

*Предметные результаты* определяются совместно с учителем – овладение содержанием основной образовательной программы ООО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Достижения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Учебный план

Учебный план начального общего образования Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Коношская средняя школа имени Н.П. Лавёрова "(далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Коношская средняя школа имени Н.П. Лавёрова ", разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Коношская средняя школа имени Н.П. Лавёрова " начинается 01.09.2025 и заканчивается 26.05.2026.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Коношская средняя школа имени Н.П. Лавёрова" языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация—процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания(четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация за четверть и годовая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Коношская средняя школа имени Н.П. Лавёрова"».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Учебный<br>предмет/кур<br>с                              | Количество часов в неделю |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |        |
|----------------------------------------------------------|---------------------------|----|----|----|--------|----|----|----|----|----|----|----|----|--------|----|----|----|----|--------|
|                                                          | 1а                        | 1б | 1в | 1г | 1<br>д | 2а | 2б | 2в | 2г | 3а | 3б | 3в | 3г | 3<br>д | 4а | 4б | 4в | 4г | 4<br>д |
| Обязательная часть                                       |                           |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |        |
| Русский<br>язык                                          | 5                         | 5  | 5  | 5  | 5      | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5      | 5  | 5  | 5  | 5  | 5      |
| Литературн<br>ое чтение                                  | 4                         | 4  | 4  | 4  | 4      | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4      | 4  | 4  | 4  | 4  | 4      |
| Иностранн<br>ый язык                                     | 0                         | 0  | 0  | 0  | 0      | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2      | 2  | 2  | 2  | 2  | 2      |
| Математик<br>а                                           | 5                         | 5  | 5  | 5  | 5      | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5      | 4  | 4  | 4  | 4  | 4      |
| Окружающ<br>ий мир                                       | 2                         | 2  | 2  | 2  | 2      | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2      | 2  | 2  | 2  | 2  | 2      |
| Основы<br>религиозны<br>х культур и<br>светской<br>этики | 0                         | 0  | 0  | 0  | 0      | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0      | 1  | 1  | 1  | 1  | 1      |
| Изобразите<br>льное<br>искусство                         | 1                         | 1  | 1  | 1  | 1      | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1      | 1  | 1  | 1  | 1  | 1      |
| Музыка                                                   | 1                         | 1  | 1  | 1  | 1      | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1      | 1  | 1  | 1  | 1  | 1      |
| Труд<br>(технология<br>)                                 | 1                         | 1  | 1  | 1  | 1      | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1      | 1  | 1  | 1  | 1  | 1      |
| Физическая<br>культура                                   | 2                         | 2  | 2  | 2  | 2      | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2      | 2  | 2  | 2  | 2  | 2      |
| Итого                                                    | 21                        | 21 | 21 | 21 | 21     | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23     | 23 | 23 | 23 | 23 | 23     |
| ИТОГО<br>недельная<br>нагрузка                           | 21                        | 21 | 21 | 21 | 21     | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23     | 23 | 23 | 23 | 23 | 23     |
| Количество<br>учебных                                    | 33                        | 33 | 33 | 33 | 33     | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34     | 34 | 34 | 34 | 34 | 34     |

|                      |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |
|----------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| недель               |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |
| Всего часов<br>в год | 69<br>3 | 69<br>3 | 69<br>3 | 69<br>3 | 69<br>3 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 | 78<br>2 |

## План внеурочной деятельности (недельный)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Коношская средняя школа имени Н.П. Лавёрова "

| Учебные курсы            | Количество часов в неделю |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|--------------------------|---------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|                          | 1а                        | 1б | 1в | 1г | 1д | 2а | 2б | 2в | 2г | 3а | 3б | 3в | 3г | 3д | 4а | 4б | 4в | 4г | 4д |
| Класный час              | 1                         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| Разговоры о важном       | 1                         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| ИТОГО недельная нагрузка | 2                         | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |

### 3.2. Календарный учебный график для ООП начального общего образования на 2025/2026 учебный год по четвертям при пятидневной учебной неделе

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.

#### 1. Даты начала и окончания учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2025 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2026 года.

#### 2. Периоды образовательной деятельности

## 2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели (159 учебных дней);
- 2–4-е классы – 34 недели (164 учебных дня).

## 2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

### 1-е классы

| Учебный период       | Дата       |            | Продолжительность         |                         |
|----------------------|------------|------------|---------------------------|-------------------------|
|                      | Начало     | Окончание  | Количество учебных недель | Количество учебных дней |
| I четверть           | 01.09.2025 | 24.10.2025 | 8                         | 40                      |
| II четверть          | 05.11.2025 | 26.12.2025 | 8                         | 38                      |
| III четверть         | 12.01.2026 | 27.03.2026 | 10                        | 48                      |
| IV четверть          | 06.04.2026 | 26.05.2026 | 7                         | 33                      |
| Итого в учебном году |            |            | 33                        | 159                     |

### 2–4-е классы

| Учебный период       | Дата       |            | Продолжительность         |                         |
|----------------------|------------|------------|---------------------------|-------------------------|
|                      | Начало     | Окончание  | Количество учебных недель | Количество учебных дней |
| I четверть           | 01.09.2025 | 24.10.2025 | 8                         | 40                      |
| II четверть          | 05.11.2025 | 26.12.2025 | 8                         | 38                      |
| III четверть         | 12.01.2026 | 27.03.2026 | 11                        | 53                      |
| IV четверть          | 06.04.2026 | 26.05.2026 | 7                         | 33                      |
| Итого в учебном году |            |            | 34                        | 164                     |

## 3. Продолжительность каникул

### 1-е классы

| Каникулярный период     | Дата       |            | Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях |
|-------------------------|------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                         | Начало     | Окончание  |                                                                           |
| Осенние каникулы        | 25.10.2025 | 04.11.2025 | 11                                                                        |
| Зимние каникулы         | 27.12.2025 | 12.01.2026 | 16                                                                        |
| Дополнительные каникулы | 21.02.2026 | 01.03.2026 | 9                                                                         |
| Весенние каникулы       | 28.03.2026 | 05.04.2026 | 9                                                                         |
| Летние каникулы         | 27.05.2026 | 31.08.2026 | 96                                                                        |
| <b>Итого</b>            |            |            | 141                                                                       |

#### 2–4-е классы

| Каникулярный период | Дата       |            | Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях |
|---------------------|------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                     | Начало     | Окончание  |                                                                           |
| Осенние каникулы    | 25.10.2025 | 04.11.2025 | 11                                                                        |
| Зимние каникулы     | 27.12.2025 | 12.01.2026 | 16                                                                        |
| Весенние каникулы   | 28.03.2026 | 05.04.2026 | 9                                                                         |
| Летние каникулы     | 27.05.2026 | 31.08.2026 | 96                                                                        |
| <b>Итого</b>        |            |            | 132                                                                       |

#### 4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в сроки с 13 апреля по 15 мая 2026 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана. В 1-х классах промежуточная аттестация проводится без балльного оценивания.

| Класс | Учебный предмет | Форма промежуточной аттестации |
|-------|-----------------|--------------------------------|
|-------|-----------------|--------------------------------|

|       |                                             |                                  |
|-------|---------------------------------------------|----------------------------------|
| 1–4-е | Русский язык                                | Учет образовательных результатов |
| 1–4-е | Литературное чтение                         | Учет образовательных результатов |
| 1–4-е | Родной язык                                 | Учет образовательных результатов |
| 1–4-е | Литературное чтение на родном языке         | Учет образовательных результатов |
| 2–4-е | Иностранный язык                            | Учет образовательных результатов |
| 1–4-е | Математика                                  | Учет образовательных результатов |
| 1–4-е | Окружающий мир                              | Учет образовательных результатов |
| 1–4-е | Музыка                                      | Учет образовательных результатов |
| 1–4-е | Изобразительное искусство                   | Учет образовательных результатов |
| 1–4-е | Труд (технология)                           | Учет образовательных результатов |
| 1–4-е | Физическая культура                         | Учет образовательных результатов |
| 4-й   | Основы религиозных культур и светской этики | Учет образовательных результатов |

### 3.3. План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого в МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова».

Внеурочная деятельность в Учреждении осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития,

индивидуальных способностей и познавательных интересов.

**Основными задачами** организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления; формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона. Общий объем внеурочной деятельности в МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» не превышает 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории,

богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основным формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

С учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей школы в МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» реализуются следующие **направления внеурочной деятельности.**

**1. Занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности**

| Название               | Класс      | Руководитель                         |
|------------------------|------------|--------------------------------------|
| «Разговоры о важном»   | 1-4 классы | Классные руководители<br>1-4 классов |
| «Я – гражданин России» | 3Б         | Сандул О. А.                         |
| «Морянка»              | 4Г         | Серова Л. А.                         |

**2. Занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров**

| Название        | Класс | Руководитель   |
|-----------------|-------|----------------|
| «Хоровое пение» | 3Г    | Никитина Н. А. |

**3. Занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности**

| Название                     | Класс              | Руководитель                                                                              |
|------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Чтение с увлечением»        | 1А, 1Б, 1В, 1Г, 1Д | Короткова М. А.<br>Истомина С. Н.<br>Макурина Н. В.<br>Еропкина А. Н.<br>Терентьева А. М. |
| «Хочу все знать»             | 2А, 2В             | Краева Л. Н.<br>Козина А. А.                                                              |
| «Занимательная математика»   | 2Б                 | Кирющенко Е. В.                                                                           |
| «Чтение с увлечением»        | 2Г                 | Носкова Т. О.                                                                             |
| «Я - исследователь»          | 3В                 | Мурьян А. А.                                                                              |
| «Путешествие в страну книг»  | 3Д                 | Рачкова Е. В.                                                                             |
| «Светофор» ( ЮИД)            | 4А                 | Руденко А. Е.                                                                             |
| «Занимательный русский язык» | 4Б                 | Поздеева Л. Б.                                                                            |
| «За здоровый образ жизни»    | 4В                 | Кузнецова М. С.                                                                           |

|               |    |              |
|---------------|----|--------------|
| «Час общения» | 4Д | Ершова Е. В. |
|---------------|----|--------------|

#### **4. Занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению**

|          |       |                |
|----------|-------|----------------|
| Название | Класс | Руководитель   |
| Истоки   | 3А    | Копосова Л. П. |

#### **Дополнительное образование**

##### **1. Техническая направленность**

|                 |            |                 |
|-----------------|------------|-----------------|
| Название        | Класс      | Руководитель    |
| «Робототехника» | 1-2 классы | Парменова И. С. |
| «Робототехника» | 3-4 классы | Парменова И. С. |

##### **2. Физкультурно- спортивная направленность**

|           |            |                  |
|-----------|------------|------------------|
| Название  | Класс      | Руководитель     |
| Пионербол | 4 классы   | Боровицина О. Н. |
| Теннис    | 2-4 классы | Патоков А. Н.    |

##### **3. Художественная направленность**

|          |       |                |
|----------|-------|----------------|
| Название | Класс | Руководитель   |
| Театр    | 1-4   | Сидорова Н. А. |

##### **4. Социально- гуманитарная направленность**

|                          |                     |                |
|--------------------------|---------------------|----------------|
| Название                 | Класс               | Руководитель   |
| Юнармия                  | 3-4 классы          | Сидорова Н. А. |
| «Финансовая грамотность» | 4А,4Б, 4В,4Г классы | Мурьян А. А.   |

### **3.4. Календарный план воспитательной работы.**

Календарный план воспитательной работы составлен на основе Федерального календарного плана воспитательной работы.

План воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### **Цель воспитательной работы:**

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

#### **Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:**



- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО, ООО, СОО.

**1. Занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности**

| <b>КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ</b><br><i>уровень начального общего образования</i>                                                |               |                                         |                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>Дела, события, мероприятия</b>                                                                                                                  | <b>классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>                             |
| <b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>                                                                                                                         |               |                                         |                                                  |
| <b>Модуль «Урочная деятельность»</b>                                                                                                               |               |                                         |                                                  |
| Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы.               | 1-4           | Август                                  | Учителя начальных классов<br>Учителя-предметники |
| Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками.                                   | 1-4           | В течение учебного года                 | Учителя начальных классов<br>Учителя-предметники |
| Организация наставничества успевающих обучающихся над неуспевающими.                                                                               | 1-4           | В течение учебного года                 | Учителя начальных классов<br>Учителя-предметники |
| Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. | 1-4           | В течение учебного года                 | Учителя начальных классов<br>Учителя-предметники |
| Подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.                                | 1-4           | В течение учебного года                 | Учителя начальных классов<br>Учителя-предметники |
| Сопровождение подготовки групповых и индивидуальных проектов.                                                                                      | 1-4           | В течение учебного года                 | Учителя начальных классов<br>Учителя-предметники |

|                                                                                                                                                                   |     |                         |                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------------------------------|
| Организация участия обучающихся в дистанционных интеллектуальных играх.                                                                                           | 1-4 | В течение учебного года | Учителя начальных классов<br>Учителя-предметники |
| 80 лет со дня окончания Второй мировой войны (1945 г.)                                                                                                            | 1-4 | 03.09                   | Учителя начальных классов                        |
| 155 лет со дня рождения А.И. Куприна (1870 – 1938), русского писателя и переводчика.                                                                              | 3-4 | 07.09                   | Учителя начальных классов                        |
| День воинской славы России. Бородинское сражение русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 г.)                                     | 1-4 | 08.09                   | Учителя начальных классов                        |
| Международный день грамотности                                                                                                                                    | 1-4 | 08.09                   | Учителя начальных классов                        |
| День воинской славы России. День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 год).                            | 3-4 | 11.09                   | Учителя начальных классов                        |
| День памяти жертв фашизма.                                                                                                                                        | 1-4 | 14.09                   | Учителя начальных классов                        |
| День воинской славы России. День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 год). | 1-4 | 21.09                   | Учителя начальных классов                        |
| День образования Архангельской области.                                                                                                                           | 1-4 | 22.09.                  | Учителя начальных классов                        |
| День Интернета в России                                                                                                                                           | 4   | 30.09                   | Учителя начальных классов                        |
| Международный день музыки                                                                                                                                         | 1-4 | 01.10                   | Учитель музыки                                   |
| 130 лет со дня рождения Сергея Александровича Есенина (1895-1925), русского поэта и писателя                                                                      | 1-4 | 03.10                   | Учителя начальных классов                        |
| 675 лет со дня рождения Дмитрия I Ивановича (1350-1389), прозванного Донским за победу в Куликовской битве                                                        | 1-4 | 12.10                   | Учителя начальных классов                        |
| Всемирный день хлеба.                                                                                                                                             | 1-4 | 16.10                   | Учителя начальных классов                        |
| День рождения поселка Коноша                                                                                                                                      | 1-4 | 22.10                   | Учителя начальных классов                        |
| Всемирный день качества.                                                                                                                                          | 1-4 | 13.11                   | Учителя начальных классов                        |

|                                                                                                                                         |     |       |                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------|---------------------------|
| День Михаила Васильевича Ломоносова в Архангельской области                                                                             | 1-4 | 19.11 | Учителя начальных классов |
| День памяти Н. П. Лавёрова, академика, чье имя носит школа                                                                              | 1-4 | 27.11 | Учителя начальных классов |
| День словарей и энциклопедий в России приурочен ко дню рождения Владимира Ивановича Даля (1801-1872),                                   | 1-4 | 22.11 | Учителя начальных классов |
| Всемирный день информации.                                                                                                              | 1-4 | 26.11 | Учителя начальных классов |
| День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941)     | 1-4 | 05.12 | Учителя начальных классов |
| Международный день прав человека.                                                                                                       | 1-4 | 10.12 | Учителя начальных классов |
| День воинской славы России. День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790 г.)            | 3-4 | 24.12 | Учителя начальных классов |
| 90 лет со дня рождения <a href="#">Николая Михайловича Рубцова</a> (1936–1971), русского поэта, уроженца с. Емецк Холмогорского района. | 3-4 | 03.01 | Учителя начальных классов |
| 300 лет со дня основания Российской Академии наук (1726)                                                                                | 3-4 | 07.01 | Учителя начальных классов |
| «Лавёровские уроки»                                                                                                                     | 1-4 | 12.01 | Учителя начальных классов |
| День заповедников и национальных парков России.                                                                                         | 1-4 | 11.01 | Учителя начальных классов |
| День детских изобретений.                                                                                                               | 1-4 | 17.01 | Учителя начальных классов |
| День полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады его немецко-фашистскими войсками (1944)                      | 1-4 | 27.01 | Учителя начальных классов |
| Международный день защиты персональных данных.<br>Международный день без Интернета.                                                     | 4   | 28.01 | Учителя начальных классов |

|                                                                                                                                       |     |       |                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------|-----------------------------|
|                                                                                                                                       |     |       | классов                     |
| День разгрома советской армией немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943).                                                | 1-4 | 02.02 | Учителя начальных классов   |
| День борьбы с ненормативной лексикой.                                                                                                 | 1-4 | 03.02 | Учителя начальных классов   |
| День зимних видов спорта.                                                                                                             | 1-4 | 07.02 | Учителя физической культуры |
| 120 лет со дня рождения русской детской поэтессы Агнии Львовны Барто (1906–1981)                                                      | 1-4 | 17.02 | Учителя начальных классов   |
| 45 лет назад (1981) состоялось торжественное открытие нового здания Архангельской областной научной библиотеки им. Н. А. Добролюбова. | 4   | 20.02 | Учителя начальных классов   |
| Международный день родного языка.                                                                                                     | 1-4 | 21.02 | Учителя начальных классов   |
| Всемирный день дикой природы.                                                                                                         | 1-4 | 03.03 | Учителя начальных классов   |
| Международный день лесов.                                                                                                             | 1-4 | 21.03 | Учителя начальных классов   |
| Всемирный день водных ресурсов.                                                                                                       | 1-4 | 22.03 | Учителя начальных классов   |
| 250 лет со дня рождения живописца Тропинина Василия Андреевича (1776–1857)                                                            | 1-4 | 30.03 | Учителя начальных классов   |
| Международный день птиц.                                                                                                              | 1-4 | 01.04 | Учителя начальных классов   |
| Международный день детской книги.                                                                                                     | 1-4 | 02.04 | Учителя начальных классов   |
| День пожарной охраны.                                                                                                                 | 1-4 | 30.04 | Учителя начальных классов   |
| День воинской славы России. День победы русских                                                                                       | 3-4 | 18.04 | Учителя                     |

|                                                                                                                                                |     |                                             |                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| воинов князя А. Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242)                                                       |     |                                             | начальных классов                                      |
| Всемирный день Земли.                                                                                                                          | 1-4 | 22.04                                       | Учителя начальных классов                              |
| <b>Модуль «Внеурочная деятельность»</b>                                                                                                        |     |                                             |                                                        |
| Реализация внеурочной деятельности согласно учебного плана.                                                                                    | 1-4 | в течение года                              | Педагоги, реализующие курсы ВД                         |
| Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ согласно учебного плана                                                 | 1-4 | В течение года                              | Педагоги, реализующие ДООП                             |
| Запись в объединения дополнительного образования                                                                                               | 1-4 | 01 – 15.09                                  | педагоги дополнительного образования, кл. руководители |
| Подготовка обучающихся к конкурсам, фестивалям                                                                                                 | 1-4 | По плану мероприятий                        | Классные руководители                                  |
| <b>Модуль «Классное руководство»</b>                                                                                                           |     |                                             |                                                        |
| <b>Работа с коллективом класса</b>                                                                                                             |     |                                             |                                                        |
| Поднятие флага. Исполнение гимна. В/Д «Разговор о важном»                                                                                      | 1-4 | каждый понедельник, 1 уроком в течение года | классные руководители                                  |
| Общешкольная линейка, посвященная «Первому звонку–2026 года»                                                                                   | 1   | 1 сентября                                  | Заместитель директора по УВР, старшие вожатые          |
| Беседа о важности включения в систему дополнительного образования.                                                                             | 1-4 | 01-05.09                                    | Классные руководители                                  |
| Конкурс рисунков «Коноша- дом мой северный»                                                                                                    | 2-4 | сентябрь                                    | Классные руководители, ст. вожатые                     |
| Квест- игра «Лесное путешествие»                                                                                                               | 3   | 3 неделя сентября                           | старшие вожатые, классные руководители                 |
| Акция «Засветись. Стань заметнее на дороге»                                                                                                    | 4   | 4 неделя сентября                           | старшие вожатые, классные руководители                 |
| День учителя в школе: акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, концертная программа. Акция «Открытка учителю» | 1-4 | октябрь                                     | Советник директора, старшие вожатые                    |

|                                                                                                                                              |       |                    |                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------|-----------------------------------------------------|
| Сбор «Орлята России». «Коноша- наш дом».                                                                                                     | 4     | октябрь            | старшие<br>вожатые,<br>классные<br>руководители     |
| Классное мероприятие, направленное на развитие принятия и понимания чувств, чужого мнения, поведения, установок, мировоззрения других людей. | 1-4   | 10-15.11           | Классные<br>руководители                            |
| Классные мероприятия «Мир моих увлечений» (профилактика правонарушений во внеурочное время).                                                 | 1-4   | 24.29.11           | Классные<br>руководители                            |
| Посвящение в Орлята                                                                                                                          | 1     | октябрь            | старшие<br>вожатые,<br>классные<br>руководители     |
| Посвящение в читатели                                                                                                                        | 1     | ноябрь             | библиотекарь                                        |
| Игра – викторина «Народы мира»                                                                                                               | 3-4   | ноябрь             | старшие вожатые                                     |
| День Памяти Н. П. Лавёрова                                                                                                                   | 1-4   | 27 ноября          | Зам. директора<br>по УВР                            |
| Мастерская Деда Мороза                                                                                                                       | 1-4   | декабрь            | Старшие<br>вожатые                                  |
| Классное мероприятие, направленное на профилактику травли, психологического насилия.                                                         | 1-4   | 15-20.12           | Классные<br>руководители,<br>педагог-психолог       |
| Единый классный час<br>«Лавёровский урок»                                                                                                    | 10-11 | 12 января          | Классные<br>руководители                            |
| Классные мероприятия, направленные на профилактику нарушений в сфере половой неприкосновенности.                                             | 1-4   | 12-17.01           | Классные<br>руководители,<br>педагог-психолог       |
| Сбор «Орлята России» «Спешите делать добро»                                                                                                  | 2     | 3 неделя<br>января | старшие<br>вожатые,<br>классные<br>руководите<br>ли |
| Акция «Открытка Защитнику»                                                                                                                   | 3-4   | 4 неделя<br>января | старшие<br>вожатые,<br>классные<br>руководите<br>ли |
| Акция «Засветись. Стань заметнее на дороге»                                                                                                  | 1,3   | 2 неделя<br>января | старшие<br>вожатые,<br>классные<br>руководите<br>ли |
| Игры по ПДД                                                                                                                                  | 3-4   | февраль            | старшие<br>вожатые,<br>классные                     |

|                                                                                      |     |                  |                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|----------------------------------------------------------------------|
|                                                                                      |     |                  | руководители                                                         |
| Конкурс «Школьная звездочка»                                                         | 1-2 | февраль          | старшие вожатые, классные руководители                               |
| Игра «Земля – наш дом родной»                                                        | 1-3 | февраль          | старшие вожатые, классные руководители                               |
| Классный час по профилактике терроризма, экстремизма, вербовки.                      | 1-4 | 02-07.02         | Классные руководители                                                |
| Беседа «Как не стать жертвой телефонных мошенников».                                 | 1-4 | 09-14.02         | Классные руководители                                                |
| Классное мероприятие, направленное на профилактику травли, психологического насилия. | 1-4 | 24-28.02         | Классные руководители                                                |
| Конкурс «Школьная звездочка»                                                         | 3-4 | март             | старшие вожатые, классные руководители                               |
| Игра «Знатоки финансовой грамотности»                                                | 4   | март             | старшие вожатые, классные руководители                               |
| Праздник «Прощание с Азбукой»                                                        | 1   | март             | Старшие вожатые, классные руководители                               |
| Конкурс «Портфолио ученика начальной школы»                                          | 4   | март – 15 апреля | Заместитель директора по УВР, классные руководители                  |
| Декада здоровья                                                                      | 1-4 | апрель           | Заместитель директора по УВР, старшие вожатые, классные руководители |
| Сбор «Орлята России». «Космическое путешествие»                                      | 3   | апрель           | Старшие вожатые                                                      |
| Классный час, посвященный Дню пожарной охраны.                                       | 1-4 | 28-30.04         | Классные                                                             |

|                                                                                                                                                                         |     |                     |                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                         |     |                     | руководители                                            |
| Квест - игра «ЭкоПоезд»                                                                                                                                                 | 2   | апрель              | Старшие<br>вожатые,<br>классные<br>руководители         |
| Игры по ПДД                                                                                                                                                             | 1-2 | апрель              | старшие<br>вожатые,<br>классные<br>руководите<br>ли     |
| Фестиваль ученических портфолио                                                                                                                                         | 4   | до 15 апреля        | Зам.директора<br>по ВР<br>Классные<br>руководители      |
| Конкурс стихов и фестиваль военной песни ко Дню<br>Победы                                                                                                               | 1-4 | апрель              | Старшие<br>вожатые.<br>Классные<br>руководители         |
| Конкурс стихов и фестиваль военной песни ко Дню<br>Победы                                                                                                               | 1-4 | апрель              | старшие<br>вожатые,<br>ласные<br>руководители           |
| Сбор «Орлята России». «Космическое путешествие»                                                                                                                         | 3   | апрель              | Старшие<br>вожатые                                      |
| Участие в акции «Окна Победы», «Георгиевская<br>ленточка». Возложение цветов к памятнику «Павшим в<br>годы войны»                                                       | 1-4 | 1-9 мая             | Советник<br>директора по ВР<br>Классные<br>руководители |
| Смотр строя я и песни                                                                                                                                                   | 2-4 | май                 | Учителя<br>физической<br>культуры                       |
| Линейка «Последний звонок»                                                                                                                                              | 4   | май                 | Классные<br>руководители                                |
| Инструктаж о правилах поведения на водоемах в летний<br>период, железной дороге, ПДД, ППБ, запрет на<br>проникновение на строящиеся или недостроенные<br>объекты и т.д. | 1-4 | 18-22.05            | Классные<br>руководители                                |
| Спортивные соревнования ( по отдельному плану)                                                                                                                          | 1-4 | В течение<br>года   | Учителя<br>физической<br>культуры                       |
| Экскурсии, поездки с классом                                                                                                                                            | 1-4 | 1 раз в<br>четверть | Классный<br>руководитель,<br>родительский<br>комитет    |
| Консультации с учителями-предметниками (соблюдение<br>единых требований в воспитании, предупреждение и<br>разрешение конфликтов)                                        | 1-4 | по запросу          | классные<br>руководители,<br>учителя-<br>предметники    |
| Проведение индивидуальных бесед на темы правового                                                                                                                       | 1-4 | в течение года      | Классные                                                |



|                                                                                                                                                                                                   |     |                                                 |                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------|----------------------------------|
| просвещения с обучающимися, состоящими на профилактических учетах                                                                                                                                 |     |                                                 | руководители, социальный педагог |
| Проведение классных часов по вопросам правового просвещения, законопослушного поведения, безопасной жизнедеятельности.                                                                            | 1-4 | в течение года                                  | Классные руководители            |
| Наблюдение педагогов за обучающимися, демонстрирующими отклоняющееся поведение                                                                                                                    | 1-4 | в течение года                                  | классные руководители            |
| Классные мероприятия, направленные на формирование ценности здоровья и ЗОЖ.                                                                                                                       | 1-4 | 1 раз в четверть                                | Классные руководители            |
| Классные мероприятия, направленные на формирование позитивной системы жизненных ценностей, развитие жизнестойкости, духовно-нравственное развитие и т.д. (профилактика суицидального поведения).  | 1-4 | 1 раз в четверть                                | Классные руководители            |
| Организация мероприятий вне школы (экскурсии на предприятия, музей, театр, кинопарк, выезды/выходы на природу, походы и т.д.)                                                                     | 1-4 | 1 раз в четверть                                | Классные руководители            |
| Организация и проведение классных мероприятий с учащимися согласно плану воспитательной работы с классом.                                                                                         | 1-4 | В течение учебного года                         | Классные руководители            |
| Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание помощи в их подготовке, проведении и анализе.                                                               | 1-4 | Согласно разделу плана «Основные школьные дела» | Классные руководители            |
| Вовлечение обучающихся в муниципальные, региональные, федеральные мероприятия, помощь в подготовке.                                                                                               | 1-4 | В течение учебного года                         | Классные руководители            |
| Работа по вовлечению обучающихся в Движения Первых: регистрация обучающихся в Движении, участие в мероприятиях Движения.                                                                          | 1-4 | В течение учебного года                         | Классные руководители            |
| Изучение классного коллектива (педагогическое наблюдение, социометрия).                                                                                                                           | 1-4 | В течение учебного года                         | Классные руководители            |
| Классные мероприятия (игры, занятия с элементами тренинга, практикумы), направленные на создание в классе благоприятного психологического климата, профилактику травли, психологического насилия. | 1-4 | В течение учебного года                         | Классные руководители            |
| Вовлечение обучающихся в программы дополнительного образования.                                                                                                                                   | 1-4 | В течение учебного года                         | Классные руководители            |
| Работа по повышению академической успешности и дисциплинированности обучающихся.                                                                                                                  | 1-4 | В течение учебного года                         | Классные                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                         |                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                         | руководители                                                                                                                                          |
| Церемонии посвящения в Орлята России                                                                                                                                                                                                                                                             | 1-4 | Сентябрь-октябрь        | Советник директора по воспитанию Семина Е.Е.                                                                                                          |
| Реализация программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Треки:<br>«Орлёнок — Лидер»<br>«Орлёнок — Хранитель исторической памяти»<br>«Орлёнок — Мастер»<br>«Орлёнок — Эрудит»<br>«Орлёнок — Спортсмен»<br>«Орлёнок — Доброволец»<br>«Орленок – эколог» | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители                                                                                                                                 |
| Проведение мероприятий антикоррупционной направленности.                                                                                                                                                                                                                                         | 4   | 1 раз в полугодие       | Классные руководители                                                                                                                                 |
| Проведение мероприятий по ПДД и противопожарной безопасности.                                                                                                                                                                                                                                    | 1-4 | по 1 занятию в месяц    | Классные руководители                                                                                                                                 |
| Проведение классных часов на темы, касающиеся правового просвещения, законопослушного поведения, безопасности жизнедеятельности. Приложение 5.                                                                                                                                                   | 1-4 | 1 раз в четверть        | классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями |
| <b>Индивидуальная работа с обучающимися</b>                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                         |                                                                                                                                                       |
| Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций ценностного выбора.                                                                                                                                                                    | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители                                                                                                                                 |
| Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем.                                                                                                                                                                                                                                | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители                                                                                                                                 |
| Работа с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения                                                                                                                                                    | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                   |     |                                     |                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------|-----------------------|
| Педагогическая поддержка особых категорий обучающихся (учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д.).                                                                                                                        | 1-4 | В течение учебного года             | Классные руководители |
| Мониторинг страниц обучающихся в соц. сетях, работа по профилактике подписок на деструктивные сообщества.                                                                                                                         | 4   | 1 раз в четверть                    | Классные руководители |
| Индивидуальные беседы с обучающимися различной тематики.                                                                                                                                                                          | 1-4 | По мере необходимости               | Классные руководители |
| Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся.                                                                                                                                                                                  | 1-4 | Ежемесячно, в течение учебного года | Классные руководители |
| <b>Работа с педагогами, работающими с классом</b>                                                                                                                                                                                 |     |                                     |                       |
| Взаимодействие с учителями-предметниками по вопросам соблюдения единых требований в воспитании, предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций.                                                                                 | 1-4 | В течение учебного года             | Классные руководители |
| Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросам изучения личностных особенностей, профилактике деструктивного поведения обучающихся.                                                                            | 1-4 | В течение учебного года             | Классные руководители |
| Взаимодействие с педагогами ДО, педагогом-организатором по вопросу вовлечения обучающихся в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, внеурочные мероприятия.                                                 | 1-4 | В течение учебного года             | Классные руководители |
| Приглашение учителей-предметников на классные родительские собрания.                                                                                                                                                              | 1-4 | В течение учебного года             | Классные руководители |
| Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросу организации поддержки особых категорий обучающихся.                                                                                                              | 1-4 | В течение учебного года             | Классные руководители |
| Участие в заседаниях психолого-педагогической службы, Совета профилактики, Центра детских инициатив, Штаба воспитательной работы.                                                                                                 | 1-4 | По мере необходимости               | Классные руководители |
| <b>Работа с родителями обучающихся или их законными представителями</b>                                                                                                                                                           |     |                                     |                       |
| Информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса, школьных успехах и проблемах их детей. | 1-4 | В течение учебного года             | Классные руководители |
| Помощь родителям в регулировании отношений между ними и другими педагогическими работниками.                                                                                                                                      | 1-4 | По мере необходимости               | Классные руководители |

|                                                                                                                                                                                                                                    |     |                           |                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Классные родительские собрания по ранней профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования, а также на темы, согласно утвержденной циклограмме родительских собраний.      | 1-4 | Не реже 1 раза в четверть | Классные руководители                                                                              |
| Организация работы родительского актива (комитета) класса.                                                                                                                                                                         | 1-4 | По мере необходимости     | Классные руководители                                                                              |
| Консультативная помощь и поддержка родителей особых категорий обучающихся.                                                                                                                                                         | 1-4 | По мере необходимости     | Классные руководители                                                                              |
| Привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе, в том числе в занятиях курса внеурочной деятельности «Разговорах о важном». | 1-4 | В течение учебного года   | Классные руководители                                                                              |
| Организация работы, направленной на профилактику деструктивного поведения, правонарушений, информационной безопасности, нарушений ПДД обучающимися.                                                                                | 1-4 | В течение учебного года   | Классные руководители                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                    |     |                           |                                                                                                    |
| <b>Модуль «Основные школьные дела»</b>                                                                                                                                                                                             |     |                           |                                                                                                    |
| 3 сентября- День солидарности в борьбе с терроризмом.                                                                                                                                                                              | 1-4 | 03.09                     | заместитель директора по ВР, старший вожатый, советник по воспитательной работе, кл. руководители  |
| Международный день пожилых людей; Международный день музыки                                                                                                                                                                        | 1-4 | 01.10                     | заместитель директора по ВР, старший вожатый, советник по воспитательной работе, кл. руководители  |
| День учителя                                                                                                                                                                                                                       | 1-4 | 05.10                     | заместитель директора по ВР, старший вожатый, советники по воспитательной работе, кл. руководители |
| Урок качества                                                                                                                                                                                                                      | 1-4 | октябрь                   | заместитель                                                                                        |

|                                                                                              |     |          |                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                              |     |          | директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советники по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители               |
| Праздник «Посвящение в Орлята»                                                               | 1   | октябрь  | заместитель<br>директора по ВР,<br>педагог-<br>организатор, кл.<br>руководители                                        |
| День отца                                                                                    | 3-4 | 19-21.10 | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства                                   | 1-4 | 02-06.11 | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников внутренних дел России | 1-4 | 08.11    | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| Праздник «День матери»                                                                       | 1-4 | 25.11    | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| День памяти Н. П. Лавёрова                                                                   | 1-4 | 27.11    | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по                                                  |

|                                                                |     |          |                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------|-----|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                |     |          | воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители                                                                          |
| День государственного герба РФ                                 | 1-4 | 30.11    | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| Участие в акции «Каждой птичке – по кормушке»                  | 1-4 | 07-11.11 | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| День неизвестного солдата;<br>Международный день инвалидов     | 1-4 | 03.12    | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| День Героев Отечества                                          | 1-4 | 09.12    | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| День Конституции РФ                                            | 1-4 | 12.12    | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| Участие в новогодних мероприятиях (квест, хороводы, спектакли) | 1-4 | 21-25.12 | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,                                                                 |

|                                                                                                             |     |          |                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                             |     |          | советник по воспитательной работе, кл. руководители                                               |
| Мероприятия ко дню рождения Лавёрова                                                                        | 1-4 | январь   | заместитель директора по ВР, старший вожатый, советник по воспитательной работе, кл. руководители |
| День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады                                                  | 1-4 | 27.01    | заместитель директора по ВР, старший вожатый, советник по воспитательной работе, кл. руководители |
| День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве                           | 1-4 | 02.02    | заместитель директора по ВР, старший вожатый, советник по воспитательной работе, кл. руководители |
| «Во имя Родины» . Мероприятия ко дню памяти россиян, исполнивших и исполняющих долг за пределами отечества. | 1-4 | февраль  | заместитель директора по ВР, старший вожатый, советник по воспитательной работе, кл. руководители |
| Марафон «Неделя психологии в образовании»                                                                   | 1-4 | 10-17.03 | заместитель директора по ВР, педагог-психолог, классные руководители                              |
| Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта                                                    | 1-4 | 05.03    | заместитель директора по ВР, старший вожатый, советник по воспитательной работе, кл.              |

|                                                                                                                                                                       |     |         |                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                       |     |         | руководители                                                                                                           |
| День воссоединения Крыма с Россией                                                                                                                                    | 1-4 | 18.03   | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| Всемирный день театра                                                                                                                                                 | 1-4 | 27.03   | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| Участие в мероприятиях, посвященных Дню Космонавтики                                                                                                                  | 1-4 | 8-12.04 | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| День памяти о геноциде Советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны                                                                | 1-4 | 19.04   | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| Праздник Весны и Труда                                                                                                                                                | 1-4 | 01.05   | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| Участие в мероприятии, посвященное празднованию Дня Победы (торжественный марш, строевая подготовка, изготовление открыток для ветеранов Великой Отечественной войны) | 5-9 | 09.05   | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной                                |



|                                                                                                                                                                               |     |                |                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                               |     |                | работе, кл.<br>руководители                                                                                            |
| Праздник «Последний звонок» (участие первоклассников)                                                                                                                         | 1   | 24.05          | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| Торжественная линейка, посвященная окончанию начальной школы «Прощай, начальная школа!»                                                                                       | 4   | 25.05          | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый,<br>советник по<br>воспитательной<br>работе, кл.<br>руководители |
| Проведение профилактических акций, операций, конкурсов, соревнований на правовую тематику                                                                                     | 1-4 | в течение года | старшие<br>вожатые,<br>советник<br>директора по<br>УВР                                                                 |
| <b>Модуль «Внешкольные мероприятия»</b>                                                                                                                                       |     |                |                                                                                                                        |
| Внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации (по отдельному плану)                                    | 1-4 | в течение года | классные<br>руководители,<br>социальные<br>партнёры                                                                    |
| Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям | 1-4 | в течение года | классные<br>руководители,<br>учителя-<br>предметники,<br>педагог-<br>психолог,<br>соц.педагог                          |
| Экскурсии, походы выходного дня (в музей, центр «Радушенька», на предприятие и др.)                                                                                           | 1-4 | в течение года | классные<br>руководители,<br>родительский<br>комитет.                                                                  |
| Участие в муниципальных, региональных, общероссийских мероприятиях, конкурсах и т.п.                                                                                          | 1-4 | в течение года | классные<br>руководители,<br>старший<br>вожатый,<br>Советник<br>директора по ВР                                        |
| Участие в мероприятиях по правовому просвещению правоохранительных органов и организаций системы профилактики.                                                                | 1-4 | в течение года | классные<br>руководители,<br>педагог-<br>организатор,                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                              |                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                              | Советник<br>директора по ВР                                                          |
| <b>Модуль «Организация предметно-пространственной среды»</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                              |                                                                                      |
| Оформление школьного уголка – государственная символика, название, девиз класса, информационный стенд, уголка безопасности                                                                                                                                                                                          | 1-4 | сентябрь                     | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый, кл.<br>руководители           |
| Организацию и проведение церемоний вноса и выноса государственного флага Российской Федерации                                                                                                                                                                                                                       | 2-4 | По графику                   | заместитель<br>директора по ВР,<br>старший<br>вожатый, кл.<br>руководители           |
| Подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга                                                                                                                                  | 1-4 | по плану<br>кл.рук.          | кл. руководители                                                                     |
| Организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации                                               | 1-4 | по мере<br>необходимост<br>и | заместитель<br>директора по ВР,<br>АХЧ, педагог-<br>организатор, кл.<br>руководители |
| Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся | 1-4 | в течение года               | заместитель<br>директора по ВР,<br>Советник по ВР,<br>кл. руководители               |
| Оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок         | 1-4 | по мере<br>необходимости     | заместитель<br>директора по ВР,<br>Советник по ВР,<br>кл. руководители               |
| Поддержание эстетического вида и благоустройство здания, классов, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации                                                                                                                                               | 1-4 | в течение года               | заместитель<br>директора по ВР,<br>Советник по ВР,<br>кл. руководители               |
| Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха                                                                                                                                                                                           | 1-4 | по мере<br>необходимост<br>и | заместитель<br>директора по ВР,<br>Советник по ВР,<br>кл. руководители               |
| Поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги выставляют для общего использования свои книги, брать для чтения другие                                                                                                                                       | 1-4 | в течение года               | педагог-<br>библиотекарь                                                             |
| Оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)                                                                                                                                                                             | 1-4 | по мере<br>необходимост<br>и | заместитель<br>директора по ВР,<br>Советник по ВР,                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                                 |                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                                 | кл. руководители                                                                  |
| Обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности | 1-4 | по мере необходимости           | социальный педагог                                                                |
| Оформление экспозиций, посвященных выпускникам школы – участникам СВО.                                                                                                                                                                            | 1-4 | В течение учебного года         | Руководитель школьного музея                                                      |
| <b>Модуль «Взаимодействие с родителями/законными представителями»</b>                                                                                                                                                                             |     |                                 |                                                                                   |
| Родительская конференция «Анализ работы школы за 2024-2025 уч. год, перспективы развития».                                                                                                                                                        | 1-4 | Сентябрь                        | заместитель директора по УВР, Советник по воспитательной работе, кл. руководители |
| Выборы в родительский комитет школы.                                                                                                                                                                                                              | 1-4 | Сентябрь                        | Заместитель директора по УВР Т. В. Старицына                                      |
| Организация Родительского контроля качества питания.                                                                                                                                                                                              | 1-4 | В течение уч. года, еженедельно | Заместитель директора по УВР Т. В. Старицына                                      |
| Организация работы Совета школы.                                                                                                                                                                                                                  | 1-4 | В течение учебного года         | Зам. директора по УВР Т. В. Старицына                                             |
| Классные родительские собрания, в том числе на которых обсуждаются проблемы правонарушений несовершеннолетних, безопасности жизнедеятельности человека с привлечением педагогов и приглашенных специалистов. <b>Приложение 7.</b>                 | 1-4 | 1 раз в четверть                | кл.руководители, социальный педагог, педагог-психолог                             |
| Индивидуальные беседы с родителями «группы риска», неуспевающими                                                                                                                                                                                  | 1-4 | по запросу                      | кл.руководители, соц.педагог                                                      |
| Консультации с учителями-предметниками, специалистами (педагог-психолог, логопед, дефектолог)                                                                                                                                                     | 1-4 | В течение года                  | кл.руководитель                                                                   |
| Привлечение членов семей школьников к организации профилактических мероприятий, направленных на правовое просвещение и досуговых мероприятий                                                                                                      | 1-4 | в течение года                  | заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители            |
| Организация праздников, конкурсов, соревнований, направленных на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних                                                                                                                  | 1-4 | в течение года                  | заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители            |
| Психолого-педагогическое консультирование родителей по вопросам воспитания и обучения детей                                                                                                                                                       | 1-4 | в течение года                  | заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители,           |

|                                                                                                                                                                                                                        |     |                                                |                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                        |     |                                                | педагог-психолог                                                                    |
| Проведение занятий по правовому просвещению родителей обучающихся                                                                                                                                                      | 1-4 | в течение года                                 | заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители              |
| Анкетирования родителей по вопросам обучения и воспитания, профилактики безнадзорности и правонарушений                                                                                                                | 1-4 | в течение года                                 | педагог-психолог, классные руководители                                             |
| Классные родительские собрания по ранней профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования и на темы, согласно утвержденной циклограмме родительских собраний. | 1-4 | 1 раз в год                                    | Кл. руководители                                                                    |
| Организация работы Родительского патруля                                                                                                                                                                               | 1-4 | 1 неделя после каникул                         | Зам. Директора по УВР<br>Старицына Т. В.                                            |
| Организация участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских собраниях, форумах на актуальные для родителей темы.                                                                                             | 1-4 | В течение учебного года                        | Кл. руководители                                                                    |
| Организация встреч по запросу родителей с педагогом-психологом, соц. педагогом                                                                                                                                         | 1-4 | В течение учебного года                        | Зам. директора по УВР<br>Старицына Т. В.                                            |
| Организация участия родителей в психолого-педагогических консилиумах.                                                                                                                                                  | 1-4 | В течение учебного года, по мере необходимости | Заместители директора по УВР.                                                       |
| Привлечение родителей к подготовке и проведение общешкольных и классных мероприятий.                                                                                                                                   | 1-4 | По плану                                       | Классные руководители<br>Зам. директора<br>Разумова Т. И.                           |
| Проведение индивидуальных консультаций для родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.                                                                                                  | 1-4 | В течение учебного года, по мере необходимости | Классные руководители<br>Администрация, специалисты психолого-педагогической службы |
| Организация целевого взаимодействия с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей (при наличии).                                                                         | 1-4 | В течение учебного года, по мере необходимости | Классные руководители<br>Администрация,                                             |

|                                                                                                                                                   |     |                         |                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                   |     | и                       | специалисты<br>психолого-<br>педагогической<br>службы  |
| Организация участия родителей в занятиях по программе курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».                                         | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители                                  |
| Участие членов Родительского совета в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы. | 1-4 | В течение учебного года | Советник директора по воспитанию<br><br>Кокачева Ю. С. |
| <b>Модуль «Самоуправление»</b>                                                                                                                    |     |                         |                                                        |
| Выборы органов самоуправления в классных коллективах                                                                                              | 2-3 | сентябрь                | кл.руководитель                                        |
| Организация деятельности первичного отделения Движения первых.                                                                                    | 1-4 | Сентябрь                | Куратор Движения Первых<br><br>Кокачева Ю. С.          |
| Организация деятельности Центра детских инициатив.                                                                                                | 1-4 | В течение учебного года | Куратор Движения Первых Кокачева Ю. С.                 |
| Формирование сообщества активистов классов                                                                                                        | 1-4 | сентябрь                | кл.руководитель                                        |
| Создание творческих групп по разработке КТД                                                                                                       | 3-4 | октябрь                 | кл.руководитель                                        |
| Организация деятельности первичного отделения «Движение первых» - «Орлята России»                                                                 | 1-4 | в течение года          | кл.руководитель, Советник директора по ВР              |
| <b>«Профилактика и безопасность»</b>                                                                                                              |     |                         |                                                        |
| Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ)      | 1-4 | сентябрь                | классные руководители                                  |
| Комплекс мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и вовлечение обучающихся в деятельность отряда ЮИД.               | 1-4 | Сентябрь                | Классные руководители                                  |
| Всероссийская неделя безопасности дорожного движения.                                                                                             | 1-4 | Сентябрь                | Зам. директора по УВР Старицына Т. В.                  |
| Рейд по проверке наличия схем безопасного маршрута и наличия светоотражающих элементов у обучающихся                                              | 1-4 | 14 – 19.09              | Совет обучающихся                                      |
| Объектовая тренировка эвакуации при угрозе                                                                                                        | 1-4 | октябрь                 | Заместите                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                       |     |                         |                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| террористического акта                                                                                                                                                                                                                |     |                         | ль<br>директора<br>, кл.<br>руководи<br>тели                          |
| Выставка пожарной техники                                                                                                                                                                                                             | 1-4 | 13.10                   | преподава<br>тель-<br>организа<br>тор ОБЖ,<br>кл.<br>руководи<br>тели |
| День памяти жертв ДТП. Акция «Пусть дорога будет безопасной»                                                                                                                                                                          | 1-4 | 18.11                   | кл.<br>руководи<br>тели                                               |
| Участие в муниципальном смотре-конкурсе агитбригад по безопасности дорожного движения «Дорога глазами детей»                                                                                                                          | 4   | ноябрь                  | Старший<br>вожатый,<br>кл.<br>руководи<br>тели                        |
| Мероприятия в рамках деятельности психолого-педагогической службы (по отдельному плану).                                                                                                                                              | 1-4 | в течение года          | педагог-<br>психолог,<br>кл.руково<br>дители                          |
| Деятельность отряда ЮИД , «Правовые волонтеры»(по отдельному плану).                                                                                                                                                                  | 1-4 | В течение учебного года | Заместите<br>ль<br>директора<br>по УВР<br>Т. В.<br>Старицын<br>а      |
| Деятельности школьной службы примирения.                                                                                                                                                                                              | 1-4 | в течение года          | Служба<br>примирен<br>ия                                              |
| Организация деятельности Штаба воспитательной работы.                                                                                                                                                                                 | 1-4 | В течение учебного года | Зам.<br>директора<br><br>по УВР<br>Т. В.<br>Старицын<br>а             |
| Практические занятия с обучающимися, направленные на формирование личной безопасности несовершеннолетних и обучение поведению в случаях совершения в отношении их противоправных действий с приглашением сотрудников МВД, волонтеров. | 1-4 | 1 раз в четверть        | Специали<br>сты ППС                                                   |
| Проведение классных часов по вопросам правового просвещения, законопослушного поведения, безопасной жизнедеятельности.                                                                                                                | 1-4 | в течение года          | классные<br>руководи<br>тели,<br>сотрудни                             |

|                                                                                                                                                                                                                        |     |                                                 |                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                        |     |                                                 | ки<br>органов<br>системы<br>профилак<br>тики                                                                     |
| Мероприятия с участием сотрудников ГИБДД МВД России по Коношскому району, МВД России по Коношскому району, ПНД (в рамках плана межведомственного взаимодействия).                                                      | 1-4 | В течение учебного года                         | Зам.<br>директора<br><br>по УВР<br>Т. В.<br>Старицын<br>а<br><br>соц.<br>педагог<br><br>И. В.<br>Протопоп<br>ова |
| Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики.                                                                                                  | 1-4 | В течение учебного года,<br><br>1 раз в месяц   | Зам.<br>директора<br><br>По УВР<br>Т. В.<br>Старицын<br>а                                                        |
| Инструктажи обучающихся (согласно утвержденному плану).                                                                                                                                                                | 1-4 | В течение учебного года                         | Классные<br>руководи<br>тели                                                                                     |
| Цикл лекций на тему: «Здоровая семья-здоровый ребенок», «Мое здоровье - мое достижение», «Образ жизни как способ самореализации в обществе» и викторины «Что я знаю о себе?» и других.                                 | 1-4 | В течение учебного года                         | Специали<br>сты<br>психолог<br>о-<br>педагогич<br>еской<br>службы                                                |
| Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики. | 1-4 | В течение учебного года                         | Специали<br>сты<br>психолог<br>о-<br>педагогич<br>еской<br>службы                                                |
| Разработка и реализация профилактических программ (в т. ч. КИПРов), направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением.                                                                      | 1-4 | В течение учебного года (по мере необходимости) | Специали<br>сты<br>психолог<br>о-<br>педагогич                                                                   |

|                                                                                                                                                                                   |     |                                                                                  |                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                   |     |                                                                                  | еской службы                                                            |
| Занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению. | 1-4 | В течение учебного года<br><br>(по плану работы психолого-педагогической службы) | Специалисты психолого-педагогической службы                             |
| Мониторинг страниц обучающихся в соц. сети ВК.                                                                                                                                    | 1-4 | В течение учебного года<br><br>(раз в четверть)                                  | Классные руководители                                                   |
| Организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей).                                                                                            | 1-4 | В течение учебного года                                                          | Классные руководители                                                   |
| Цикл занятий по культуре личной безопасности жизнедеятельности детей.                                                                                                             | 1-4 | В течение учебного года                                                          | Классные руководители                                                   |
| <b>Модуль «Социальное партнерство (сетевое взаимодействие)»</b>                                                                                                                   |     |                                                                                  |                                                                         |
|                                                                                                                                                                                   |     |                                                                                  |                                                                         |
| Участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности               | 1-4 | В течение года                                                                   | Заместитель директора по УВР, классные руководители, социальный педагог |
| Проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности                                                  | 1-4 | В течение года                                                                   | Заместитель директора по УВР, классные руководители, социальный педагог |
| Планирование системы мероприятий, направленных на профилактику правонарушений несовершеннолетних, формирование основ законопослушного поведения обучающихся                       | 1-4 | в течение года                                                                   | заместитель директора по ВР, социальный педагог                         |
| Организация участия представителей органов и учреждений профилактики безнадзорности и правонарушений в школьных мероприятиях                                                      | 1-4 | в течение года                                                                   | заместитель директора по ВР, социальный                                 |



|                                                                                                                                                     |     |                         |                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                     |     |                         | педагог                                                              |
| <b>Модуль «Профориентация»</b>                                                                                                                      |     |                         |                                                                      |
| Занятия по ранней профориентации.                                                                                                                   | 1-4 | В течение учебного года | кл. руководители                                                     |
| Участие во Всероссийском профориентационном проекте «Шоу профессий» (онлайн-уроки).                                                                 | 1-4 | В течение учебного года | кл. руководители                                                     |
| Экскурсии на производство поселка Коноша                                                                                                            | 1-4 | В течение учебного года | кл. руководители                                                     |
| Организация участия в профориентационных проектах Движения первых.                                                                                  | 1-4 | В течение учебного года | кл. руководители, Советник директора по ВР                           |
| <b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>                                                                                                                           |     |                         |                                                                      |
| <b>Модуль «Трудовая деятельность»</b>                                                                                                               |     |                         |                                                                      |
| Организация дежурства в классных/учебных кабинетах, школе, столовой.                                                                                | 1-4 | сентябрь                | классные руководители                                                |
| Серия классных часов «Профессии наших родителей», «Все работы хороши»                                                                               | 1-4 | октябрь                 | классные руководители                                                |
| Участие в акциях:<br>«Чистые улицы»;<br>«Посади дерево» «Помощь ветерану»<br>«Птицы- наш друзья»<br>«Школа- наш дом»<br>«Приведи в порядок планету» | 1-4 | в течение года          | классные руководители, педагог-организатор, Советник директора по ВР |
| <b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>                                                                                                    |     |                         |                                                                      |
| Вступление обучающихся в объединение РДДМ «Движение первых» (первичное отделение)                                                                   | 1   | сентябрь                | советники по воспитательной работе                                   |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню знаний                                                                         | 1-4 | 02.09                   | Советник по воспитательной работе, классные руководители             |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню туризма                                                                        | 3-4 | 27.09                   | Советник по воспитательной работе, классные руководители             |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню учителя                                                                        | 2-4 | 04.10                   | Советник по воспитательной работе                                    |

|                                                                                                         |     |       |                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------|------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                         |     |       | ной работе,<br>классные<br>руководител<br>и                                  |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции,<br>посвященной Дню народного единства              | 1-4 | 04.11 | Советник<br>по<br>воспитатель<br>ной работе,<br>классные<br>руководител<br>и |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции,<br>посвященной Дню матери                          | 1-4 | 29.11 | Советник<br>по<br>воспитатель<br>ной работе,<br>классные<br>руководител<br>и |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции,<br>посвященной Дню Героев Отечества                | 3-4 | 09.12 | Советник по<br>воспитатель<br>ной работе,<br>классные<br>руководител<br>и    |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции<br>«Подари книгу» в Международный день книгодарения | 1-4 | 14.02 | Советник<br>по<br>воспитатель<br>ной работе,<br>классные<br>руководител<br>и |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции,<br>посвященной Дню защитника Отечества             | 1-4 | 21.02 | Советник<br>по<br>воспитатель<br>ной работе,<br>классные<br>руководител<br>и |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции,<br>посвященной Международному женскому дню         | 1-4 | 07.03 | Советник<br>по<br>воспитатель<br>ной работе,<br>классные<br>руководител<br>и |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции,<br>посвященной Дню счастья                         | 3-4 | 20.03 | Советник<br>по<br>воспитатель<br>ной работе,<br>классные<br>руководител<br>и |

|                                                                                                                                     |     |            |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|----------------------------------------------------------|
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню смеха                                                          | 1-2 | 01.04      | Советник по воспитательной работе, классные руководители |
| Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Победы                                                         | 1-4 | 09.05      | Советник по воспитательной работе, классные руководители |
| День детских общественных организаций России                                                                                        | 3-4 | 19.05      | Советник по воспитательной работе, классные руководители |
| <b>Модуль «Школьные медиа»</b>                                                                                                      |     |            |                                                          |
| Библиотечные уроки. Ознакомительная экскурсия                                                                                       | 1-2 | 14 – 21.09 | педагог-библиотекарь, кл. руководители                   |
| Книжные выставки, стенды, информационные уголки освещающие деятельность в области гражданской защиты, правила поведения обучающихся | 1-4 | 1 – 10.10  | педагог-библиотекарь                                     |
| Информационная и книжная выставка «День солидарности и борьбы с терроризмом»                                                        | 1-4 | 10-20.10   | педагог-библиотекарь                                     |
| Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню народного единства – сайт школы, группа ВК)                      | 1-4 | 02-06.11   | Советник по воспитательной работе, классные руководители |
| Участие во Всероссийской акции «Час кода»                                                                                           | 1-4 | 01-04.12   | кл. руководители                                         |
| Кинолектории, посвященные освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дню памяти жертв холокоста                                | 1-4 | январь     | классные руководители                                    |
| Кинолектории, посвященные Дню защитника Отечества                                                                                   | 1-4 | февраль    | классные руководители                                    |
| Библиотечные часы                                                                                                                   | 1-4 | март       | классные руководители                                    |

|                                                                                                                                                                                                                             |     |                                |                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                             |     |                                | тели                                                                                                                                                              |
| Кинолектории (по предложенному плану)                                                                                                                                                                                       | 1-4 | март                           | Классные руководители                                                                                                                                             |
| Неделя детской книги. Комплекс мероприятий в рамках недели.                                                                                                                                                                 | 1-4 | апрель                         | педагог-библиотекарь, классные руководители                                                                                                                       |
| Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню Победы – сайт школы, группа ВК)                                                                                                                          | 1-4 | 01-09.05                       | Старший вожатый, классные руководители                                                                                                                            |
| Кинолектории, посвященные Дню Победы                                                                                                                                                                                        | 1-4 | май                            | классные руководители                                                                                                                                             |
| <b>Модуль «Ответственное поведение»</b>                                                                                                                                                                                     |     |                                |                                                                                                                                                                   |
| <b>Работа с обучающимися</b>                                                                                                                                                                                                |     |                                |                                                                                                                                                                   |
| Проведение классных часов на темы, касающиеся правового просвещения, законопослушного поведения, безопасности жизнедеятельности. Приложение 5                                                                               | 1-4 | в течение года                 | классные руководители, педагог-психолог                                                                                                                           |
| организация, проведение и участие в профилактических мероприятиях в школе:<br>- день профилактики<br>- неделя профилактики<br>- день правовых знаний<br>- декада правовых знаний<br>- краткосрочные акции                   | 1-4 | сентябрь                       | заместитель директора по УВР, старшие вожатые, социальный педагог                                                                                                 |
| участие классных коллективов в социальной акции «Я-гражданин»                                                                                                                                                               | 4   | В течение года                 | классные руководители                                                                                                                                             |
| Проведение мероприятий, направленных на противодействие вандализму, насилию, терроризму и экстремизму                                                                                                                       | 1-4 | в течение года                 | заместитель директора по УВР, социальный педагог, классные руководители, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями |
| реализация программ по правовому образованию и просвещению (на основе региональной программы «Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения обучающихся 1-11 классов общеобразовательных учреждений) | 1-4 | сентябрь - октябрь, апрель-май | классные руководители, социальный педагог, заместитель директора по УВР                                                                                           |
| изучение потребностей детей в дополнительном образовании                                                                                                                                                                    | 1-4 |                                | социальный педагог, заместитель директора по ВР, классные                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                                           |                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                                           | руководители, педагоги дополнительного образования                                                                                                                         |
| <b>Индивидуальная работа с обучающимися</b>                                                                                                                                                                                                                     |     |                                           |                                                                                                                                                                            |
| индивидуальная профилактическая работа с учащимися, состоящими на персонифицированном учете (наличие плана индивидуальной работы)                                                                                                                               | 1-4 | в течение года                            | классные руководители, социальный педагог, заместитель директора по УВР                                                                                                    |
| вовлечение обучающихся в деятельность дополнительного образования                                                                                                                                                                                               | 1-4 | в течение года                            | классные руководители, социальный педагог, заместитель директора по УВР                                                                                                    |
| мониторинг страниц в социальных сетях обучающихся, состоящих на профилактическом учёте                                                                                                                                                                          | 1-4 | 1 раз в четверть                          | социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители                                                                                                                |
| Сбор информации о занятости во внеурочное и каникулярное время                                                                                                                                                                                                  | 1-4 | перед каникулами (в течение года)         | заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители                                                                                                     |
| <b>Работа с педагогическим коллективом</b>                                                                                                                                                                                                                      |     |                                           |                                                                                                                                                                            |
| проведение тематических заседаний МО классных руководителей по вопросам профилактики правонарушений несовершеннолетних                                                                                                                                          | 1-4 | 1 раз в полугодие в течение учебного года | заместитель директора по УВР, классные руководители                                                                                                                        |
| проведение педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса, отдельных обучающихся и общешкольных проблем                                                                                                                                          | 1-4 | в течение года                            | Заместитель директора по УВР                                                                                                                                               |
| проведение консультаций для классных руководителей по вопросам организации правового просвещения                                                                                                                                                                | 1-4 | в течение года                            | социальный педагог, педагог-психолог, заместитель директора по ВР, сотрудники органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних |
| Анализ выполнения плана мероприятий за учебный год на заседании штаба воспитательной работы школ                                                                                                                                                                | 1-4 | июнь                                      | классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог, заместители директора по ВР                                                                                   |
| <b>Работа с родителями обучающихся или их законными представителями</b>                                                                                                                                                                                         |     |                                           |                                                                                                                                                                            |
| организация родительских собраний (в классе или общешкольных), на которых обсуждаются наиболее острые проблемы безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, безопасности жизнедеятельности человека с привлечением педагогов и приглашенных специалистов | 1-4 | в течение года                            | заместитель директора по ВР, классные руководители, педагог психолог                                                                                                       |
| привлечение членов семей школьников к                                                                                                                                                                                                                           | 1-4 | в течение года                            | заместитель директора                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                             |     |                |                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| организации профилактических мероприятий, направленных на правовое просвещение и досуговых мероприятий                                                      |     |                | по УВР, социальный педагог, классные руководители                                        |
| организация праздников, конкурсов, соревнований, направленных на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних                            | 1-4 | в течение года | заместитель директора по УВР, социальный педагог, классные руководители                  |
| психолого-педагогическое консультирование родителей по вопросам воспитания и обучения детей, индивидуальное консультирование семей участников СВО           | 1-4 | в течение года | заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, педагог-психолог |
| проведение занятий по правовому просвещению родителей обучающихся                                                                                           | 1-4 | в течение года | заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители                   |
| анкетирования родителей по вопросам обучения и воспитания, профилактики безнадзорности и правонарушений                                                     | 1-4 | в течение года | педагог-психолог, классные руководители                                                  |
| Организация родительских патрулей деятельности                                                                                                              | 1-4 | в течение года | заместитель директора по ВР, классные руководители                                       |
| <b>Работа с органами и учреждениями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних</b>                                                     |     |                |                                                                                          |
| планирование системы мероприятий, направленных на профилактику правонарушений несовершеннолетних, формирование основ законопослушного поведения обучающихся | 1-4 | в течение года | заместитель директора по ВР, социальный педагог                                          |
| организация участия представителей органов и профилактики учреждений системы безнадзорности правонарушений в школьных мероприятиях                          | 1-4 | в течение года | заместитель директора по ВР, социальный педагог                                          |

### 3.5. Характеристика условий реализации программы НОО

Система условий реализации программы НОО, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных

партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, мета- предметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### **3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО**

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- 1) укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- 3) непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

МБОУ «Коношская СШ имени Н.П.Лавёрова» на 100 % укомплектовано необходимыми педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД, что включает следующее:

- педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях



обучающихся начальной, основной и старшей школы;

- педагоги могут строить образовательную деятельность в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
- педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности;
- характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- педагоги владеют навыками формирующего оценивания;
- педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

В учреждении составлен график аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями. Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией. Успех реализации ООП НОО в большей степени зависит от учителя, поэтому в образовательной организации идет активное освещение и разъяснение требований ФГОС НОО среди педагогических работников образовательной организации.

Консультирование педагогических работников и методическое сопровождение введения ФГОС НОО:

- оказание постоянной научно-теоретической, методической и информационной поддержки педагогическим работникам по вопросам реализации ООП НОО,
- использование инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- проведение комплексных мониторинговых исследований результатов

образовательной деятельности и эффективности инноваций.

Для достижения высокого уровня преподавания, повышения профессионализма учителей в учреждении функционирует система работы по повышению квалификации.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий успешной реализации ФГОС НОО является система методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

При этом проводятся мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС.
4. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы НОО.
5. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС.
6. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС.

Образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года. В ходе реализации основной

образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- 1) обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- 2) освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- 3) овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований

ФГОС начального общего образования. Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическим объединением, действующим в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях. Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

### **3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной**

## **программы НОО**

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

Психолого-педагогическое сопровождение – это целостная, системно организованная деятельность, в процессе которой создаются социально- психологические и педагогические условия для успешного обучения и развития каждого ребенка в школьной среде.

**Цель:** содействие в создании условий для воспитания жизнеспособной личности, адаптированной к современной социально-экономической реальности, нацеленной на самообразование и самосовершенствование; раскрытие способностей личности младшего школьника.

### **Задачи:**

- Следовать за естественным развитием ребенка на данном возрастном и социокультурном этапе онтогенеза с опорой на личные достижения, которые реально есть у ребенка.
- Учитывать безусловную ценность внутреннего мира каждого школьника, приоритетность потребностей, целей, и ценностей его развития.
- Систематически отслеживать протекание адаптационного периода учащихся.
  - Систематически отслеживать динамику психического развития младшего школьника в процессе его обучения.
  - Организовать помощь детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, а также детям с ограниченными возможностями здоровья;
- Обеспечивать поддержку одаренных детей;

- Осуществлять совместно с педагогами анализ школьной среды с точки зрения тех возможностей, которые она представляет для обучения и развития школьника, и тех требований, которые она предъявляет к его психологическим возможностям и уровню развития.

- Осуществлять определение психологических критериев эффективного обучения и развития школьников.

- Разрабатывать и внедрять определенные мероприятия, формы и методы работы, которые рассматриваются как условия успешного обучения и развития школьников.

- Осуществлять приведение этих создаваемых условий в некоторую систему постоянной работы в соответствии с основным положением Концепции ФГОС общего образования.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется педагогом-психологом. В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- 1) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- 2) сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- 3) поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- 4) формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей обучающихся;
- 6) мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- 7) создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- 8) формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- 9) поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- 10) формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- 11) развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется дифференцировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

Этапы осуществления:

- Психолого-педагогическая поддержка первоклассников на этапе адаптации;
- Изучение динамики психологического развития младшего школьника;
  - Диагностика готовности учащихся к переходу в основную школу по уровню сформированности когнитивной сферы и учебной мотивации. Предполагаемые результаты:
- Установление факторов и условий успешного обучения;
- Изучение эффективности программы соотносится с поставленной целью и задачами;
- Прогнозирование и предупреждение школьных проблем и трудностей;
- Оказание эффективной психолого-педагогической помощи и поддержки учащимся;
- Установление диалоговых отношений между учащимися, учителями, родителями;
  - Формирование готовности к поиску вариантов решения проблем, к гибкому вариативному поведению в сложных жизненных ситуациях.

### **Психолого-педагогическое сопровождение родителей**

В процессе непрерывного ПС родителей психолог имеет возможность обсуждать и развивать родительское отношение к воспитанию и обучению детей, к особенностям работы учителей, администрации, что позволит сблизить индивидуальные смысловые контексты обучающихся с целью поиска вариантов разрешения конфликтов в образовательных ситуациях. Психолого-педагогическое сопровождение учителей. Обучение представляет собой личностно- коммуникативное взаимодействие педагогов и учащихся, воплощающееся

в психолого- дидактических ситуациях, организуемых педагогом; понимание педагога и учащихся в образовательном процессе достигается через их взаимную рефлекссию информационных отношений между педагогом и учащимися. Объектом обучения в этом случае выступает учебный материал, через который возможна профессиональная самореализация педагога и становление субъектности ученика.

Одним из направлений является консультирование и просвещение; в консультировании педагогов можно выделить три направления:

- консультирование педагогов-предметников и классных руководителей по вопросам разработки и реализации психологически адекватных программ обучения и воспитательного воздействия;
- психолого-педагогический консилиум, в рамках которого происходит разработка и планирование единой психолого-педагогической стратегии сопровождения каждого ребенка в процессе его обучения, а также определенных ученических групп и параллелей;
- социально-посредническая работа психологической службы в ситуациях разрешения различных межличностных и межгрупповых конфликтов в школьных системах отношений: учитель-учитель, учитель-ученик, учитель- родители и др. Психологическое просвещение педагогов направлено на создание таких условий, в рамках которых педагоги могут получить профессионально и личностно значимое для них знание, позволяющее:
- организовать эффективный процесс предметного обучения школьников с содержательной и методической точек зрения;
- построить взаимоотношения со школьниками и коллегами;
- осознать и осмыслить себя в профессии и общении с другими участниками внутришкольных взаимодействий.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

1) диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

2) консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а

также администрацией образовательной организации (расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить);

3) профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

### **3.8. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования.

Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования автономного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования муниципальной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальным учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:



- 1) расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- 2) расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- 3) прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную

(преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность. Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации.

В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования.

В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Нормативное подушевое финансирование реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования является гарантированным минимально допустимым объёмом финансовых средств на реализацию ФГОС НОО (в части оплаты труда и учебных расходов) в год в расчете на одного обучающегося.

ОО самостоятельно устанавливает систему оплаты труда и стимулирования работников в локальных нормативных актах ОО, которые соответствуют действующему законодательству и иным нормативным правовым актам и предусматривают:

- дифференцированный рост заработной платы учителей, создание механизма связи заработной платы с качеством психолого-педагогических, материально -технических, учебно-методических и информационных условий и результативностью их труда;
- повышение стимулирующих функций оплаты труда, нацеливающих работников на достижение высоких результатов (показателей качества работы);
- допустимый рост в общем фонде оплаты труда объема стимулирующих выплат, распределяемых на основании оценки качества и результативности труда работников и не являющихся компенсационными выплатами;
  - разделение фонда оплаты труда и зарплаты работников ОО на базовую и стимулирующую части, установление стимулирующей части;
  - механизмы учета в оплате труда всех видов деятельности учителей (аудиторная нагрузка, внеурочная работа по предмету, классное руководство, проверка тетрадей, подготовка к урокам и другим видам занятий, изготовление дидактического материала и методических пособий и т.п., работа с родителями, консультации и дополнительные занятия с обучающимися, другие виды деятельности), определенные должностными обязанностями,
- участие комиссии в распределении стимулирующей части фонда оплаты труда. В ОО устанавливается:
  - соотношение базовой, обеспечивающей гарантированную заработную плату в соответствии со штатным расписанием ОО, и стимулирующей, обеспечивающей поощрительные выплаты по результатам работы, частей фонда оплаты труда;
  - соотношение фонда оплаты труда педагогического и административно-управленческого, обслуживающего персонала 70% к 30%;
  - соотношение общей составляющей базовой части ФОТ (обеспечивающей гарантированную оплату труда педагогического работника в соответствии с количеством проведенных им часов аудиторных занятий и численностью обучающихся, а также часов неаудиторной занятости) и специальной составляющей базовой части ФОТ (обеспечивающей компенсационные выплаты, предусмотренные Трудовым кодексом РФ и иными нормативными правовыми актами, а также выплаты за приоритетность учебной программы (предмета) и др.).

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- 1) соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- 2) соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- 3) соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- 4) порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации. Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации ООП НОО образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу ОО.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

### **3.5.3. Информационно-методические условия реализации программы НОО**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального

общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой. Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, позволяющие организовать дистанционную форму обучения, способствующие реализации требований ФГОС. Основными компонентами ИОС являются:

- 1) учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- 2) учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- 3) фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления. Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация располагает службой технической поддержки ИКТ. Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

1. достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
2. формирование функциональной грамотности;
3. доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
4. доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

5. организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
6. проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
7. реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
8. включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
9. проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
10. фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
11. проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
12. взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета.

Основой информационной среды являются общешкольные средства ИКТ, используемые в различных элементах образовательного процесса и процесса

управления образовательной организацией, не находящиеся постоянно в том или ином кабинете.

В минимальном варианте это оснащение обеспечивает в любом помещении школы, где идет образовательная деятельность, работу с компьютером распечатывание текстовых файлов,

размножение больших объемов текстовых и графических материалов (учебных, информационных, детских работ и т.д.), выступление с компьютерной поддержкой, оцифровку изображений (сканер), фото-аудио-видео фиксацию хода образовательной деятельности.

Это достигается за счет использования мобильного класса, мобильного компьютера (например, ноутбука), проектора и экрана, фотоаппарата, видеокамеры, необходимых

расходных материалов (запасных картриджей для принтеров и копировального устройства, ламп для мультимедийного проектора, батареек для фото и видеокамер, диктофонов, микрофонов и т.д., устройства для хранения, записи и передачи информации – флеш-память, CD, DVD-диски).

Все это оснащение эффективно используется в достижении целей предметной ИКТкомпетентности обучающихся и в повышении квалификации учителей. Меняется роль кабинета информатики. Помимо его естественного назначения, как помещения, где идет изучение информатики там, где нужно, поддержанное компьютерной средой, он становится центром информационной культуры и информационных сервисов школы (наряду с библиотекой– медиатекой), центром формирования ИКТкомпетентности участников образовательной деятельности.

Кабинет информатики оснащен оборудованием ИКТ и специализированной учебной мебелью. Имеющееся в кабинете оснащение обеспечивает, в частности, освоение средств ИКТ, применяемых в различных школьных предметах. Кабинет информатики используется вне курса информатики, и во внеурочное время для многих видов информационной деятельности, осуществляемых участниками образовательной деятельности, например, для поиска и обработки информации, подготовки и демонстрации мультимедиа презентаций и др. В кабинете информатики имеется одно рабочее место преподавателя и 12 компьютерных мест обучающихся. В кабинете имеются основные пользовательские устройства, входящие в состав общешкольного оборудования, в том числе – проектор с потолочным креплением, интерактивная доска, также комбинация принтеров и сканеров, позволяющая сканировать страницы А4, распечатывать страницы А4. Первоначальное освоение этих устройств проходит под руководством учителя информатики в кабинете информатики. Все программные средства, установленные на компьютерах, лицензированы, в том числе операционная система Windows, Linux; имеются файловый менеджер в составе операционной системы; антивирусная программа; программа- архиватор;

интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций, динамические (электронные) таблицы, система управления базами данных; система оптического распознавания текста; звуковой редактор; мультимедиа проигрыватель. Установлена программа интерактивного общения, простой редактор webстраниц и пр. Фонд библиотеки и цифровых образовательных ресурсов кабинета информатики удовлетворяет общим требованиям в применении к кабинету информатики, то есть включает необходимые нормативные, методические и учебные документы

(в том числе – учебники, включая альтернативные к основным, используемым в курсе,

образцы аттестационных заданий), справочную литературу, периодические издания. Используются плакаты, относящиеся к истории развития информатики и информационных технологий (включая портреты), основным понятиям информатики. Значительная часть учебных материалов, в том числе тексты, комплекты иллюстраций, схемы, таблицы, диаграммы и пр., могут быть представлены не только на полиграфических, а и на цифровых (электронных) носителях. При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

#### **3.5. 4. Материально-технические условия реализации программы НОО**

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- 3) соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- 4) возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- 1) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- 2) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к



обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.;

3) перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

4) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г.

№ 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

5) аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

6) Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

7) Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

Здание ОО, помещения для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещённость и воздушнотепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательной деятельности.

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные обучающимся и предназначенные для:

- общения проектной и исследовательской деятельности, робототехники
- творческой деятельности
- индивидуальной и групповой работы

Во всех помещениях образовательной организации, где осуществляется образовательная деятельность, обеспечивается доступ педагогов и обучающихся к информационной среде и к глобальной информационной среде, имеется локальная сеть.

**Образовательное учреждение является конкурентоспособным. Для этого созданы необходимые условия.**

*Наличие оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, библиотек, объектов спорта, средств обучения и воспитания, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;*

Перечень зданий и помещений, используемых для осуществления – учебно – воспитательного процесса

| №<br>п/п | Здания и территории                     | Адрес                          | Назначение                                         |
|----------|-----------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1.       | Здание МБОУ «Коношская СШ»              | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Осуществление образовательного процесса            |
| 2.       | Кабинет №1а, 2, 7,8,9,10,17,18,19,20,21 | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Образовательный процесс в начальной школе          |
| 3.       | Кабинет №11                             | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Кабинет ОБЖ и ИЗО                                  |
| 4.       | Столовая                                | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Организация питания                                |
| 5.       | Спортзал                                | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Физическое воспитание, спортивно-массовая работа   |
| 6.       | Актный зал, комната вожатых             | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Воспитательный процесс, дополнительное образование |
| 7.       | Кабинет директора                       | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Административная работа                            |

|     |                                 |                                |                                       |
|-----|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|
| 8.  | Кабинет заместителей директоров | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Административная работа               |
| 9.  | Кабинет № 5,14                  | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Кабинет информатики                   |
| 10. | Кабинет №6                      | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | центр «Точка поста»                   |
| 11. | Кабинет №26, 28, 29, 30, 31     | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Кабинет русского языка и литературы   |
| 12. | Кабинет №, 15, 16, 23           | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Кабинет иностранного языка            |
| 13. | Комната педагога-психолога      | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Административная работа               |
| 14. | Библиотека                      | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Образовательный процесс               |
| 15. | Читальный зал                   | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Образовательный процесс               |
| 16. | Книгохранилище                  | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Хранение учебников.                   |
| 17. | Кабинет №12, 22                 | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Кабинет истории и обществознания      |
| 18. | Кабинет №32                     | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Кабинет географии                     |
| 19. | Кабинет № 4                     | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Кабинет биологии, центр «Точка поста» |
| 20. | Кабинет № 3                     | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Кабинет химии, центр «Точка поста»    |
| 21. | Кабинет №13, 24, 25,27          | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Кабинет математики и физики           |
| 22. | Учительская                     | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Организация работы педколлектива      |
| 23. | Комната техперсонала            | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Организация работы техперсонала       |
| 24. | Подсобные                       | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Хранение оборудования                 |

|     |                                                       |                                |                                                |
|-----|-------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------|
|     | помещения                                             |                                |                                                |
| 25. | Санузлы                                               | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Обеспечение санитарно-гигиенических требований |
| 26. | Кабинет социального педагога                          | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Административная работа                        |
| 27. | Кабинет учителя – логопеда                            | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Осуществление образовательного процесса        |
| 28. | Кабинет технологии для мальчиков, девочек. Кулинария. | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Образовательный процесс                        |
| 29. | Бухгалтерия                                           | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Финансовая деятельность                        |
| 30. | Медицинский кабинет                                   | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Организация медобслуживания                    |
| 31. | Прививочный кабинет                                   | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Организация медобслуживания                    |
| 32. | Стоматологический кабинет                             | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Организация медобслуживания                    |
| 33. | Канцелярия                                            | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Административная работа                        |
| 34. | Кабинет №1                                            | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Кабинет музыки                                 |
| 35. | Стадион                                               | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Спортивно-массовая работа                      |
| 36. | Полоса препятствий                                    | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Спортивно-массовая работа                      |
| 37. | Сектор для метания                                    | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Спортивно-массовая работа                      |
| 38. | Сектор для прыжков в длину                            | П.г.т. Коноша, ул. Садовая, 1А | Спортивно-массовая работа                      |
| 39. | Лыжная трасса                                         | П.г.т. Коноша, ул. Дачная, 6   | Спортивно-массовая работа                      |

Каждый учащийся обеспечен удобным рабочим местом за столом в соответствии с его ростом и состоянием зрения и слуха. Размеры мебели и ее маркировка по ГОСТ соответствуют росту учащихся (произведена полная маркировка мебели).

При оборудовании учебных помещений соблюдаются размеры проходов и расстояния между предметами оборудования в соответствии с нормами

СанПиНа 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях". Оборудование всех кабинетов соответствует гигиеническим требованиям. Материально-техническое оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения естественнонаучных экспериментов с использованием учебного лабораторного (в том числе цифрового, робототехнического) оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений, цифрового (электронного) и традиционного измерений;
- создания материальных объектов; обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов и оборудования; проектирования и конструирования, художественно -оформительских и издательских проектов;
- физического развития, участия в физкультурных мероприятиях, тренировках, спортивных соревнованиях и играх;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирования учебного процесса, фиксации его динамики, промежуточных и итоговых результатов;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проведения массовых мероприятий, организации досуга и общения обучающихся;
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

На основе действующих санитарных правил оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и

комфортность организации учебно-воспитательного процесса. Комплектование классов формируется с учётом:

- 1) возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- 2) ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- 3) необходимости и достаточности;
- 4) универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- 1) обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- 2) гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### **3.5.5. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Условия реализации основной образовательной программы:

- 1) соответствие требованиям ФГОС;
- 2) гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- 3) обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы;
- 4) учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- 5) предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:

- 1) описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- 2) обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в

соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;

3) перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;

4) сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;

5) систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС. Описание системы условий реализации образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:

1) анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;

2) установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям задач образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;

3) выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

4) разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;

5) разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС;

| <i>Управленческие шаги</i>     | <i>Задачи</i>                                                           | <i>Результат</i>                                             |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Механизм «Планирование»</b> |                                                                         |                                                              |
| Анализ системы условий         | Определение существующего уровня.<br>Определение необходимых изменений. | Раздел ООП НОО<br><br>«Система условий реализации стандарта» |

|                                                                                                                                            |                                                                                               |                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию условий                                                                          | Определение сроков и ответственных.                                                           | Сетевой график (дорожная карта) по созданию условий                                     |
| <b>Механизм «Организация»</b>                                                                                                              |                                                                                               |                                                                                         |
| Организация контроля за ходом изменения системы условий реализации ООП НОО                                                                 | Реализация мониторинга системы условий                                                        | Эффективный контроль за ходом реализации ФГОС НОО                                       |
| Отработка механизмов взаимодействия между образовательного процесса                                                                        | Механизм взаимодействия, «обратной связи». Удовлетворенность населения, предоставляемых услуг | Создание комфортной среды в образовательном учреждении, для обучающихся и для педагогов |
| Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов, добивающихся высоких результатов в реализации ООП НОО                             | Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы           | Профессиональный и творческий рост педагогов и обучающихся                              |
| <b>Механизм «Контроль»</b>                                                                                                                 |                                                                                               |                                                                                         |
| Корректировка фонда оценочных средств, диагностических методик для формирования целостной системы отслеживания качества выполнения ООП НОО | Фонд оценочных средств                                                                        | Аналитические материалы                                                                 |

#### **Сетевой график (дорожная карта)**

**по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы НОО**

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <b>Направление мероприятий</b> | <b>Мероприятия</b> |
|--------------------------------|--------------------|



|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I. Нормативное</b><br><br><b>обеспечение</b><br><br><b>введения</b><br><br><b>ФГОС НОО</b> | 1. Наличие решения органа государственного-общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации<br><br>ФГОС НОО                   |
|                                                                                               | 2. Разработка программы начального общего образования                                                                                                                                                      |
|                                                                                               | 3. Утверждение ООП НОО                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                               | 4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО                                                                                                                                    |
|                                                                                               | 5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом               |
|                                                                                               | 6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОСНОО                                                                                                                                                 |
|                                                                                               | 7. Определение списка учебников и учебных пособий,используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО                                                                                    |
|                                                                                               | 8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебнойдеятельности |
|                                                                                               | 9. Разработка:<br>- образовательных программ (индивидуальных и др.);<br>- учебного плана;<br>- рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин,модулей;                                              |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | <p>годового календарного учебного графика;</p> <p>положений о внеурочной деятельности обучающихся;</p> <p>- положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;</p> |
| <b>II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО</b>       | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов                                                                                                                                                             |
|                                                           | 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования                                |
|                                                           | 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками                                                                                                                                                                      |
| <b>III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО</b> | 1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОСНОО                                                                                                                                                  |
|                                                           | 2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности                                                                                     |
|                                                           | 3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности                                                 |
|                                                           | 4. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы НОО                                                                                                             |
| <b>IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО</b>         | 1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОСНОО                                                                                                                                                                                                   |
|                                                           | 2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО                                                                                               |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | 3. Разработка плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО</b>           | 1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                  | 2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                  | 3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО</b> | 1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                  | 2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                  | 3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                  | 4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:<br>укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами;<br>наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных;<br>наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета; |

